

Léxico

El diccionario

El **diccionario** es una obra de consulta que reúne en **orden alfabético** las **palabras** de una lengua, **definiendo y explicando** cada una de ellas.

Cada palabra constituye una **entrada**, que aparece impresa en **negrita**. A continuación figuran los diferentes significados de dicha palabra, lo que conocemos como **acepciones**, numerados y también en **negrita**.

Es muy importante tener en cuenta el **contexto** en que aparece el término que se consulta para elegir la acepción adecuada. Así, en el enunciado *El nuevo profesor de música es un hueso*, la acepción correcta sería la número 3.

hueso

- 1. m.** Cada una de las piezas duras que forman el esqueleto de los vertebrados.
- 2. m.** Parte dura y compacta en el centro de algunos frutos, como la aceituna o el melocotón, etc., en la cual se contiene la semilla.
- 3. m.** Profesor muy exigente.
- 4. m. coloq.** Persona de carácter desagradable o de trato difícil.
- 5. adj.** Dicho de un color: blanco amarillento.

1. ¿En qué letra del diccionario deberías buscar la palabra *chimenea*? ¿Y la palabra *llave*?

2. Escribe por orden alfabético estas palabras: *huracán, lluvia, tornado, nieve, granizo, viento*.

3. Busca en el diccionario la palabra *despedir*. ¿Qué acepción correspondería a cada una de estas oraciones? Cópiala.

a Mis padres vinieron a despedirme al aeropuerto.

b Despidieron a Luis, pero afortunadamente no tardó mucho tiempo en encontrar otro empleo.

4. Repite el ejercicio anterior con la palabra *crudo*. Copia la acepción que convenga en cada caso.

a El sushi se prepara con pescado crudo.

b Es un hombre muy crudo, parece que no tiene sentimientos.

c Dentro de poco llegará lo más crudo del invierno.

Sinónimos y antónimos

Los **sinónimos** son palabras que tienen un **significado igual o semejante**.

Ejemplo → *terminar* y *finalizar* son sinónimos de *acabar*.

Los **antónimos** son palabras que poseen **significados opuestos**.

Ejemplo → *empezar* e *iniciar* son antónimos de *acabar*.

5. Relaciona los sinónimos de las dos columnas. Escribe una frase con cada pareja, donde se demuestre su equivalencia.
7. Relaciona los antónimos de las dos columnas. Escribe una frase con cada pareja, donde se demuestre su oposición.

dieta	cerro
alabar	aseo
higiene	gusto
monte	régimen
opinión	trazo
línea	escaso
poco	parecer
sabor	ensalzar

antiguo	delgado
sano	claro
enseñar	bajar
subir	soberbio
oscuro	aprender
frío	enfermo
gordo	caliente
humilde	nuevo

6. Sustituye la palabra repetida por un sinónimo. Escoge entre las siguientes palabras: *cerca, dañino, mal, borrasca, citado, artículo, hermosa, autora*.
- a Este producto es un poco caro, pero tenemos productos más económicos y de muy buena calidad.
- b Esta escritora me parece genial, es la escritora de aquella novela que te dejé y que tanto te gustó.
- c El mal ya está hecho, ahora se trata de ver cómo podemos arreglar el mal.
- d Este producto es perjudicial para la salud, los productos perjudiciales deben manejarse con precaución.
- e ¿Sabes si me han nombrado ya? Al último que han nombrado es a Menéndez Sánchez.
- f Se avecina tormenta y, en este caso, la tormenta parece que va a ser muy fuerte.
- g Me parece una melodía muy bella, es tan bella que me emociona profundamente.
- h Hemos rodeado la finca con una valla, la valla es de madera de pino.
8. A veces, para construir un antónimo se utiliza un prefijo que niegue o se oponga al significado original de la palabra: *hacer – deshacer, útil – inútil*. Sigue este modelo para decir cuáles serían los antónimos de las siguientes palabras.
- perfecto →
- comprensible →
- leal →
- creíble →
- dichosa →
- atar →
- montar →
9. Señala el intruso en estas series de palabras.
- a descubierto – destapado – despejado – oculto
- b sincero – mentiroso – embustero – embaucador
- c tranquilo – calmado – nervioso – lento
- d seco – desértico – húmedo – árido
- e dispersarse – acudir – escapar – huir
- f ceñido – apretado – ajustado – suelto
- g lamento – queja – gemido – alegría
- h abundancia – riqueza – colmo – escasez

Polisemia y parónimos

Las **palabras polisémicas** son aquellas que **tienen varios significados**: la palabra *arco* puede ser una figura geométrica, un elemento arquitectónico, una arma...

Los **parónimos** son palabras que **se pronuncian y se escriben de forma parecida** pero con **significados distintos**: *actitud* es la disposición de ánimo que uno tiene para realizar una tarea, *aptitud* es la capacidad para hacerla.

10. Escribe dos oraciones con cada una de las siguientes palabras polisémicas. En cada una debes utilizar un significado distinto.

red →

artículo →

banco →

radio →

cadena →

11. Escribe oraciones con los siguientes parónimos para distinguir su significado.

ahora / ahorra →

careta / carreta →

hierro / hierro →

mira / mirra →

coro / corro →

Homógrafos y homófonos

Los **homógrafos** son palabras que se pronuncian y se escriben igual, aunque sus significados son diferentes: *Enciende una vela para que podamos ver. Se ha pasado toda la noche en vela.*

Los **homófonos** son palabras que se pronuncian igual y se escriben diferente: *ojear* ('mirar a alguna parte') / *hojear* ('pasar ligeramente las hojas de un libro o cuaderno').

12. Explica el significado de estas oraciones con homógrafos: *¿Vale el vale? ¿Vino el vino?*

13. Escribe oraciones con los siguientes homófonos para distinguir su significado.

bello / vello →

bienes / vienes →

cabo / cavo →

rebelar / revelar →

tubo / tuvo →

Familia léxica y campo semántico

La **familia léxica** es un conjunto de palabras que tienen el mismo **lexema** o raíz: *música, musical, musicalmente, musicalidad, músico* y *musicólogo*.

El **campo semántico** es un conjunto de palabras de la misma clase relacionadas por su significado: *piano, trompeta, saxofón, arpa, guitarra...* pertenecen al campo semántico de los instrumentos musicales.

14. Escribe la familia léxica de las siguientes palabras.

mar →

rosa →

morder →

color →

cabeza →

15. Observa estos elementos. Escribe sus nombres.
¿Qué campo semántico forman?



16. Observa estos elementos. Escribe sus nombres.
¿Qué campo semántico forman?



17. Observa estos elementos. Escribe sus nombres.
¿Qué campo semántico forman?



18. Observa estos elementos. Escribe sus nombres.
¿Qué campo semántico forman?



19. Observa estos elementos. Escribe sus nombres.
¿Qué campo semántico forman?



20. ¿Qué campo semántico formarán los elementos del ejercicio 16 al 19? _____

Tabúes y eufemismos

El **tabú** es una palabra o expresión que solemos evitar, pues no está aceptada socialmente por razones morales, políticas o de corrección. Una palabra tabú suele sustituirse por un **eufemismo**, un término que nos distancia de los aspectos negativos que esta evoca. Por ejemplo, en determinadas circunstancias, puede resultarnos duro o inapropiado hablar de la *muerte*, tabú, por eso podemos emplear distintos eufemismos: *fallecer, fenecer, descansar en paz, pasar a mejor vida...*

21. Busca eufemismos para las siguientes palabras tabú:

ciego →

parado →

drogadicto →

mendigo →

borracho →

viejo →