

La lengua como sistema

Un sistema es un conjunto de unidades que se relacionan entre sí de acuerdo con unas reglas. En el caso de la lengua, esas unidades son **signos**, y entre ellos se establecen **relaciones de oposición**, es decir, lo que permite distinguir un signo de otro es que son opuestos en algún rasgo.

La lengua es un sistema formado por un conjunto de signos estructurados que se relacionan entre sí siguiendo unas reglas.

Unidades de la lengua

Las unidades lingüísticas, de menor a mayor, son:

1. **Fonemas:** Constituyen las unidades lingüísticas mínimas sin significado y son la imagen mental de un sonido. Son mínimas porque no se pueden dividir en unidades más pequeñas. En otras palabras, se trata de unidades abstractas o imaginarias que utilizamos como modelo para pronunciar. Sirven para diferenciar unas palabras de otras: por ejemplo, los fonemas /b/, /l/, /r/ permiten distinguir las palabras *bata*, *lata* y *rata*. Se representan entre barras para distinguirlos de los sonidos (corchetes) y de las letras. Ejemplos: /a/, /d/.
2. **Sonidos:** los producimos al hablar y son las realizaciones físicas, materiales o concretas de los fonemas. Constituyen la unidad mínima del significante lingüístico. Los sonidos se representan entre corchetes: [b], [k]...
3. **Grafiás o letras:** Son las representaciones de los fonemas en la escritura. En ninguna lengua existe una relación directa entre unas y otras, aunque la ortografía castellana es una de las que menos discrepancias mantiene. Ejemplos de fonemas que pueden ser representados por letras diferentes: el fonema /b/ da lugar a las letras *b* y *v* en las palabras *sabe* y *nave*.
4. **Monemas o morfemas:** unidades mínimas de la lengua con significado. Pueden ser léxicos o gramaticales: *niñ-a*, *a-niñ-ad-o*. Los fonemas se combinan entre sí para formar los monemas o morfemas.
5. **Palabra:** es una unidad lingüística dotada de significado. Habitualmente, va separada por dos espacios en blanco en la escritura. Posee independencia y autonomía. La morfología estudia la estructura de las palabras, sus partes y sus clases, es decir, su constitución interna y su capacidad para formar nuevas palabras.
6. **Enunciados:** Es la unidad mínima de comunicación. Los **sintagmas** se integran en enunciados. Estos se clasifican en dos grupos:
 - **Enunciados oracionales:** son las oraciones propiamente dichas. Se caracterizan por contener un verbo en forma personal en torno al cual se articula el conjunto de palabras que forman el enunciado. Ej: *Estábamos sentados al pie de la escalera*.
 - **Enunciados no oracionales o grupos:** conjunto de palabras que es suficiente para formar un sentido, pero que no constituye una oración por carecer de sintagma verbal. Ej: *¡Quietó ahí!*
7. **Discurso o texto:** es un conjunto de enunciados de extensión variable que tienen una determinada intención comunicativa y que poseen un sentido completo.

Actividades | La estructura de las palabras

1. Analiza morfológicamente estas palabras e indica cuáles son los morfemas que las constituyen:

- | | | |
|-------------------------|-------------------------|------------------------------|
| a) <i>Insobornables</i> | f) <i>Antimisiles</i> | k) <i>Carpetas</i> |
| b) <i>Cosillas</i> | g) <i>Picapedrero</i> | l) <i>Interdepartamental</i> |
| c) <i>Maravillas</i> | h) <i>Embotellar</i> | m) <i>Cuadritos</i> |
| d) <i>Aquellos</i> | i) <i>Abrelatas</i> | n) <i>Sol</i> |
| e) <i>Lechero</i> | j) <i>Despertadores</i> | o) <i>Redactaban</i> |

2. Escribe dos palabras en las que aparezca cada uno de los siguientes morfemas:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| a) <i>iper-</i> : | d) <i>amor:</i> |
| b) <i>bi-:</i> | e) <i>-or:</i> |
| c) <i>papel:</i> | f) <i>-es:</i> |

3. Segmenta en sílabas y en morfemas estas palabras:

- | |
|---------------------------|
| a) <i>Luna:</i> |
| b) <i>Antidisturbios:</i> |
| c) <i>Impersonal:</i> |

4. Haz cinco grupos de palabras con comparten un mismo morfema. ¡Ojo! Hay una palabra que puedes incluir en dos grupos y cinco que no se pueden agrupar; subráyalas:

Cochecito, cable, orquestal, inglesia, inmejorable, lapicerito, inadecuado, alumna, total, ministerial, móvil, legible, incapaz, camarera, inepto, ámbito, cafetito, poeta, original.

5. Observa cómo hemos analizado la estructura de las siguientes palabras a partir del cuadro sobre los tipos de morfemas:

<i>Trapecistas</i>	<i>Trapec(io)</i>	<i>-ista-</i>	<i>-s</i>
	Lexema	Morfema derivativo sufijo	Morfema flexivo (número: plural)

<i>Recontados</i>	<i>Re-</i>	<i>-cont(ar)-</i>	<i>-(a)d-</i>	<i>-o-</i>	<i>-s</i>
	Morfema derivativo prefijo	Lexema	Morfema derivativo sufijo	Morfema flexivo (género: masculino)	Morfema flexivo (número: plural)

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| a. <i>Verdes</i> | d. <i>Recogeré</i> |
| b. <i>Barbudas</i> | e. <i>Rojiblanco</i> |
| c. <i>Cortésmente</i> | f. <i>Lucecitas</i> |

La estructura de las palabras | Tipos de morfemas

Recuerda que las palabras son unidades de la lengua dotadas de significado y que están constituidas por otras unidades menores que también poseen significado: los monemas:

Morfemas léxicos o lexemas	Morfemas gramaticales			
Independientes o libres	Dependientes o trabados			Se añaden a la raíz o lexema de la palabra
Ejemplos: - <i>Habla-rán</i> - <i>Re-inven-ción</i> - <i>Plato</i> NOTA: El conjunto de palabras que comparten la misma raíz o lexema se denomina familia léxica : <i>niño, niñería, anñado, niñato, aniñar....</i>	Forman palabras por sí solos: artículos, preposiciones, conjunciones... Ejemplos: <i>y, pero, mi, sol, mano...</i>	Flexivos Generan distintas formas de una misma palabra*	Derivativos Son unidades que, sumadas a un lexema, modifican su significado y permiten crear palabras nuevas, llamadas <i>palabras derivadas</i> (aquellas que se forman con la suma de la raíz o lexema y uno o varios morfemas derivativos)	
	Solo añaden información gramatical (significado gramatical): de género, número, persona, tiempo, aspecto y modo: - <i>Cant-ó</i> - <i>Borros-a-s</i>	Prefijos Se sitúan delante del lexema. No modifican nunca la categoría gramatical de la palabra: - <i>Re-hacer</i>	Infijos o interfijos No tienen significado; se sitúan entre el lexema y el sufijo para formar una nueva palabra: - <i>Tren-ec-ito</i>	Sufijos Van detrás del lexema y pueden cambiar la categoría gramatical de la palabra (<i>comparar – comparación</i>)
				Apreciativos <ul style="list-style-type: none"> • Diminutivos: <i>Libr-ito</i> • Aumentativos: <i>Coch-azo</i> • Despectivos: <i>Cas-ucha</i>

* Son las unidades que informan sobre género y número, grado, tiempo, modo o aspecto de los lexemas. Van siempre situados detrás de estos. En el verbo, estos morfemas se llaman también **desinencias** e indican la persona, el número, el tiempo, el modo y el aspecto. Los morfemas flexivos nunca crean palabras nuevas, sino que se añaden a ellas, y forman una sola entrada en el diccionario.