LA HISTORIA DEL DINERO

Departamento de Economía
IES Lamas de Abade

"Hay muchas cosas en la vida más importantes que el dinero. ¡Pero cuestan tanto!"

Groucho Marx

ALGO DE ETIMOLOGÍA

Dinero – denarius

La palabra **dinero** procede de **denario**. El denario fue una moneda **homogénea** en peso, tamaño y valor en las distintas regiones del **Imperio Romano**. Se acuñó desde el **268 aC - 360 dC**.

ALGO DE ETIMOLOGÍA

Moneda – Juno Moneta

La palabra **moneda** procede de la diosa romana **Juno Moneta**.

Durante la invasión de los galos en el 390 a.C., los graznidos de los gansos sagrados del templo de la diosa Juno dieron la voz de alarma, salvando a la ciudad.

Como agradecimiento, los romanos construyeron un templo dedicado a Moneta, es decir, la diosa que avisa o aconseja.

Pocos años después, cerca de ese templo se construyó la **primera fábrica de moneda romana**. Muchas de ellas tenían la efigie de Juno Moneta.

ALGO DE ETIMOLOGÍA

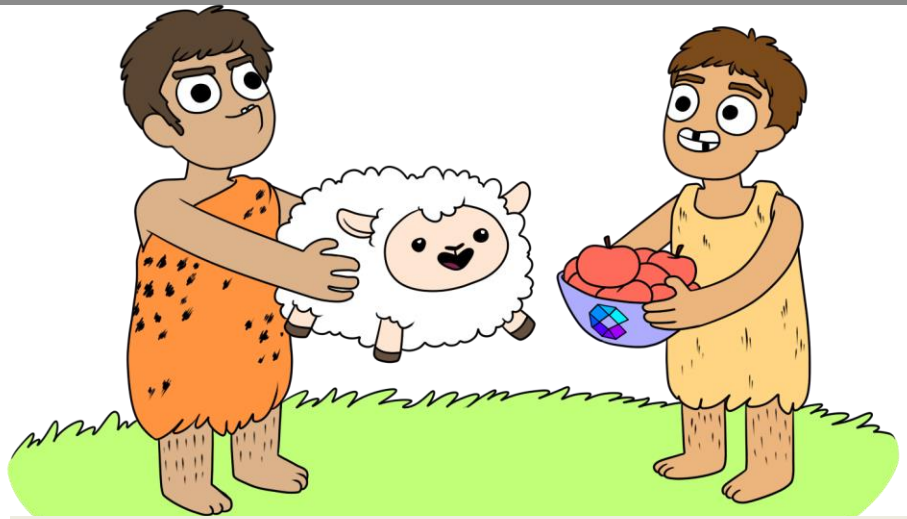
Salario – salarium

Salario procede del latín y tiene su origen en la palabra **sal**.

La sal fue siempre era un producto muy apreciado. Además de servir para sazonar y evitar la deshidratación, la sal se utilizaba para conservar alimentos, como antiséptico para las heridas y para detener hemorragias.

La **Vía Salaria** se construyó para conectar las salitreras de Ostia con la ciudad de Roma. A los soldados romanos que vigilaban esta vía se les pagaba una parte del "salario" en sal.

¿CUÁNDO SURGE EL DINERO?



El intercambio o trueque fue la primera forma de comercio

El **trueque** permite conseguir aquello de **lo que se carece** entregando **lo que se tiene** en exceso, para así satisfacer las necesidades.

Pero el trueque presenta **problemas**...

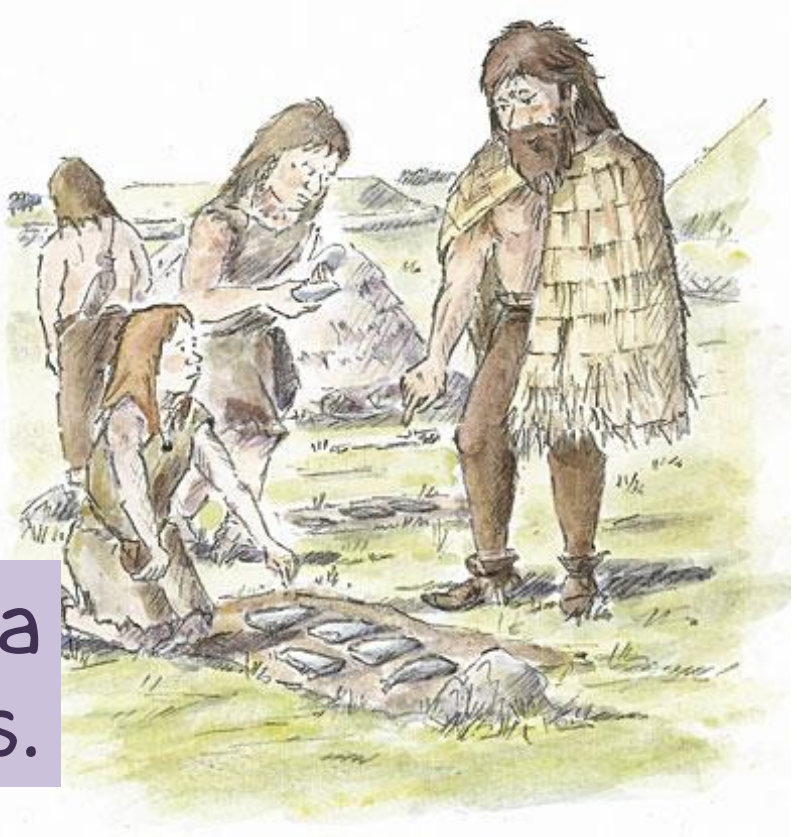
- Puede que **no coincidan los intereses** de ambas partes, lo que hace necesarios otros intercambios intermedios.
- Puede **dudarse del valor** de los productos que se quieren intercambiar.

¿CUÁNDO SURGE EL DINERO?

Como el trueque presenta **problemas**...

Es necesario un medio de intercambio más práctico que el trueque.

Por eso, se buscó **algún bien** que fuera **generalmente aceptado** en todos los procesos de intercambio. Así surgieron las primeras formas de dinero: el **dinero mercancía**.



El dinero aparece para facilitar los intercambios.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Al principio se utilizaron como dinero algunas **mercancías** en que **todos coincidían en que tenían valor**: cereales, sal, pimienta, cacao, cocos, conchas, ámbar, pieles, puntas de flecha, seda, ganado,…

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Y por supuesto:

Metales en estado libre: **oro**, **plata**, **cobre**

2500 aC (en Mesopotamia)

Pepitas de metales que se presentan en estado libre o nativo en la naturaleza

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Cualidades deseables de esas **mercancías usadas como dinero**: transportables, duraderas, divisibles, homogéneas, tener valor por sí, difícil de falsificar,… y **ser generalmente aceptadas**.

Este tipo de dinero tiene **valor en sí mismo**, por el propio uso. Además, sirve como **medio de pago**.

La belle Zélie, Ingres, 1806

"Hace algunos años mademoiselle Zélie dió un concierto en la Polinesia francesa. A cambio de un aria de Norma y de algunas otras canciones, se le ofreció un tercio de los ingresos. Cuando los contó, se encontró que lo que le correspondía consistía en tres cerdos, veintitrés pavos, cuarenta y cuatro pollos, cinco mil nueces de cacao y una considerable cantidad de plátanos, limones y naranjas..."

Stanley Jevons.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

El problema de los metales preciosos era que en cada intercambio debía **comprobarse** su pureza y calidad, ¡nada fácil! Con la **acuñación** de la moneda se evitó este problema.

¿Qué es acuñar?

Las monedas antiguas se fabricaban golpeando un trozo de metal con un martillo en una cuña sobre un yunque.

La acuñación garantiza el peso y la calidad del metal.

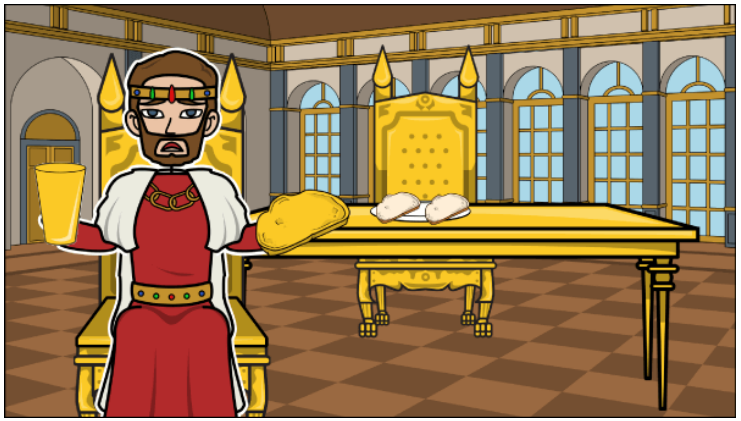
Las monedas hacen que el medio de intercambio sea más eficiente.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Según Herodoto, las monedas fueron acuñadas por primera vez por los lidios.

Aristóteles afirma que las primeras monedas fueron acuñadas por Demodike, la esposa del rico rey Midas de Frigia .

El León de Lidia 650 A.C.



Según la mitología griega, el rey Midas convertía en oro todo lo que tocaba.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

El uso de las monedas se fue extendiendo.
Se hizo frecuente acuñarlas con el rostro de un rey.

Alejandro Magno fue el primer soberano en acuñar monedas con su imagen.

No a todos los soberanos les salió bien el poner su rostro en las monedas. Durante la Revolución Francesa, Luis XVI trató de huir con su familia, pero estando ya muy próximos a la frontera y a pesar de sus disfraces, un posadero los reconoció y dio la voz de alarma. El hombre manifestó: "¡Cómo no iba a reconocerlo! Todas las monedas de Francia llevan su efigie". El rey y su familia fueron trasladados a París y dos años después morían en la guillotina.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Real de a 8, **peso de ocho**, **peso fuerte** o **peso duro, el "dólar español".**

Moneda de plata de ocho reales acuñada desde los Reyes Católicos hasta Fernando VII.

Primera **divisa de uso mundial** a finales del siglo XVIII en Europa, América y extremo oriente (se encontraron en China y Japón).

Fue la primera moneda de curso legal en los Estados Unidos.

Muchas monedas actuales tomaron sus nombres del Real de a 8, tales como los dólares, el yuan o el peso.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

El mayor problema de las monedas es el **transporte y almacenamiento**.

El dinero papel, llamado papel moneda o billetes soluciona este problema: menor peso y ocupa menos.

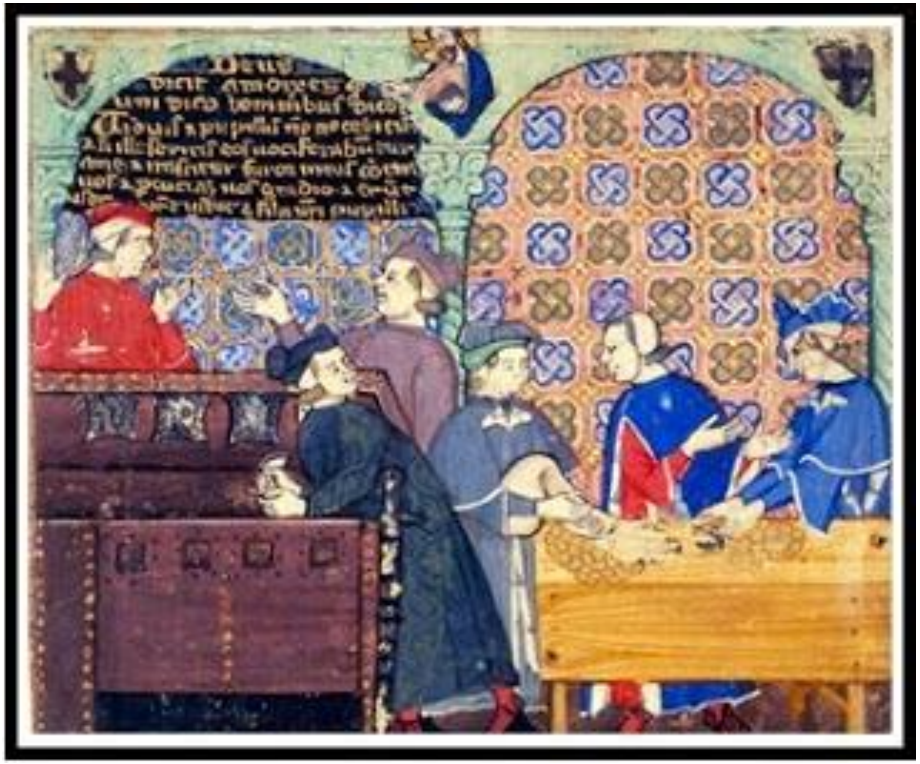
Es dinero REPRESENTATIVO

En el 845 a.C. los monarcas de la dinastía Tang emitieron papel moneda. Fue mal controlado y provocó inflación y la bancarrota del estado.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

En Europa hubo que esperar hasta el siglo XVII para que apareciera realmente el papel moneda. Fue un largo proceso que con origen en los **mercaderes italianos**.

Los billetes surgen vinculados al desarrollo del comercio y la aparición de la banca. **El origen de los billetes es también el origen de la banca**.



El concepto de dinero se va complicando con la aparición de nuevas formas de pago.

ORIGEN DE LA BANCA

Los primeros bancos: los orfebres.

Los orfebres son artesanos que se dedican al oficio de hacer objetos artísticos de oro, plata u otros metales preciosos.

ORIGEN DE LA BANCA

Durante la Edad media se había generalizado que las familias adineradas **depositaran** oro y joyas en las cajas fuertes de los orfebres.

Los orfebres entregaban recibos o **certificados** reconociendo los objetos de valor que se tenían depositados y cobraban una **comisión** por su servicio de custodia.

Con el tiempo estos resguardos **acabarían siendo aceptados** como medios de pago en las transacciones y la gente no tenía que trasladarse con las pesadas monedas de plata.

ORIGEN DE LA BANCA

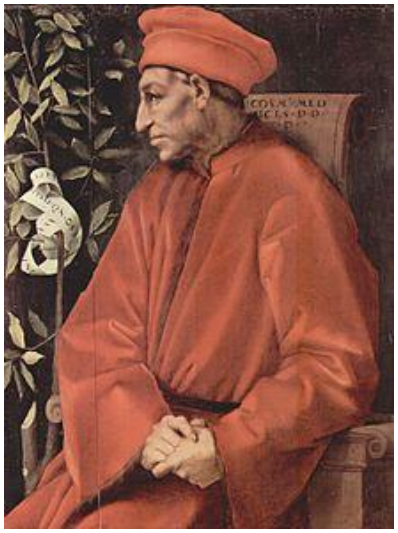
Pero en el sentido moderno del término, la **banca** tuvo sus inicios en las ricas ciudades del norte de **Italia**, como **Florencia**, **Venecia** y **Génova**, a finales del periodo medieval y principios del **Renacimiento**.

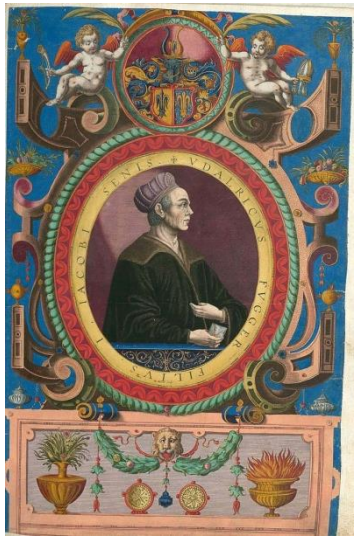
No es casual el desarrollo de las matemáticas en esta época. Son necesarias para el desarrollo comercial y financiero.

El famoso **Leonardo de Pisa** (1170 – 1240), conocido como **Fibonacci**, introduce los números indo-arábigos y pone en *Liber abaci* el fundamento de las matemáticas financieras.

ORIGEN DE LA BANCA

Estos primeros banqueros se percataron de que los clientes no solían retirar el dinero depositado. Se les ocurrió que podían prestar ese dinero depositado (y no solo el suyo propio) **ofreciendo intereses a sus clientes**. El cliente sabía que al obtener una rentabilidad se asume un riesgo: el de perder todo o parte del dinero.





Los poderosos banqueros medievales y renacentistas:
Los **Médici** en Florencia o los **Fugger** en Alemania y España

ORIGEN DE LA BANCA

Otro oficio vinculado a lo que hoy conocemos como banca, es el de los **cambistas**.

Como no había una autoridad única de acuñación, cada feudo podía emitir su propia moneda. La profesión de **cambista** surgió por la necesidad de cambiar monedas.

Los cambistas hacían sus negocios en bancas, es decir, mesas o bancadas.

Taula de Canvis, es decir, tabla o mesa de cambio, en Valencia

En el siglo XV, en varias cuidades de la Corona de Aragón (Valencia, Barcelona y Gerona) aparecieon cambistas por necesidad del comercio con puertos mediterráneos y atlánticos.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Numero Trehund. Tälft

AT denne Credityf-Zedels innehafwande haf-
wer i Stockholms Banco sub N. 312 at fordra Ett Hundrade
Daler SöfwerMynt / dhet warder af oß Banco Director, Commissarier,
Bookhållare och Casseurer hwar för sigh och medh dheß egne Händers Un-
derskrifft och Signeter attesterat; Såsom och til yttermehre wisso medh dhe
dher til förordnade större och mindre Banco Sigiller verificerat. Datum Stock-
holms Banco An. 166 6den 30. January

Ett 100. Dal. Sölf. Mynt.

Primeros billetes de los que hay constancia en Europa: aparecen en Suecia en 1661 de la mano del cambista Johan Palmstruch, quien los entregaba como "recibo" para quien depositaba oro u otro metal precioso en el Banco de Estocolmo, que había fundado él mismo.
Palmtruch terminó con sus huesos en la cárcel al imprimir su banco más billetes de los que podía avalar.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Durante mucho tiempo, cada banco emitía sus propios billetes.

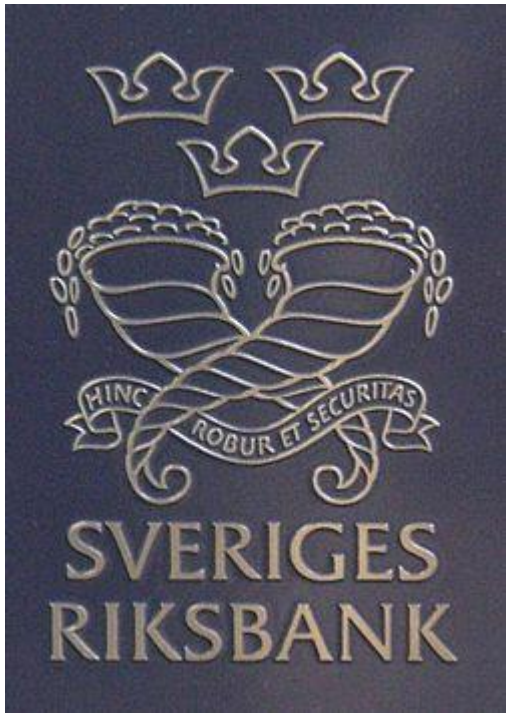
Podía suceder que unos bancos no se fiaran de los billetes de otros bancos o no estubieran de acuerdo con su valor.

En **Amsterdam** nace el **primer banco central** en 1606.

Amsterdam Wisselbank
Obra de Pieter Saenredam 1609

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Todos los países tienen un banco central, el único autorizado para imprimir dinero.



Los primeros bancos centrales se crean para financiar a los estados.

Con el tiempo asumen el monopolio de la emisión del dinero legal.

El primer banco central que emitió moneda de papel fue el Banco de Suecia, fundado en 1668, siendo su principal acreedor la Corona Sueca.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

El Banco de Inglaterra fue creado en 1694 para financiar la guerra entre Inglaterra y Francia.

En **1844**, el Parlamento Inglés, para evitar la inflación, hacía que el incremento de la cantidad de dinero **debía ser respaldada por oro** a fin de garantizar la estabilidad de precios.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

En España, el **Banco de San Carlos** es el antecedente del Banco de España. Lanzó su primera emisión de billetes en 1783, como un medio para hacer frente a los gastos que originaba la guerra los Siete Años contra Inglaterra.

Billete español, 2.000 reales, 2 de Junio de 1782

Banco de España

Desde 1874 el **Banco de España** es el **único banco emisor nacional**.

EVOLUCIÓN DEL DINERO

La abundancia de plata americana hizo que España no necesitase grandes emisiones de papel hasta el siglo XIX, cuando aumentó la demanda de dinero con la revolución industrial.

El **19 de octubre de 1868** nace la **peseta** por decreto del Gobierno Provisional tras el derrocamiento de Isabel II.

También se decide centralizar toda la producción en la Ceca de Madrid, origen de lo que es hoy la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Casa Real de la Moneda.

Historia de la peseta de la FNMT-CRM

EVOLUCIÓN DEL DINERO

Patrón- oro:

Durante el **siglo XIX** fue el sistema monetario internacional, **vigente hasta la Primera Guerra Mundial.**

Los bancos centrales tenían la obligación de convertir los billetes en oro cuando un ciudadano lo demandara. Aunque solo el Reino Unido, Alemania, Francia y los Estados Unidos mantenían un patrón oro puro. En otros países, la convertibilidad en oro de los billetes era solo entre bancos centrales

Un cambio fijo aportó mucha estabilidad a las finanzas y el comercio mundiales. Pero presenta un problema grave: la cantidad de oro en circulación no puede aumentar proporcionalmente cuando hay crecimiento económico y si necesita más dinero en circulación, provocando caídas de los precios (deflación) y, por lo tanto, cierre de empresas.

EL BANCO DE ESPAÑA
PAGARÁ AL PORTADOR
P0364848
QUINIENTAS
PESETAS
MADRID, 22 de Julio de 1954
EL GOBERNADOR
EL INTERVENTOR
EL CAJERO
500
500
500
500
MONEDALIA

DINERO FIDUCIARIO

El **dinero fiduciario o fiat** es el **único que existe en el mundo** desde que en 1971 Estados Unidos abandonó el patrón oro.

El dinero fiduciario, del latín *'fiat*', que significa hágase o que así sea. Este dinero existe por decreto, por orden de la autoridad que gobierna.

Todos los billetes y monedas actuales son fiduciarios.

DINERO FIDUCIARIO

El **dinero fiduciario** no tiene valor como mercancía, su valor se sustenta en l**a confianza del público en que será aceptado como medio de pago** por los demás ya que el banco emisor lo declara como dinero. Sin esta declaración, la moneda no tendría ningún valor.

Además, ese banco central emisor cuidará de que **la cantidad emitida sea adecuada y no excesiva.**

Fabricar una moneda de 1 euro cuesta alrededor de 4,5 céntimos.
En el caso de las de dos euros, el precio ronda los 5,2 céntimos.
Fabricar un céntimo cuesta más o menos 1,5 céntimos.
Y en el caso de las dos céntimos, el precio de fabricación se aproxima al valor de la propia moneda.

DINERO FIDUCIARIO

El **Euro** fue introducido oficialmente el 1 de enero de **1999**, cuando dejaron de existir como sistemas independientes las monedas de los once países de la Unión que se acogieron al plan de la moneda única, la denominada zona euro: Alemania, Austria, Bélgica, España, Finlandia, Francia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos y Portugal.

El 1 de enero de 2001 se incorporó Grecia.

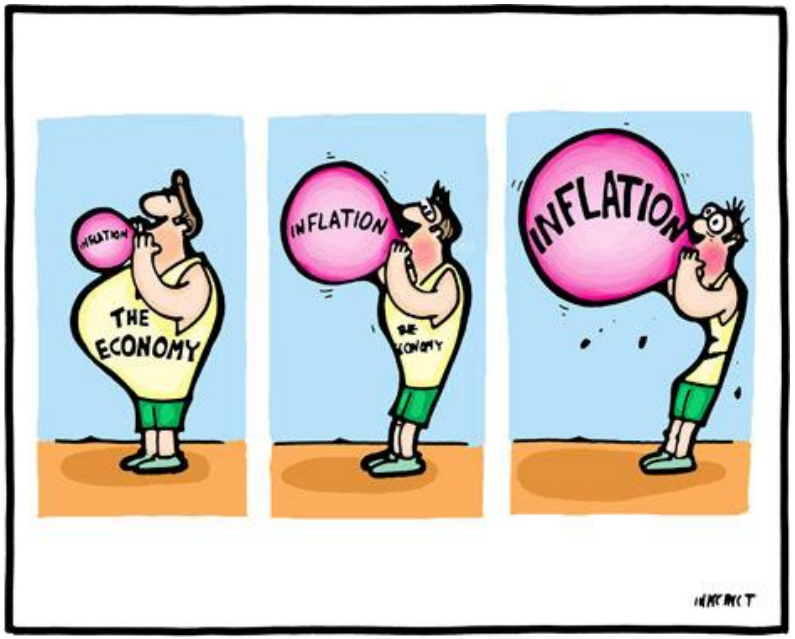
Sin embargo, debido al período de fabricación requerido para los euros, las antiguas monedas nacionales permanecieron como medio de pago hasta el 1 de enero de 2002.

Mario Dragui, anterior Presidente del Banco Central Europeo, mostrando la última emisión de euros.

DINERO FIDUCIARIO

Inconveniente del dinero fiduciario:

Puede haber una crisis de credibilidad debido a la **creación excesiva de dinero**. Esto genera desconfianza en el sistema: no se aceptaría como medio de pago y generaría **inflación**.



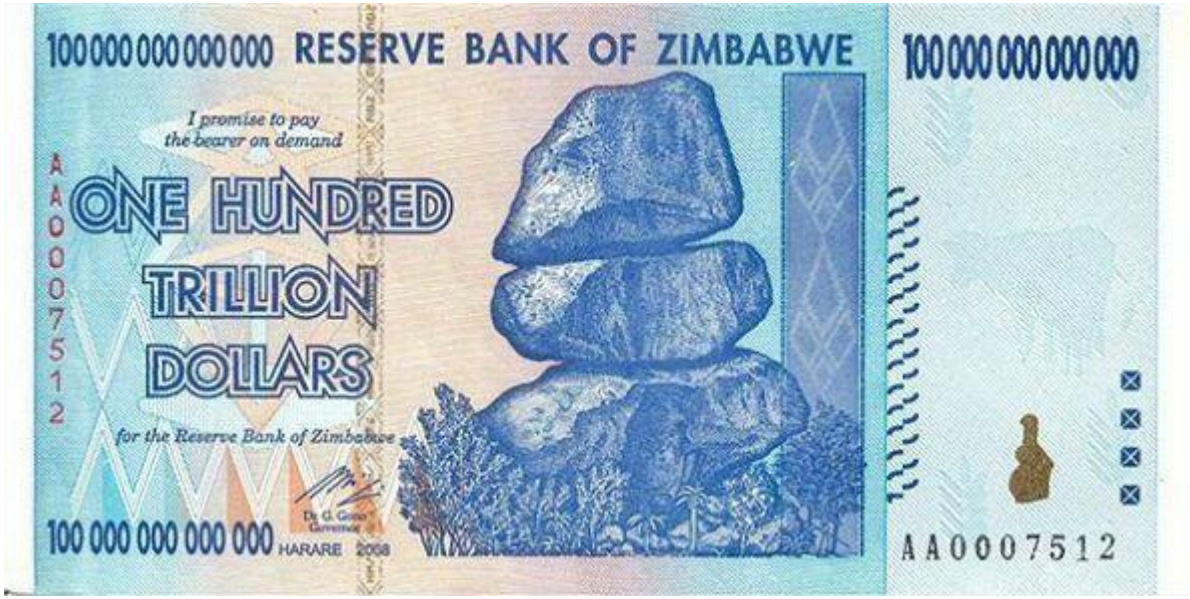
DINERO FIDUCIARIO

Algunos billetes de cifras elevadas:

Billete de un trillón de pengos, utilizado en Hungría tras la II Guerra Mundial.

DINERO FIDUCIARIO

Algunos billetes de cifras elevadas:



Billete de cien trillones de dólares de Zimbabwe (cien billones en nomenclatura corta).

DINERO FIDUCIARIO

Algunos billetes de cifras elevadas

500.000 millones de dinares usados en la antigua Yugoslavia tras la secesión.

DINERO FIDUCIARIO

Algunos billetes de cifras elevadas

Desde el 8 de marzo de 2021 el Banco Central de Venezuela puso en circulación tres nuevos billetes: de 200 mil, 500 mil y 1 millón de Bs.

Pero su valor real es muy bajo: **el billete de 1 millón de bolívares equivale a 0.44 euros**. Y es previsible que se devalúe rápidamente como consecuencia de la hiperinflación que sufre Venezuela desde hace años (solo en el 2020 registró una inflación del 6.500%) y que ha sumido al país en una de las crisis económicas más graves de la historia reciente.

DINERO ELECTRÓNICO

El dinero continúa evolucionando.

Desde hace años, y en paralelo con la digitalización de la sociedad, han irrumpido con fuerza diversos **medios de pago electrónicos**, que surgieron en los años 90.

1950 - Diners Club lanza la primera tarjeta moderna de cartón, en 1955 cambió a plástico.
1984 aparece el los Estados Unidos el primer cajero automático.
1998 nace PayPal, primera plataforma que permite el envío de dinero entre particulares

DINERO ELECTRÓNICO

El **dinero electrónico** es un instrumento financiero que permite disponer del dinero de una **cuenta corriente o de ahorro** o de una **tarjeta de crédito**, mediante **cualquier soporte electrónico** como puede ser una tarjeta física, una tarjeta virtual, un teléfono, un ordenador o cualquier otro dispositivo cuya memoria permita hacerlo, siempre con un importe límite.

Pagar a través del móvil es una realidad que el coronavirus ha acelerado.

DINERO VIRTUAL

Dinero virtual, moneda virtual, criptomoeda o criptodivisa (cryptocurrency)

La última evolución del dinero. Es un medio digital de intercambio. No es una moneda física.

Para operar, utilizan cifrados de alta seguridad. Pero su uso no está exento de riesgo, ya que su valor no está sostenido por ninguna autoridad monetaria. Sus creadores basan su valor en que no se emite más cuando la demanda es alta.

Definido en 2012 por el Banco Central Europeo como "un tipo de dinero digital no regulado, emitido y controlado por sus creadores, y usado y aceptado entre los miembros de una determinada comunidad virtual."

"Lo importante es el dinero, la salud y el amor van y vienen." Les Luthiers