8. LA ELASTICIDAD

Elasticidad de demanda.

<u>LA ELASTICIDAD PRECIO DE LA DEMANDA</u> mide la sensibilidad de la cantidad demandada ante cambios de los precios. Es decir, si bajamos o subimos los precios cómo de sensibles son los demandantes.

$$\textit{ELASTICIDAD DEMANDA} = \frac{\text{%variación cantidad demanda}}{\text{% variación precio}} = \frac{\frac{\text{cambio de la demanda}}{\text{cantidad demanda inicial } (Q_0)}{\text{cambio de precio } (P_1 - P_0)} x 100}{\frac{\text{cambio de precio } (P_1 - P_0)}{\text{precio inicial } (P_0)} x 100}$$

$$Ed = \frac{\frac{(Q_1 - Q_0)}{(Q_0)}}{\frac{(P_1 - P_0)}{(P_0)}}$$

El resultado de esta operación es siempre **negativo** ya que, cuando los precios se incrementan, la cantidad demandada disminuye y viceversa. Por ello utilizaremos siempre el número aplicando **valor absoluto** (quitamos el signo negativo)

TIPOS DE ELASTICIDAD Y EFECTOS EN LOS INGRESOS

1. DEMANDA ELÁSTICA (Ed > 1)

Si demanda es elástica, la cantidad demandada varía en mayor porcentaje que el precio. Por ejemplo, si el precio baja un 10%, la cantidad demandada sube más de un 10%.

Esto significa que los consumidores son muy sensibles al precio. Si la empresa sube los precios perderá muchos clientes, y si los baja, podrá ganar muchos.

EN LA DEMANDA ELÁSTICA los consumidores son muy sensibles al precio. A la empresa le interesa bajar precios, porque gana muchos clientes y compensa vender barato.



TIPOS DE ELASTICIDAD Y EFECTOS EN LOS INGRESOS

2. DEMANDA INELÁSTICA (Ed < 1)

Si demanda es inelástica, la cantidad demandada varía en menor porcentaje que el precio. Por ejemplo, si el precio baja un 10%, la cantidad demandada sube menos de un 10%.

Esto significa que los consumidores son poco sensibles al precio. Si la empresa sube los precios perderá pocos clientes, y si los baja, podrá ganar pocos.

DEMANDA INELÁSTICA: los consumidores son poco sensibles al precio. A la empresa le interesa subir precios, porque pierde muy pocos clientes y le compensa vender más caro.



bajo precios un 10% y sube la cantidad un 5%

Menos ingresos 10% (vendo más barato)

Más ingresos 5%

(más clientes)



precios

You Tube Vídeo explicativo. Tipos de elasticidad y efectos en los ingresos

59

TIPOS DE ELASTICIDAD Y EFECTOS EN LOS INGRESOS

3. DEMANDA UNITARIA (Ed =1)

Si demanda es unitaria la cantidad demandada varía en el mismo porcentaje que el precio. Por ejemplo, si el precio baja un 10%, la cantidad demandada sube un 10%.

	Sensibilidad de los consumidores	Si sube el precio	Si baja el precio
Demanda elástica. (e>1)	Muy sensibles al cambio de precio	No conviene: pierden ingresos (pierden muchos clientes)	Si conviene: ganan ingresos (ganan muchos clientes)
Demanda inelástica. (e<1)	Poco sensibles al cambio de precio	Si conviene: ganan ingresos (pierden pocos clientes)	No conviene: pierden ingresos (ganan pocos clientes)
Demanda unitaria. (e=1)		Mismos ingresos	Mismos ingresos

You Tube

<u>Vídeo explicativo. Tipos de elasticidad y efectos en los ingresos</u>

¿DE QUÉ DEPENDE LA ELASTICIDAD DE UN BIEN?



1. SI EXISTEN BUENOS SUTITUTIVOS

 Cuantos más sustitutos tiene un producto, más sensibles seremos a una subida de precio y mayor es la elasticidad



2. SI EL BIEN ES DE PRIMERA NECESIDAD O DE LUJO

 Cuanto menos necesario sea el bien, más sensibles seremos a una subida de precio y mayor es la elasticidad



3. SEGÚN LA PROPORCIÓN DE RENTA GASTADA

 Cuanto más renta nos gastemos en un bien, más sensibles seremos a una subida de precio y mayor es la elasticidad



4. SEGÚN EL TIEMPO DE ADAPTACIÓN

 Cuanto más tiempo tardemos en adaptarnos a cambiar, más sensibles seremos a una subida de precio y mayor es la elasticidad

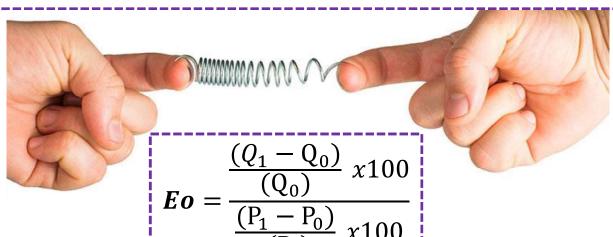


VÍDEO EXPLICATIVO. De qué depende la elasticidad de un bien

Elasticidad de oferta

<u>LA ELASTICIDAD DE LA OFERTA</u>, representa el efecto que produce la variación del precio de un bien sobre la cantidad ofertada de dicho bien.

$$\textit{ELASTICIDAD OFERTA} = \frac{\% \ variación \ cantidad \ ofertada}{\% \text{variación precio}} = \frac{\frac{\text{cambio de la oferta} \ (Q_1 - Q_0)}{\text{cantidad oferta inicial} \ (Q_0)}}{x100} \times x100}{\text{precio inicial} \ (P_0)} \times x100$$



Actividad resuelta 5. La turbulencia del iPod.

Las curvas de oferta y demanda de un iPod son:

 $Q_0 = 50P - 100$

Qd = 20.900 - 100P



- A) Calcula el equilibrio, explica su significado y represéntalo gráficamente.
- B) Determina si hay exceso de oferta o de demanda, en qué cuantía y, lo que ocurriría si los fabricantes fijaran el precio en 120 euros
- C) ¿Cómo es la elasticidad de la demanda cuando el precio pasa de 140 a 120? ¿Le interesa a la empresa la bajada de precio?
- D) ¿Qué sucedería con el precio y cantidad de equilibrio obtenido en el apartado "A" si hubiera un gran avance tecnológico en el sector?