

Pautas para la elaboración de manuales y books de estilos con distintos lenguajes (fotográfico, color, ilustración, etc.)

En el ámbito del estilismo y la dirección de peinado, así como en la peluquería profesional, los manuales o books de estilo son herramientas fundamentales tanto para la formación como para la inspiración. Aquí tienes una clasificación de los tipos más relevantes



1 Qué es un manual o book de estilos

Un manual o book de estilos es una herramienta visual que recopila, organiza y presenta trabajos o propuestas estéticas de un profesional o de un equipo.

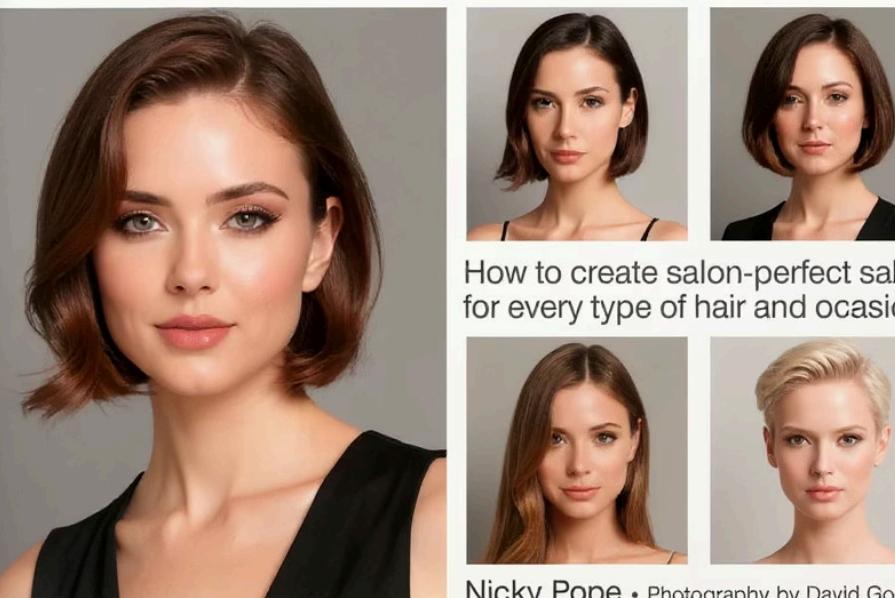
Su objetivo es mostrar la identidad, la técnica y la creatividad del estilista o del salón.

Podemos entenderlo como una "carta de presentación visual": lo que antes eran las palabras o el currículum, ahora se complementa con imágenes que transmiten la personalidad profesional.



STEP-BY-STEP HAIRSTYLES 35 SALON LOOKS TO CREATE

comprehensive practical guide to styling your hair for stunning results with more than 85 complete looks shown in 500 how-to photographs



How to create salon-perfect salon looks for every type of hair and occasion



Nicky Pope • Photography by David Gor

2 Tipos de books de estilos

Existen diversos tipos de manuales o books de estilos, cada uno diseñado para cumplir funciones específicas dentro del ámbito profesional de la peluquería y la estética. A continuación, exploramos los más comunes.



Book profesional/portfolio personal



Book de tendencias/catálogo creativo



Manual de estilo para salón/marca



Manuales digitales/interactivos



Book profesional o portfolio personal

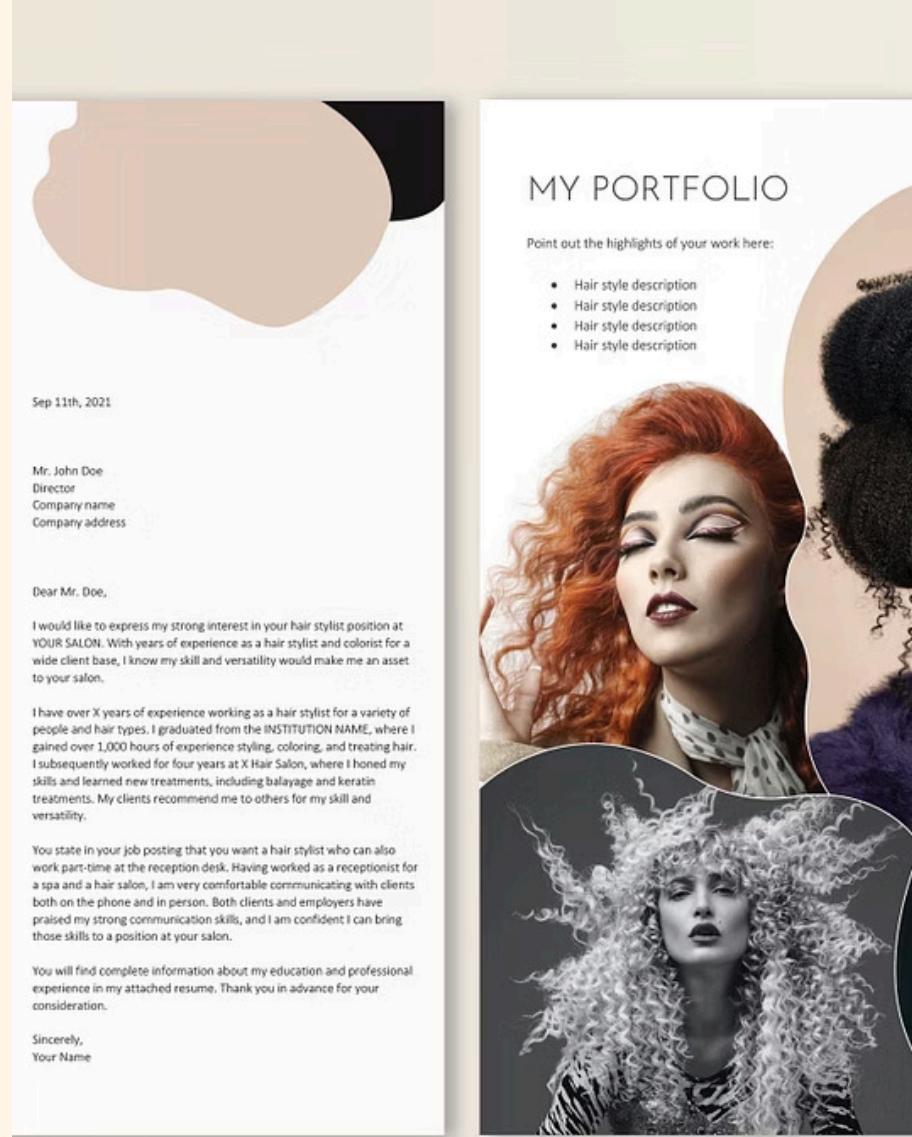
- Es una recopilación de los mejores trabajos realizados por un/a estilista o peluquero/a o maquillador/a
- Suele utilizarse para buscar empleo, colaborar con fotógrafos o participar en concursos.
- Incluye fotografías de peinados, cortes, recogidos, maquillajes y producciones de moda.
- Se pueden mostrar distintos estilos: comercial, editorial, artístico, clásico, etc.
- Es importante mantener la coherencia estética (misma línea visual, iluminación o formato).

Objetivo: Mostrar el trabajo del profesional o del estudiante, ideal para promocionarse.

Contenido:

- Fotografías de alta calidad de trabajos realizados.
- Descripción de la inspiración y técnicas utilizadas.

Secciones temáticas (ej.: cortes masculinos, peinados infantiles, editorial). Ejemplo: "Portafolio de Estilismo: Mi Evolución Creativa".



MY PORTFOLIO

Point out the highlights of your work here:

- Hair style description
- Hair style description
- Hair style description
- Hair style description

Sep 11th, 2021

Mr. John Doe
Director
Company name
Company address

Dear Mr. Doe,

I would like to express my strong interest in your hair stylist position at YOUR SALÓN. With years of experience as a hair stylist and colorist for a wide client base, I know my skill and versatility would make me an asset to your salon.

I have over X years of experience working as a hair stylist for a variety of people and hair types. I graduated from the INSTITUTION NAME, where I gained over 1,000 hours of experience styling, coloring, and treating hair. I subsequently worked for four years at X Hair Salon, where I honed my skills and learned new treatments, including balayage and keratin treatments. My clients recommend me to others for my skill and versatility.

You state in your job posting that you want a hair stylist who can also work part-time at the reception desk. Having worked as a receptionist for a spa and a hair salon, I am very comfortable communicating with clients both on the phone and in person. Both clients and employers have praised my strong communication skills, and I am confident I can bring those skills to a position at your salon.

You will find complete information about my education and professional experience in my attached resume. Thank you in advance for your consideration.

Sincerely,
Your Name

COVER LETTER & PORTFOLIO

Book de tendencias o catálogo creativo

- Muestra propuestas innovadoras o inspiraciones estéticas para una temporada o colección.
- Se utiliza en presentaciones, ferias, pasarelas o redes sociales.
- Combina fotografía, ilustración, color y texto para comunicar una idea global o una tendencia.
- Puede incluir un moodboard (panel de inspiración), bocetos, esquemas de color y fotos finales de los looks.

Objetivo: Inspirar y mostrar las últimas tendencias en peinados y estilos.

Contenido:

- Colecciones de imágenes por temporadas (ej.: primavera/verano 2025).
- Análisis de pasarelas, celebridades y street style.
- Guías de colores y texturas en auge. Ejemplo: "Tendencias en Peinados para Novias 2025" con fotos de alta calidad y descripciones de los looks





Manual de estilo para salón o marca

- Es un documento que recoge la identidad visual y los criterios estéticos de un salón, empresa o marca personal.
- Sirve para que todos los profesionales trabajen de forma coherente y mantengan una imagen de marca unificada.
- Puede incluir:
 - Logotipo y colores corporativos.
 - Tipos de peinados o cortes representativos del salón.
 - Normas de comunicación visual (cómo presentar fotos, cómo vestir el equipo, ambientación del local, etc.).

Es útil para nuevos empleados, campañas publicitarias o redes sociales.

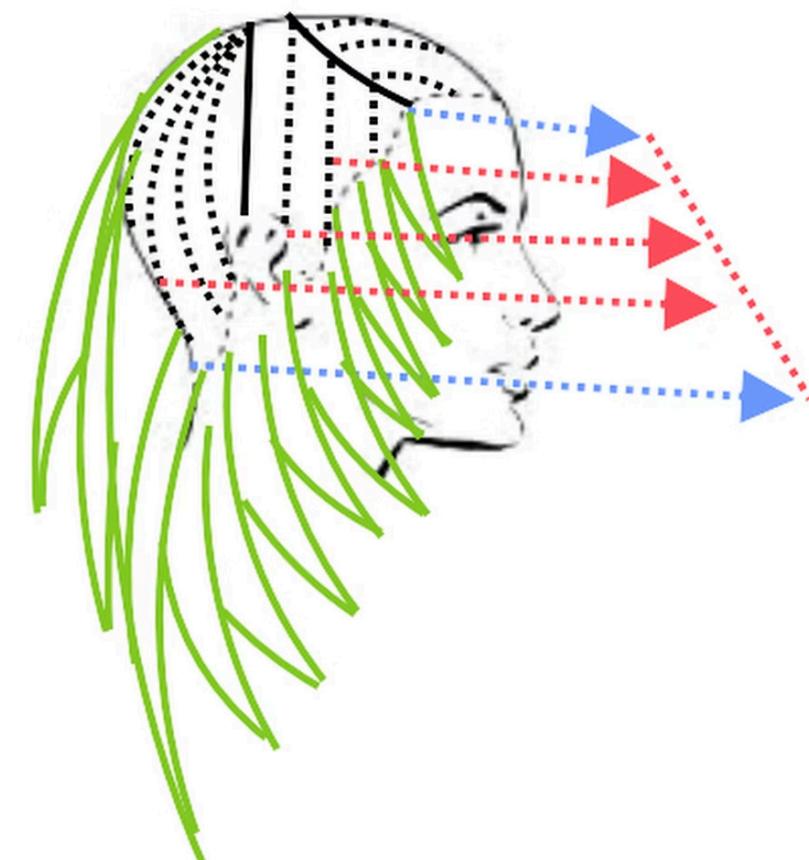
1. Manuales Técnicos

Objetivo: Enseñar técnicas específicas y procedimientos paso a paso. **Contenido:**

- Técnicas de corte (ej.: degradado, capas, bob).
- Métodos de coloración (ej.: mechas, balayage, ombre).
- Protocolos de higiene y seguridad en el salón.
- Uso de herramientas y productos. Ejemplo: "Manual de Corte y Coloración Avanzada" con diagramas y fotos de cada paso.

Refleja el proceso creativo completo: desde la idea hasta el resultado final.

Diagrama corte en V ó terminado en punta



Diego Andrés SanSan

. Manuales de Estilismo para Eventos

Objetivo: Preparar a los estudiantes para trabajar en eventos como bodas, desfiles o sesiones fotográficas. **Contenido:**

- Peinados para diferentes tipos de eventos.
- Técnicas de updos, recogidos y peinados de fantasía.
- Consejos para trabajar bajo presión y adaptarse a las necesidades del cliente. Ejemplo: "Guía de Peinados para Bodas: Desde lo Clásico al Vanguardista".

. Manuales de Dirección de Peinado

Objetivo: Formar en la creación de looks completos, considerando el estilo personal, la morfología facial y el vestuario. **Contenido:**

- Análisis de formas de rostro y cómo realzar rasgos.
- Coordinación con maquillaje y accesorios.
- Casos prácticos con antes/después. Ejemplo: "Dirección de Peinado: Del Concepto a la Ejecución".

Manuales de Productos y Tecnología

Objetivo: Actualizar sobre productos innovadores y tecnología aplicada a la peluquería. **Contenido:**

- Guía de productos (champús, tratamientos, herramientas).
- Uso de tecnología como planchas inteligentes o apps de realidad aumentada para probar cortes.
- Sostenibilidad y productos ecológicos.

Manuales Históricos y Culturales

Objetivo: Contextualizar el estilismo dentro de la historia y la cultura. **Contenido:**

- Evolución de los peinados a lo largo de las décadas.
- Influencia de la cultura pop, el cine y el arte en el peinado.
- Estilos icónicos y sus creadores.

. Manuales de Autocuidado y Salud Capilar

Objetivo: Enseñar sobre el cuidado del cabello y el cuero cabelludo. **Contenido:**

- Diagnóstico de problemas capilares.
- Rutinas de cuidado según tipo de cabello.
- Nutrición y hábitos saludables para el pelo.

. Manuales Digitales o Interactivos

Objetivo: Aprovechar las herramientas digitales para el aprendizaje.

Contenido:

- Tutoriales en video.
- Realidad aumentada para simular cortes.
- Plataformas con tests interactivos y foros de discusión.



3 Lenguajes visuales en los books de estilos

💡 Lenguaje fotográfica

La fotografía es el medio principal para mostrar los trabajos.

- **Uso:** Capturar el resultado final de un peinado o el proceso técnico.
- **Pautas**
 - Iluminación: que resalte el color y la textura del cabello.
 - Encuadre y composición: elegir planos adecuados (primer plano, medio, detalle).
 - Fondo y ambiente: neutro o contextual, según el estilo del peinado.
 - Postura del modelo: debe transmitir la actitud o el concepto buscado.
- Se debe editar la imagen con moderación: mejorar la luz o el color sin alterar el trabajo real.



WARM COLOR PALLETE



🎨 Lenguaje del color

- El color comunica emociones, estilos y valores.
- Cada gama cromática genera una sensación distinta:
 - Tonos cálidos → energía, dinamismo.
 - Tonos fríos → elegancia, serenidad.
 - Tonos neutros → sobriedad, equilibrio.
- En el diseño del book, los colores deben ser coherentes con la identidad del autor o del salón.
- Se pueden aplicar en fondos, tipografía o marcos para mantener armonía visual.



💡 Lenguaje de la ilustración y el dibujo Dibujo e Ilustración

- **Uso:** Bocetos previos, ideas creativas o explicación de técnicas.
- **Pautas:**
 - Usar trazos claros y colores para diferenciar secciones del cabello.
 - Incluir anotaciones (ej.: "corte en V", "mechas en tono 8.1").
 - Ejemplo: Boceto de un corte bob asimétrico con anotaciones.
- Las ilustraciones permiten expresar ideas previas al trabajo final o acompañar las fotografías.
- Pueden mostrar bocetos de peinados, formas, volúmenes y combinaciones de color.
- Se pueden realizar a mano o con herramientas digitales (Procreate, Illustrator, Krita).
- Combinadas con las fotos, aportan un toque artístico y explicativo.

Lenguaje de la maquetación y composición

- La maquetación es el arte de ordenar los elementos visuales: imágenes, texto y espacios.
- Una buena composición ayuda a que el lector entienda y disfrute el contenido.
- Aspectos clave:
 - Jerarquía visual (qué se ve primero).
 - Espacios en blanco para no saturar.
 - Tipografía legible y coherente con el estilo.
 - Márgenes y alineaciones equilibradas.

Programas útiles: Canva, Adobe InDesign, Photoshop, PowerPoint.

Diagramas

- **Uso:** Explicar procesos técnicos (ej.: distribución de mechas, ángulos de corte).
- **Pautas:**
 - Líneas limpias y etiquetas descriptivas.
 - Colores para diferenciar áreas (ej.: rojo para zonas a degradar).
 - Ejemplo: Diagrama de un corte en capas con flechas y texto.

Infografías

- **Uso:** Resumir información compleja (ej.: tipos de rostro, herramientas).
- **Pautas:**
 - Iconos intuitivos y texto breve.
 - Paleta de colores coherente con la marca o estilo.
 - Ejemplo: Infografía de "Herramientas esenciales para cada técnica".

Textos Descriptivos

- **Uso:** Complementar las imágenes con detalles técnicos o inspiradores.
- **Pautas:**
 - Lenguaje claro y conciso.
 - Incluir: nombre del estilo, productos usados, tiempo de ejecución.

Ejemplo: Ficha técnica de un peinado con productos y pasos. Visual: Mostrar ejemplos breves de cada tipo en diapositivas.

Tipos de Books en Peluquería

Tipo de Book	Descripción	Ejemplo Visual a Proyectar
Técnico	Paso a paso de técnicas (cortes, coloración, texturizado).	Diagrama de un corte degradado con fotos
De Tendencias	Inspiración en modas actuales (pasarelas, redes sociales).	Collage de peinados primavera/verano 2025.
Para Eventos	Peinados para bodas, desfiles, sesiones fotográficas.	Antes/después de un updo de novia.
Dirección de Peinado	Ánalisis de morfología facial y estilo personal.	Infografía de formas de rostro y peinados.
Portafolio Profesional	Muestra del trabajo del estilista (fotos de alta calidad).	Portafolio digital con looks variados.
Histórico/Cultural	Evolución de peinados y su contexto (ej.: años 20, 80).	Línea de tiempo con imágenes icónicas.
Digital/Interactivo	Uso de herramientas digitales (videos, realidad aumentada).	Captura de un tutorial en video

5. Herramientas Digitales Recomendadas

Visual: Capturas de pantalla o logos de las herramientas.

Herramienta	Uso en el Book
Canva	Diseño de portadas, infografías.
Adobe Photoshop	Retoque de fotos, montajes.
Procreate	Ilustraciones y bocetos digitales.

4 Estructura Básica de un Book

Visual: Plantilla en diapositiva con los apartados clave.

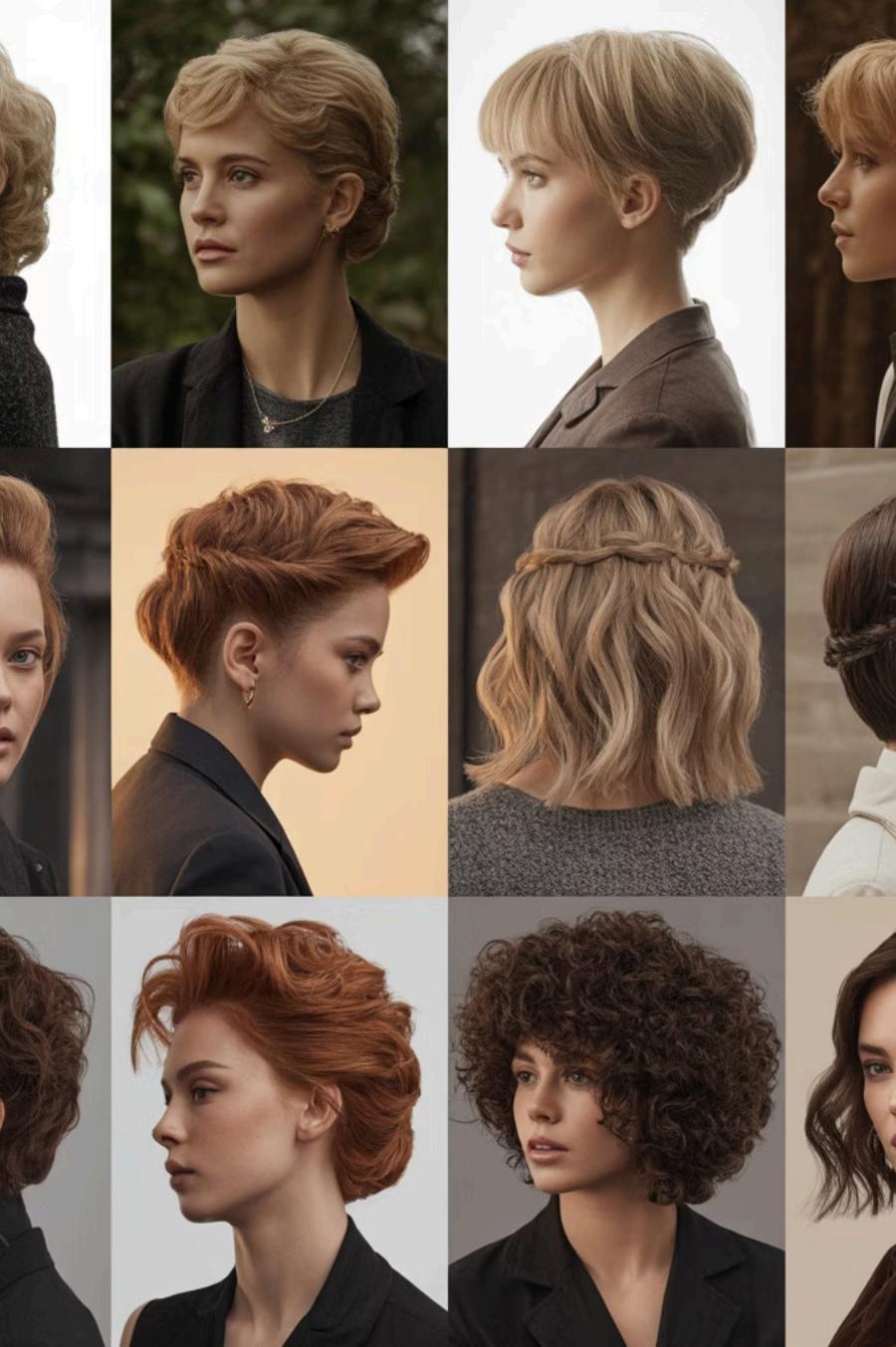
- **Portada:** Título, nombre del autor, fecha.
- **Índice:** Secciones organizadas (ej.: "Tendencias 2025", "Cortes Clásicos").
- **Contenido:**
 - Introducción (objetivo del book).
 - Galería de imágenes (fotos, dibujos, diagramas).
 - Fichas técnicas (para books técnicos).
 - Créditos (fotógrafo, modelo, productos usados).
- **Cierre:** Contacto o reflexión final.

What To Include in a Hairstylist Portfolio?

- ✓ Display every hairstyling ability you have
- ✓ Feature different hair textures, face shapes, and styles
- ✓ Include both everyday looks and special occasion styles you've done
- ✓ Avoid clutter by removing similar photos
- ✓ Show transformations with clear before and after images
- ✓ Continuously replace older photos with your best work
- ✓ Tailor your portfolio to highlight relevant skills for each job application



COSMETOLOGY
GURU



5 Coherencia estética y narrativa

Un book o manual debe contar una historia visual.

No basta con reunir fotos bonitas: es necesario que haya unidad conceptual.

Ejemplo:

Si el tema es "Belleza natural", todas las imágenes deben transmitir sencillez, luz suave, tonos tierra y una misma línea estética.

La coherencia se logra:

- Usando la misma paleta de colores.
- Manteniendo un estilo fotográfico similar.
- Organizando las páginas con la misma estructura.
- Añadiendo textos breves y precisos.

6 DIFUSIÓN Y VISIVILIDAD

Plataformas profesionales de portfolios

- Son espacios donde profesionales del sector comparten su trabajo, ideales para ver books reales, encontrarás books de fotógrafos, estilistas y escuelas de imagen con estilos variados (editorial, comercial, vanguardista...).

Behance (<https://www.behance.net>)

- Busca términos como:
 - "Hair styling portfolio"
 - "Book de peluquería"
 - "Hair fashion editorial"

Adobe Portfolio (<https://portfolio.adobe.com>)

- Muchos profesionales del sector de belleza lo usan como escaparate.
- Suele mostrar books personales con gran coherencia estética y explicaciones de concepto.

. Revistas y webs especializadas en peluquería

Estas publicaciones suelen presentar colecciones y books de tendencias de salones y marcas:

- [Estetica Magazine](#)(sección Colecciones)
- [Peluquerías Magazine](#)
- [Coiffure Professionnelle](#)

. Redes visuales

Ideales para crear moodboards o mostrar al alumnado distintos enfoques:

Pinterest

- Puedes crear un tablero de clase con referencias visuales agrupadas por estilo (natural, urbano, glam, vanguardista...).
- Usa términos de búsqueda como:
 - "book de estilos peluquería"
 - "hairstyle collection"
 - "manual de estilo salón"
 - "hair trend lookbook"

Instagram

- Hashtags útiles:
#hairbook, #haircollection, #hairtrend2025, #peluqueríacreativa, #hairstylistportfolio.
- Perfiles destacados:
 - @toniguyworld
 - @vidalsassoon
 - @coiffuremagazine
 - @esteticamagazine



. Escuelas y concursos de peluquería

Muchas escuelas publican books de alumnos y concursos de tendencias:

- L'Oréal Professionnel – Style & Colour Trophy
(<https://www.lorealprofessionnel.com>)
- Wella Professionals – TrendVision Awards
(<https://www.wella.com/professional/es-ES/trendvision>)
- Pivot Point International – tiene ejemplos didácticos de books y moodboards usados en formación.



. Modelos más adaptados para estudiantes

En Canva: plantillas de portfolio, lookbook, manual de estilo o fashion book.

(https://www.canva.com/es_es/plantillas)

→ Es una herramienta fácil y gratuita para que el alumnado maquete sus propios books.

- En Slidesgo o SlidesCarnival:
plantillas de presentaciones visuales que pueden servir como base para el book digital.

Pinterest

Moodboards de inspiración.

6. Errores Comunes y Cómo Evitarlos

Visual: Diapositiva con ejemplos de "antes/después" de correcciones.

- **Fotos borrosas o mal encuadradas:** Usar trípode y buena resolución.
- **Falta de coherencia visual:** Mantener misma paleta de colores y tipografía.
- **Exceso de texto:** Priorizar lo visual; el texto debe ser complementario.
- **Desorganización:** Seguir una estructura lógica (ej.: de lo general a lo específico).

Material Adicional para Proyectar:

- **Videos cortos:** Tutoriales de cómo hacer un book en Canva o cómo tomar fotos con el móvil.
- **Ejemplos reales:** Books de estilistas famosos (ej.: [Sam McKnight](#) o [Eugene Souleiman](#)).

