

## Comunicación escrita (Escribir)

### 1. La descripción

Una descripción es una **pintura hecha con palabras** para que el receptor se haga una idea de **cómo** es la **persona**, el **objeto** o el **lugar** que se describe.

1. Lee los siguientes textos. Hay tres que son descriptivos. Identifícalos. ¿Qué se describe en cada uno de ellos?

**A:** ¡Hola, Marcos! Compra unas judías verdes para la comida de mañana, por favor. Besos. Mamá.

graso muy escaso y una gran concentración de agua, rica en fibra e hidratos de carbono.

**B:** Marcos es un chico bajo y delgado, tiene el pelo moreno, la piel clara y los ojos azules. Sus amigos opinan que es generoso y simpático.

**E:** Judías a la romana. Cuece las judías, escúrrelas y pásalas por harina y huevo batido. Fríelas en una sartén con abundante aceite de oliva caliente hasta que queden doradas.

**C:** Al salir de clase, Marcos se pasó un momento por el mercado y compró un kilo de judías verdes.

**F:** La cocina de Marcos es cuadrada. Los electrodomésticos se encuentran a la derecha según se entra, integrados en los muebles de cocina. A la izquierda, en un rincón, hay una gran mesa. Una amplia ventana proporciona luz natural a la estancia.

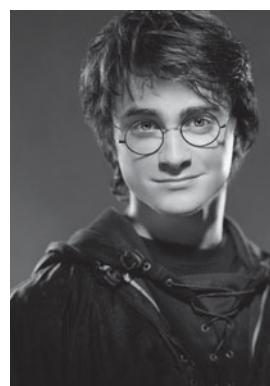
**D:** La judía verde se presenta como una vaina de color verde, carnosa y fresca, con un contenido

### 2. La descripción de personas

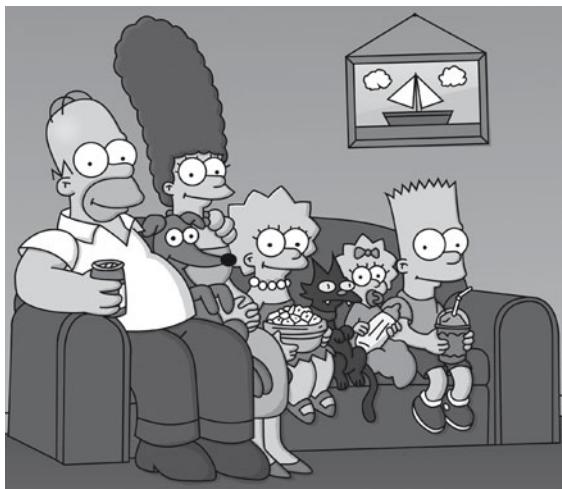
La descripción de personas puede representar el **aspecto físico** (prosopografía), el **carácter** (etopeya) o la **suma de ambos** (retrato).

2. Para hacer una buena descripción debes fijarte en los detalles que mejor caracterizan a la persona. Centrémonos en el aspecto físico. Describe al muchacho que aparece en la imagen apoyándote en esta tabla.

<b>Es...</b>	<b>Estatura</b>	alto, bajo, de mediana estatura
	<b>Constitución</b>	grueso, delgado, fuerte, atlético, corpulento
	<b>Edad</b>	joven, maduro, mayor, anciano
<b>Tiene...</b>	<b>Pelo</b>	moreno, rubio, castaño, pelirrojo, gris, blanco liso, ondulado, rizado, lacio largo, corto
	<b>Ojos</b>	castaños, azules, verdes, negros, grises redondos, rasgados grandes, pequeños brillantes, apagados, tristes, alegres
	<b>Nariz</b>	gruesa, fina, larga, chata, aguileña, respingona
	<b>Boca</b>	pequeña, grande, torcida
	<b>Labios</b>	finos, gruesos, rojos, carnosos
	<b>Dientes</b>	blancos, agudos, mellados, desiguales
	<b>Cejas</b>	finas, pobladas, juntas, separadas, arqueadas
	<b>Piel</b>	blanca, morena, sonrosada, tersa, suave, arrugada
	<b>Cuello</b>	grueso, fino, alto, estilizado
	<b>Brazos</b>	largos, cortos, fuertes
	<b>Manos</b>	anchas, estrechas, delicadas, toscas
	<b>Piernas</b>	largas, cortas, fuertes
	<b>Viste...</b>	abrigo, chaqueta, camisa, camiseta, jersey, pantalón, vaqueros, falda, vestido, traje, calcetines, medias, zapatos, bolso, cinturón, sombrero, pañuelo
	<b>Parece...</b>	un atleta, un sabio despistado, un lince...



3. El carácter también define a las personas. ¿Podrías identificar a los miembros de esta conocida familia (Homer, Marge, Burt, Lisa y Maggie) atendiendo a su descripción psicológica?



**A:** Es la más realista y sensata, une a la familia e intenta eliminar roces entre sus miembros.

**B:** Es un hombre frívolo, egoísta, insustancial e incompetente.

**C:** Es intelectual e idealista, siempre lucha por conseguir lo que considera justo.

**D:** Insatisfecho, inconformista, no le gusta atenerse a ninguna norma, la rebeldía es su lema.

**E:** Aunque todavía no habla, destaca por su autonomía, cuando todos discuten se marcha a ver la televisión.

4. Llega tu turno. Escribe el retrato de un personaje conocido combinando la descripción física con la psicológica.

1. <sup>er</sup> párrafo	<b>¿Quién es? ¿A qué se dedica?</b>	Su nombre es...  Se dedica a...
2. <sup>º</sup> párrafo	<b>¿Cuál es su aspecto?</b>	Es...
3. <sup>er</sup> párrafo	<b>¿Cómo es su cara?</b>	Tiene...
	<b>¿Y el resto de su cuerpo?</b>	Sus...
4. <sup>º</sup> párrafo	<b>¿Cómo suele vestir?</b>	Viste...
5. <sup>º</sup> párrafo	<b>¿Cómo es su carácter?</b>	Es...(agradable, simpático, divertido, alegre, risueño, serio, dulce, atrevido)
6. <sup>º</sup> párrafo	<b>¿Qué le gusta hacer? ¿Cuáles son sus aficiones?</b>	Le gusta...  Suele...
7. <sup>º</sup> párrafo	<b>Conclusión</b>	Parece...

### 3. La descripción de objetos

5. La descripción de objetos suele dividirse en cinco apartados:

- a Naturaleza del objeto
- b Partes de que consta
- c Cualidades
- d Funciones / Aplicaciones
- e Tipos

Identifica cada una de estas partes en este texto, donde se describen unas gafas.

Las gafas son un instrumento óptico formado por un par de lentes sujetadas a un armazón, que se apoya en la nariz mediante un arco y dos varillas. Son un instrumento ligero y resistente. Se usan para compensar defectos de la vista o para proteger los ojos de los rayos del sol. Existen gafas bifocales, con dos lentes de distinta graduación, trifocales, que permiten ver a una distancia intermedia, y progresivas, para cualquier distancia.

6. Fíjándote en el ejemplo anterior, trata de describir una agenda escolar.

### 4. La descripción de lugares

7. Para describir un lugar debes...

- a Seguir un orden: de izquierda a derecha, del centro a los lados, de lo más próximo a lo más lejano...
- b Situar lo que ves utilizando expresiones como *a la derecha, en el centro, al fondo, alrededor...*
- c Utilizar adjetivos y comparaciones.
- d Explicar los sentimientos que te produce el lugar: alegría, tristeza, misterio, terror, paz, asombro...

Practica describiendo el lugar que ves en esta imagen.

