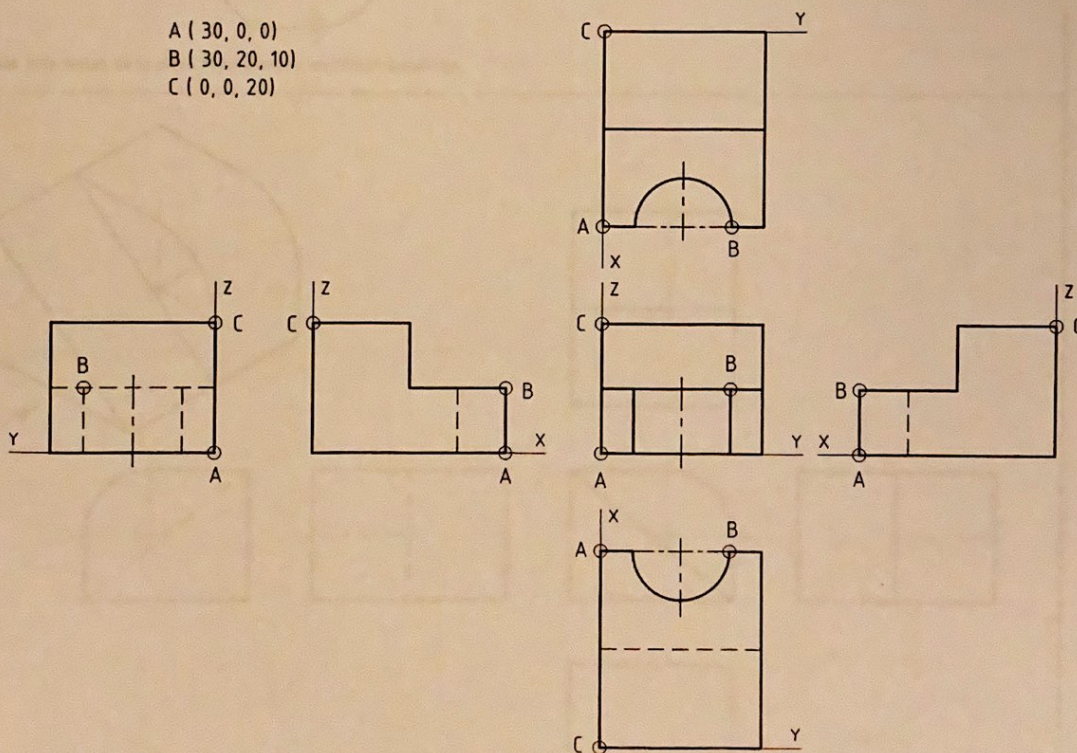


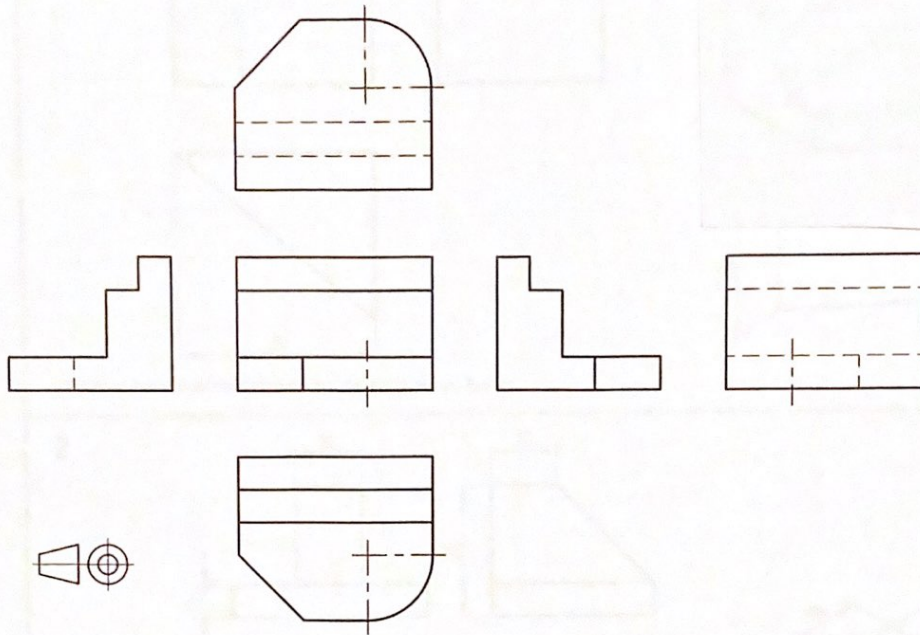
Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico. Método de proyección del tercer diedro. Determinar las coordenadas X, Y, Z de los puntos A, B, y C.

A (30, 0, 0)
B (30, 20, 10)
C (0, 0, 20)



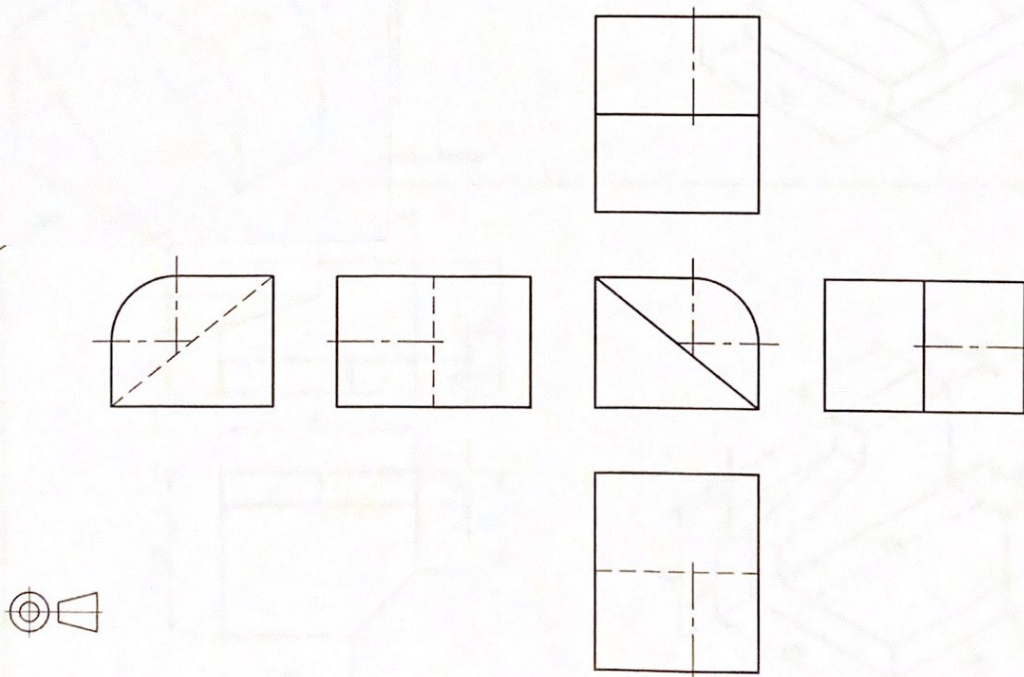
Unidades: mm.		Nombre:	Curso:	Nº
Escala 1:1		Obtención de vistas		Fecha:
				E-6

1



Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico.

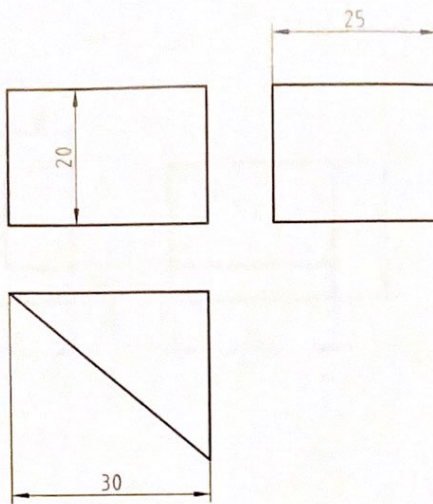
2



Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico.

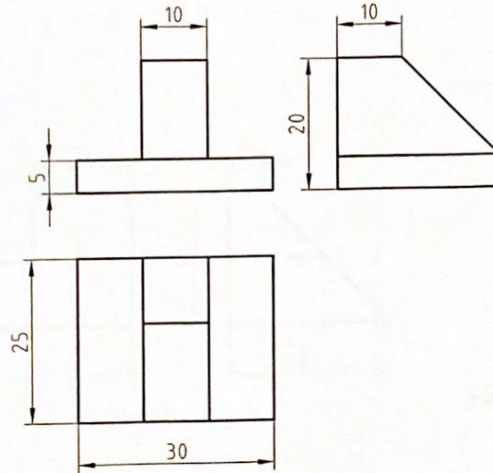
Unidades: mm.	Nombre:	Curso:	Nº
Escala 1:1	Obtención de vistas		Fecha:
		E-7	Nota:

1



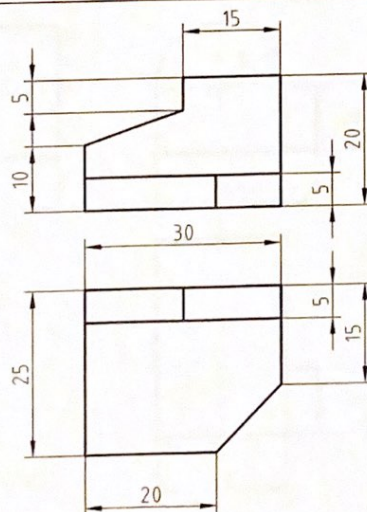
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



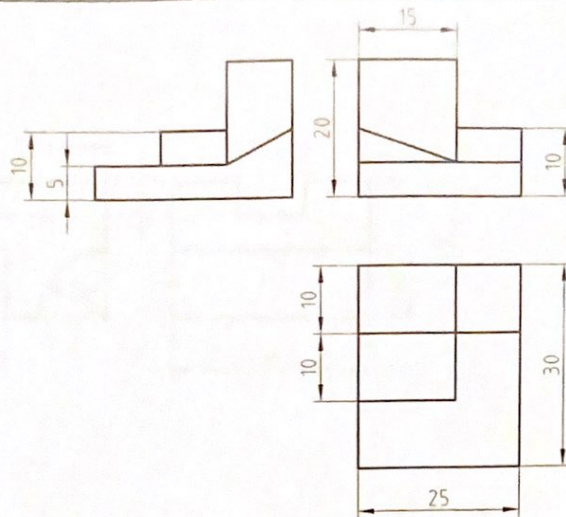
Obtención de vistas

Fecha:

E-8

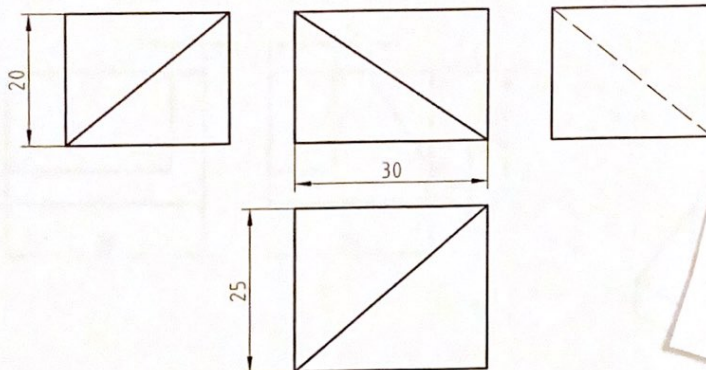
Nota:

1



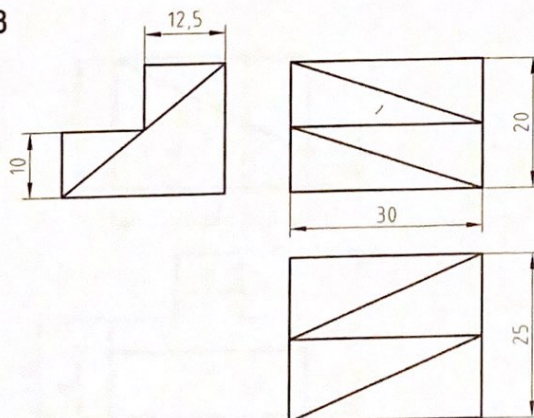
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



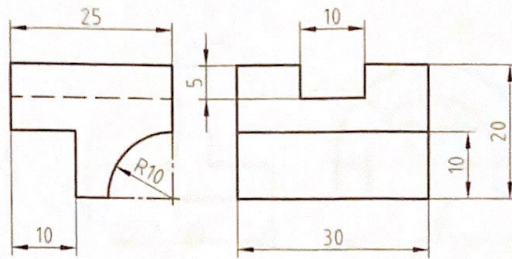
Obtención de vistas

Fecha:

E-10

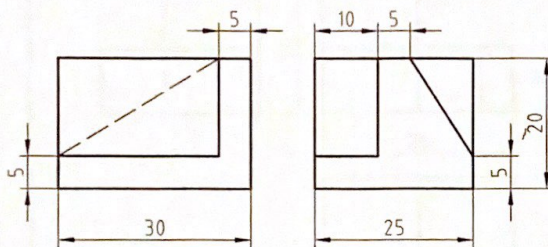
Nota:

1



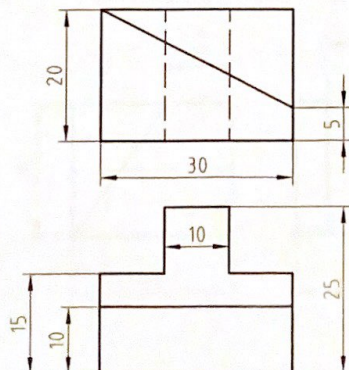
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

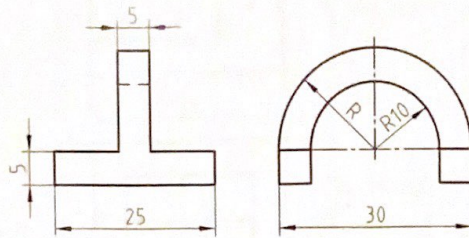
3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

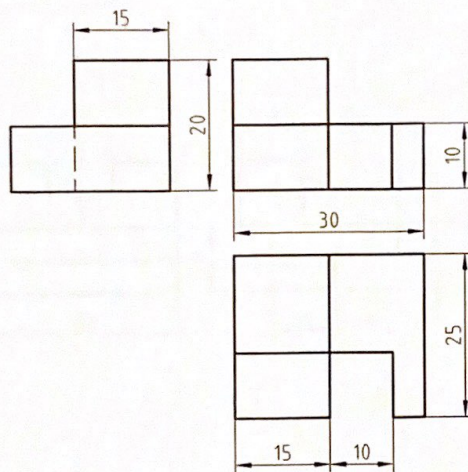
Unidades: mm.	Nombre:	Curso:	Nº
Escala 1:1	Obtención de vistas		Fecha:
			E-11 Nota:

1



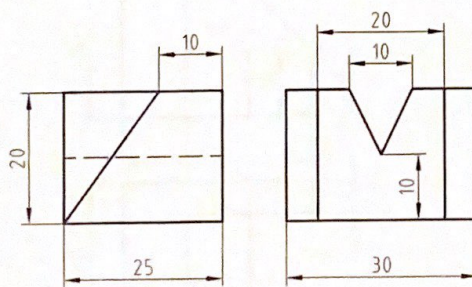
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



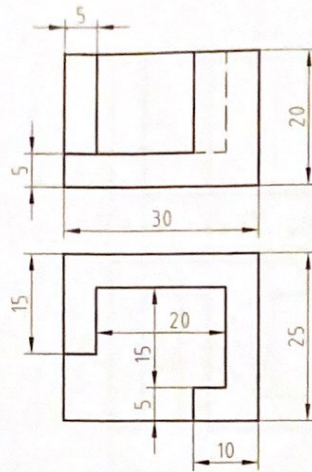
Obtención de vistas

Fecha:

E-12

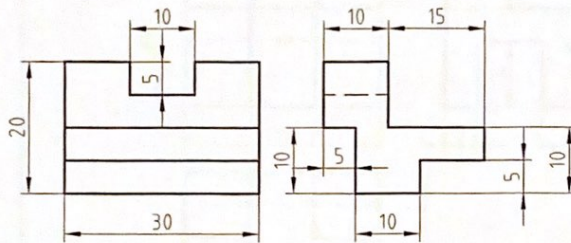
Nota:

1



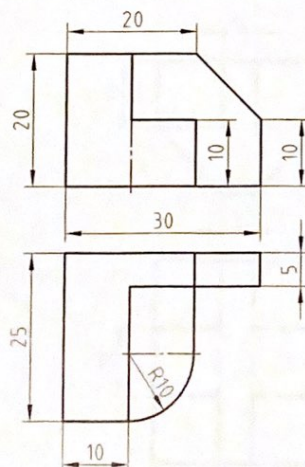
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1

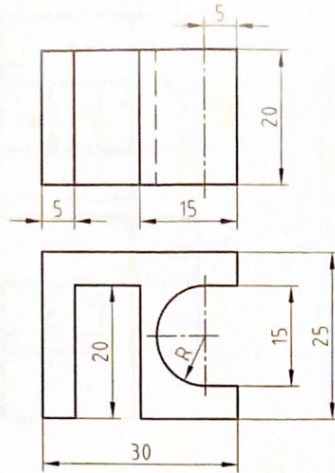


Obtención de vistas

Fecha:

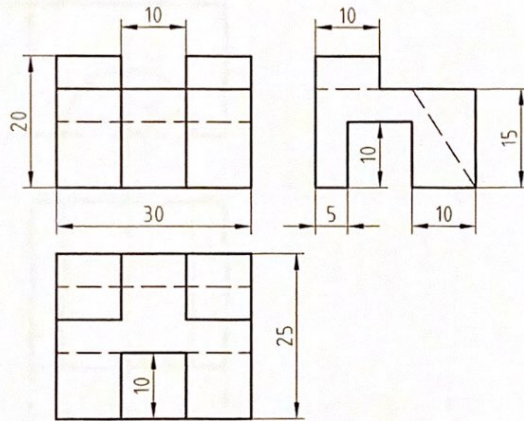
E-13 Nota:

1



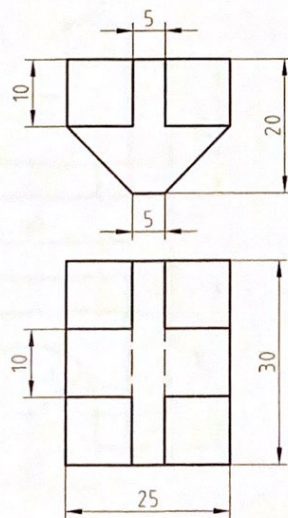
Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Delinear las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1

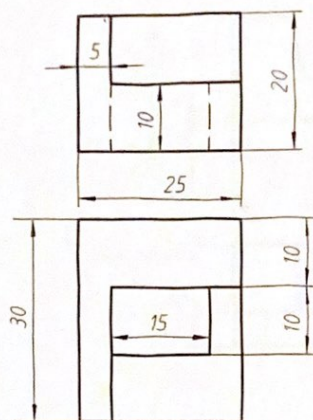


Obtención de vistas

Fecha:

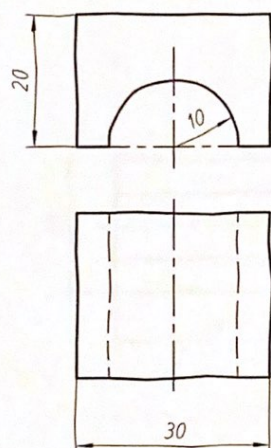
E-14 Nota:

1



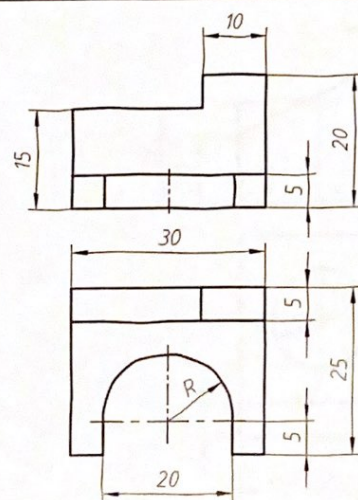
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.
Nota: Croquizar es dibujar y acotar las vistas a mano alzada.

2



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



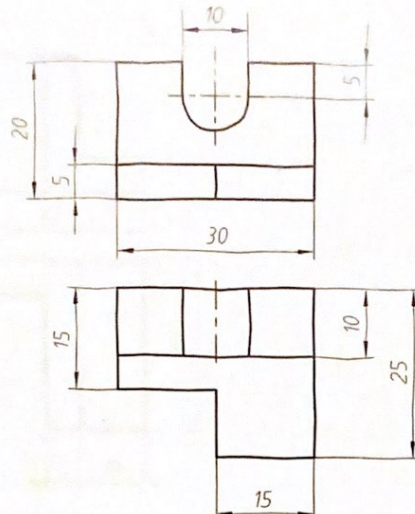
Obtención de vistas
Croquización, 1

Fecha:

E-15

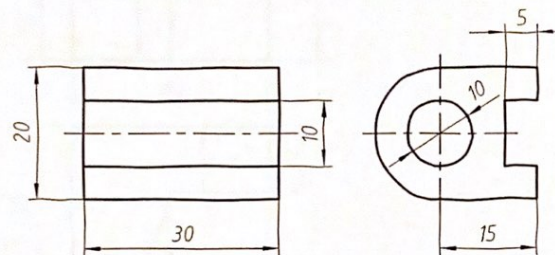
Nota:

1



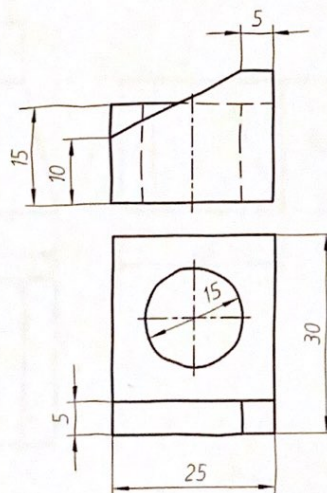
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



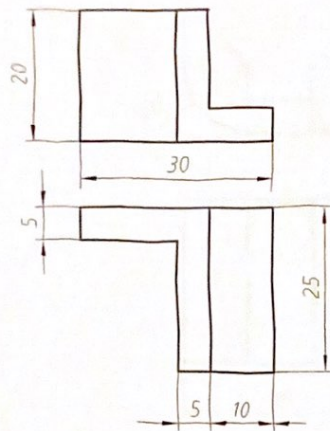
Obtención de vistas
Croquización, 2

Fecha:

E-16

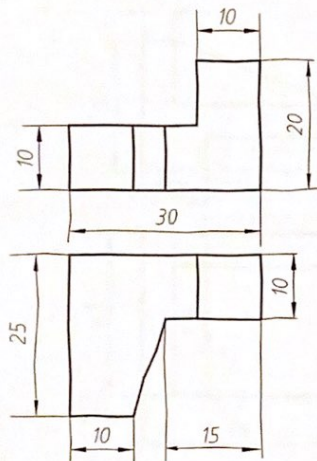
Nota:

1



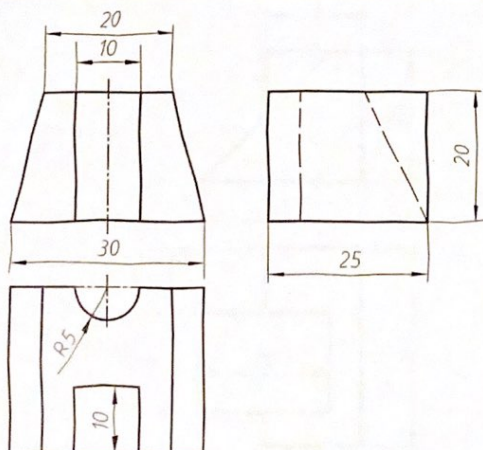
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



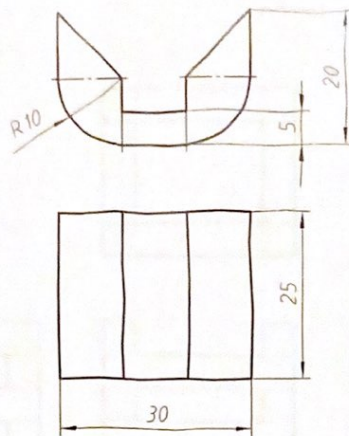
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

3



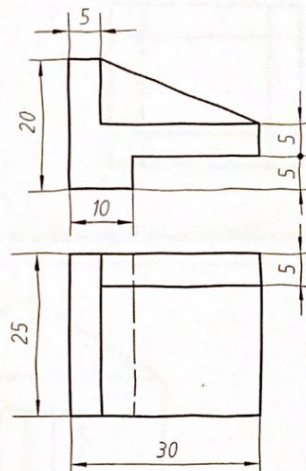
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

Unidades: mm.	Nombre:	Curso:	Nº
Escala 1:1	Obtención de vistas Croquización, 3	Fecha:	
		E-17	Nota:



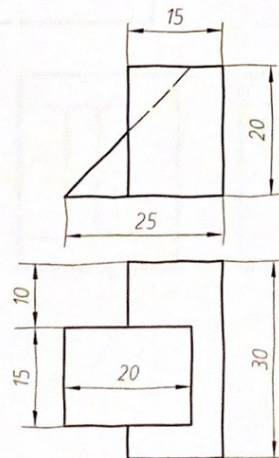
Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

2



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

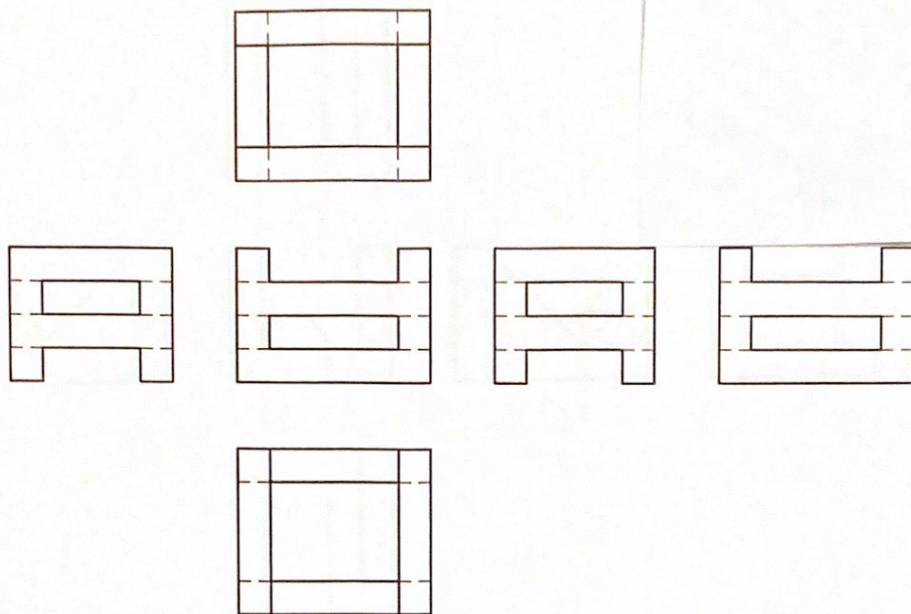
3



Croquizar las vistas necesarias para definir la pieza. Acotar.

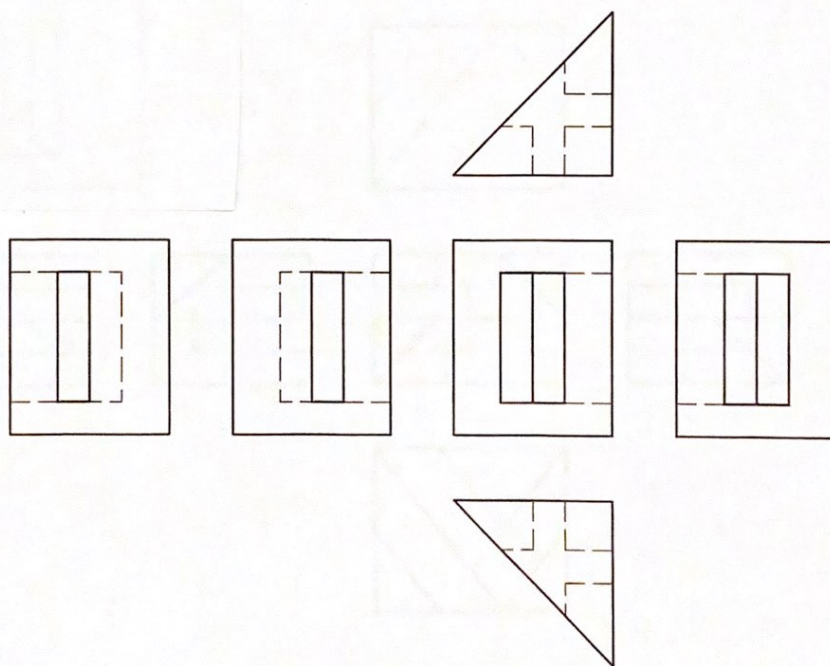
Unidades: mm.		Nombre:		Curso: Nº	
Escala 1:1		Obtención de vistas Croquización, 4		Fecha:	
				E-18	Nota:

1



Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico.

2



Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



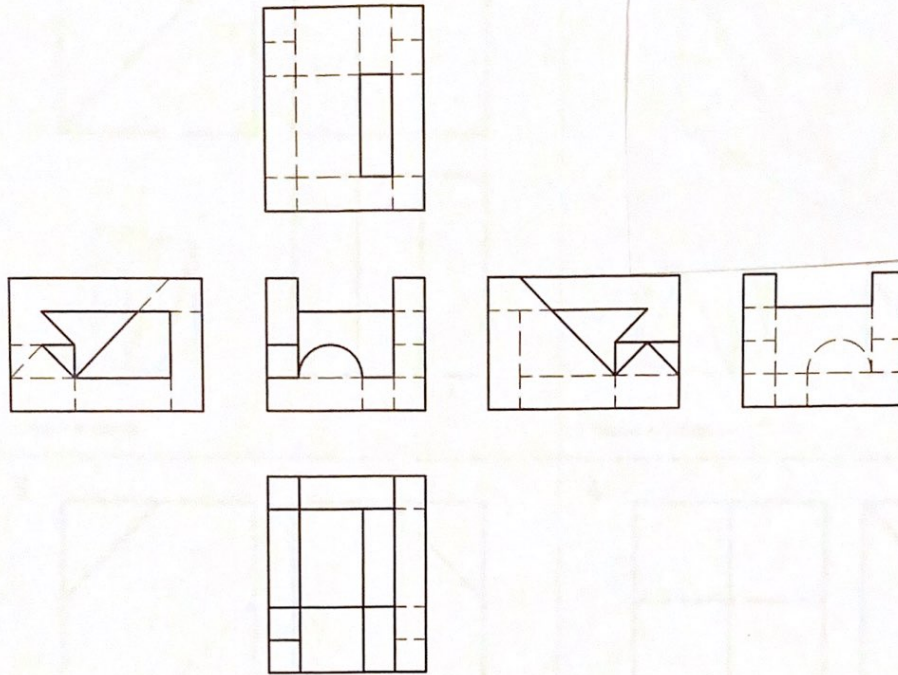
Obtención de las vistas diédricas

Fecha:

S-3

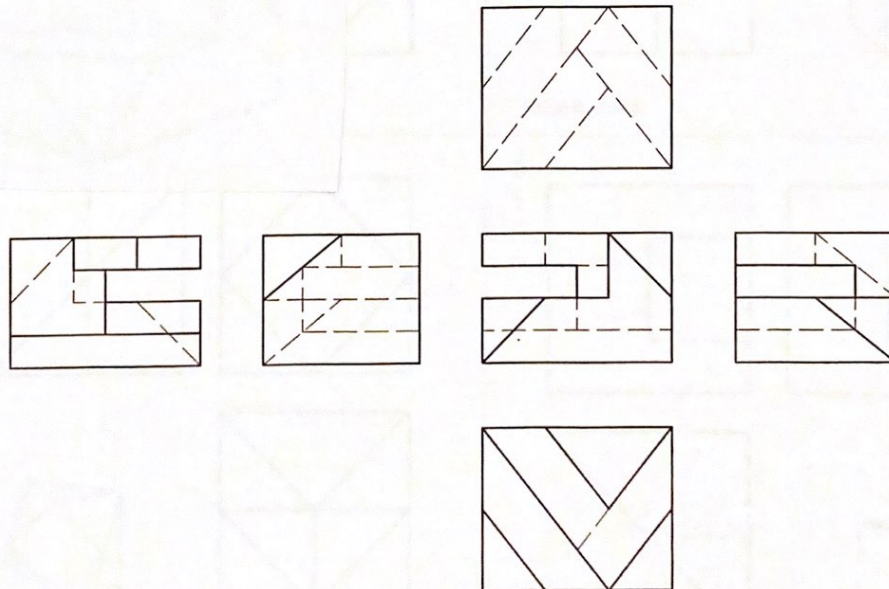
Nota:

1



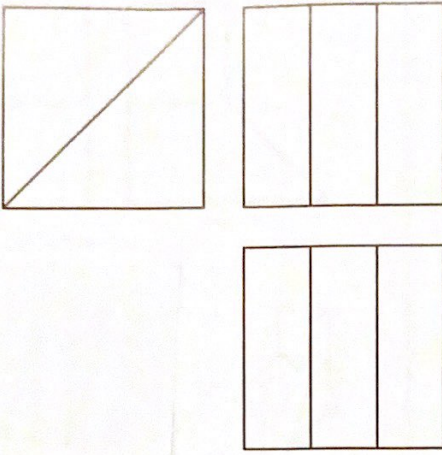
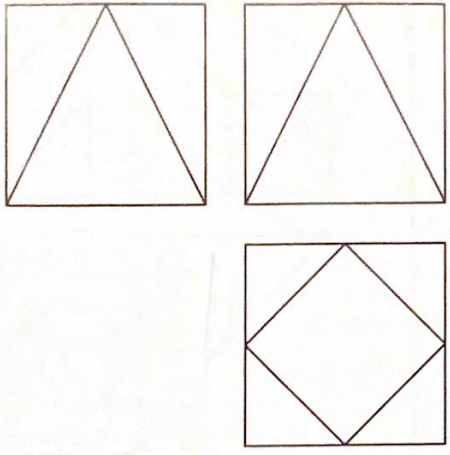
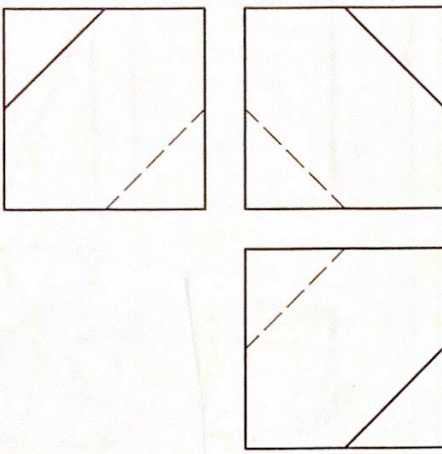
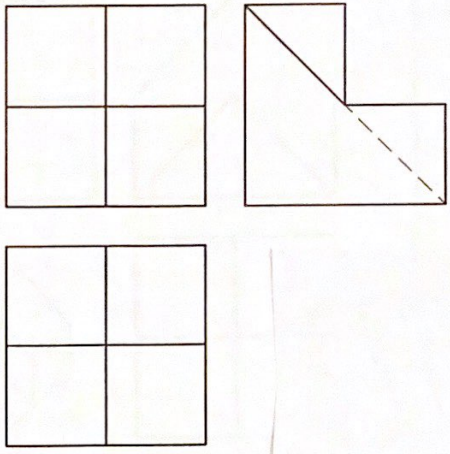
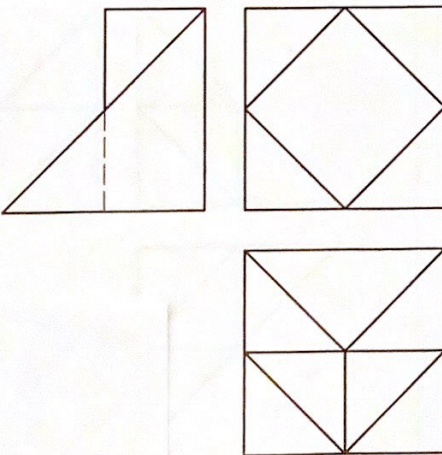
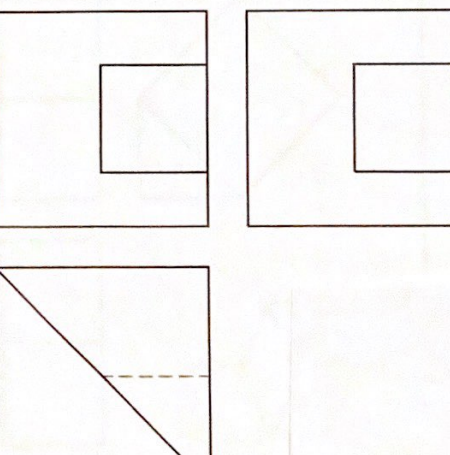
Obtener las seis vistas de la pieza representada en dibujo isométrico.

2



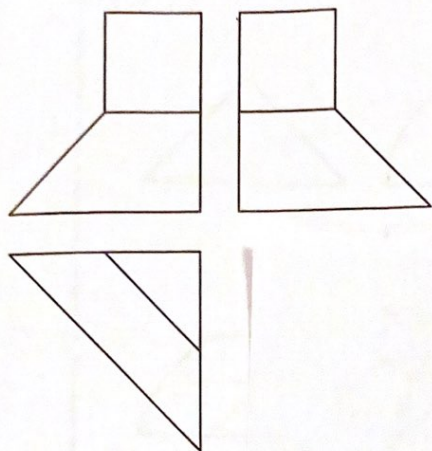
Obtener las seis vistas de la pieza representada en perspectiva axonométrica

Unidades: mm.	Nombre:	Curso:	Nº
Escala 1:1	Obtención de las vistas diédricas		Fecha:
		S-4	Nota:

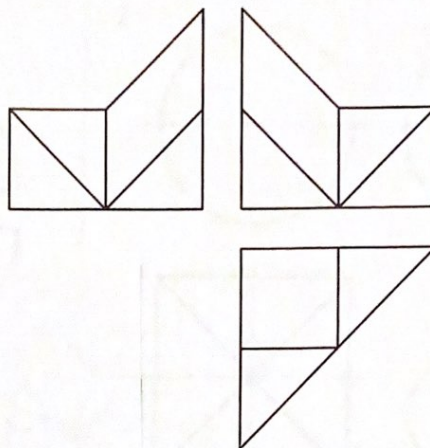
<p>1</p> 	<p>2</p> 
<p>3</p> 	<p>4</p> 
<p>5</p> 	<p>6</p> 

Unidades: mm.	Nombre:	Curso: N°
Escala 1:1	Tercera vista, 1	Fecha:
		S-5 Nota:

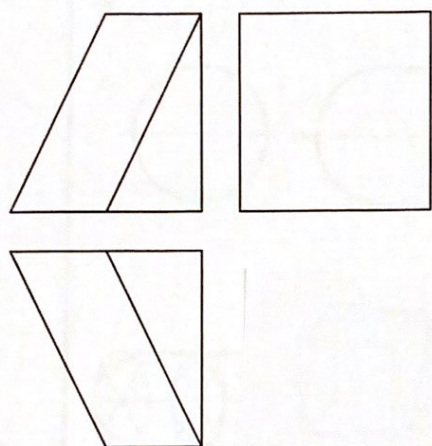
1



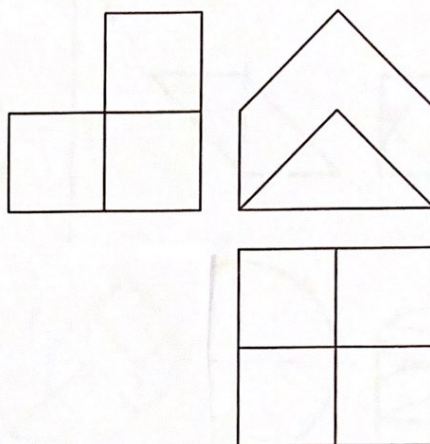
2



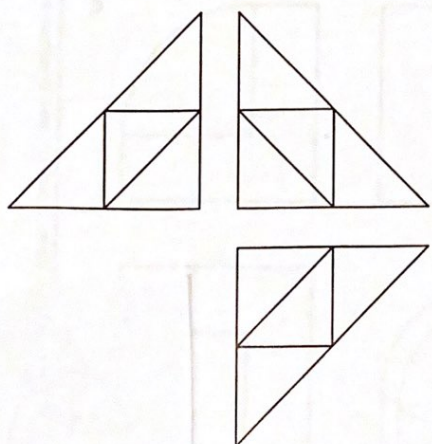
3



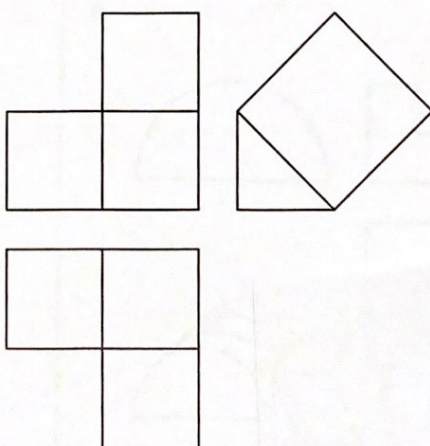
4



5



6



Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1



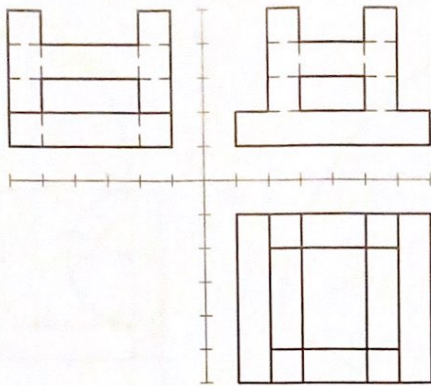
Tercera vista, 2

Fecha:

S-6

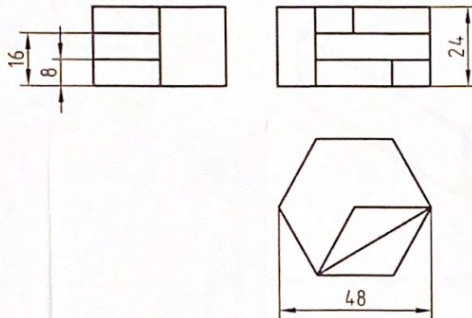
Nota:

1



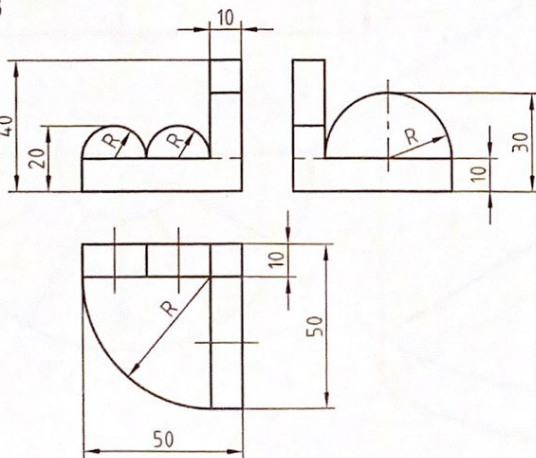
Representar en Perspectiva isométrica Escala 2:1

2



Representar en Perspectiva isométrica.

3



Representar en Perspectiva isométrica.

© EDITORIAL ALARCÓN PRÁCTICAS DE DIBUJO TÉCNICO II. ISBN 84-920586-8-4.

Unidades: mm.

Nombre:

Curso: Nº

Escala
1:1 (2:1)

Perspectivas axonométricas

Fecha:

T-3

Nota: