

ACTIVIDADES SOBRE CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA

1. Identifica (3 líneas) los siguientes personajes :

- Plácida Linero
- María Alejandrina Cervantes
- Luisa Santiaga
- Cristo Bedoya
- Lázaro Aponte.
- Carmen Amador
- Victoria Guzmán
- Divina Flor
- Clotilde Armenta.

2. Realiza una lectura atenta de la pregunta “El perspectivismo como técnica narrativa”.

Explicación: el narrador siempre es cronista, testigo de los hechos, pero adopta distintos puntos de vista : 1ª persona (protagonista, testigo); 3ª persona (omnisciente u objetivo) . Estos puntos de vista son los que debéis ver en el ej. 3

3. Identifica el narrador y la parte en la que se sitúa cada fragmento

a) *Yo volvía a verla año tras año, durante mis vacaciones de Navidad, y cada vez parecía más desvalida en la ventana de su casa, donde se sentaba por la tarde a hacer flores de trapo y a cantar vales de solteras con sus vecinas. “Ya está de colgar en un alambre-me decía Santiago Nasar-tu prima la boba”*

b) *Los gemelos volvieron a la casa un poco antes de las tres, llamados de urgencia por su madre. Encontraron a Ángela Vicario tumbada boca abajo en el sofá del comedor y con la cara macerada de golpes, pero había terminado de llorar.*

c) *En la puerta del Club Social se encontró con el coronel Lázaro Aponte y le contó lo que acababa de ocurrir frente a la tienda de Clotilde Armenta.*

-No puede ser-dijo el coronel Aponte- porque yo los mandé a dormir.

-Acabo de verlos con un cuchillo de matar puercos -dijo Cristo Bedoya.

- No puede ser, porque yo se los quité antes de mandarlos a dormir – dijo el alcalde-Debe ser que los viste antes de eso.

d) *La última imagen que su madre tenía de él era la de su paso fugaz por el dormitorio. La despertó cuando trataba de encontrar a tientas una aspirina en el botiquín del baño, y ella encendió la luz y lo vio aparecer en la puerta.*

e) *Siete de las numerosas heridas eran mortales. El hígado estaba casi seccionado por dos perforaciones profundas en la cara anterior. Tenía cuatro incisiones en el estómago y una de ellas tan profunda que lo atravesó por completo y le destruyó el páncreas...*

f) *Un mediodía de agosto, mientras bordaba con sus amigas, sintió que alguien llegaba a la puerta. No tuvo que mirar para saber quién era. “Estaba gordo y se le empezaba a caer el pelo y ya necesitaba espejuelos para ver de cerca-me dijo. Pero era él , carajo, era él”*