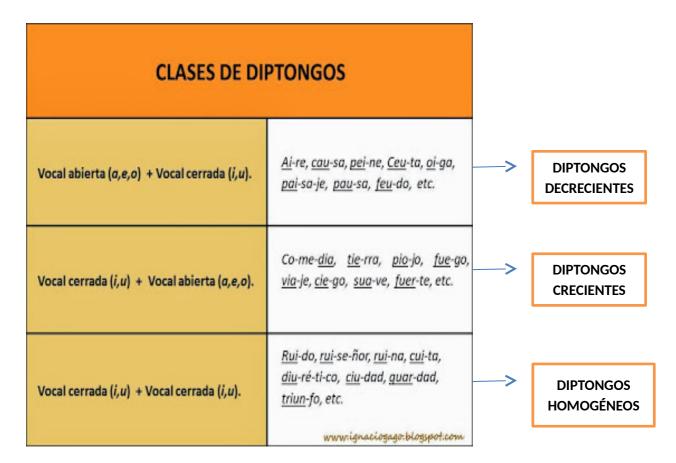
DIPTONGOS, TRIPTONGOS E HIATOS

DIPTONGO

- Un diptongo es el conjunto de dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba.
- Para que haya diptongo debe darse una de estas tres combinaciones:



- Las palabras con diptongo llevan tilde cuando lo exigen las reglas generales
 de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Si un **diptongo creciente o decreciente** se acentúa, la tilde se coloca sobre la vocal abierta (*adiós*, *éuskaro*...).
- Si **un diptongo homogéneo** se acentúa, la tilde se coloca sobre la segunda vocal (*cuidate, lingüístico...*).

TRIPTONGO

- Un triptongo es el conjunto de tres vocales que se pronuncian en una misma sílaba.
- Los triptongos están formados por una vocal cerrada, una abierta y otra cerrada (*buey, despreciáis*...)
- Las palabras con triptongo llevan tilde cuando lo exigen las reglas generales
 de acentuación, y siempre se coloca sobre la vocal abierta (estudiáis, limpiáis...).

HIATO

- Un hiato es la secuencia de dos vocales que no se pronuncian dentro de una misma sílaba, sino que forman parte de sílabas consecutivas (te-a-tro, sa-lí-as, a-é-re-o...)
- Se puede distinguir entre tres clases de hiatos, según el tipo de vocales que están en contacto:

CLASES DE HIATOS	
Combinación de dos vocales iguales.	Sa-a-vedra, A-a-rón, de-he-sa, chi-i-ta, etc.
Vocal abierta seguida de vocal abierta distinta.	ca-en, a-ho-go, te-a-tro, hé-ro-e, co-ar-ta-da, etc.
Vocal abierta seguida de vocal cerrada tónica y vocal cerrada tónica seguida de vocal abierta.	a-ú-llan, re-ú-ne, dí-a, ba-úl, ve-hí-cu-lo, pa-ís, etc. www.ignaciogago:blogspot:com

Ámbito de Comunicación Lengua castellana y Literatura ESA (Educación Secundaria para Adultos)

- En los dos primeros casos, se coloca o no la tilde siguiendo las reglas generales de acentuación.
- En el último caso se coloca siempre la tilde en la vocal cerrada: Raúl, María, increíble, día, dúo...

O explicado anteriormente é común para a lingua galega, pero hai algunha cousa que varía con respecto ao castelán e que debedes saber:

- En galego é DITONGO e TRITONGO (sen *p*).
- As palabras que en galego rematan en ditongo decrecente ou en tritongo, seguido ou non de –s, non se acentúan: *ademais*, *cambiei*... En castelán si: *llamáis*, *estudiéis*...
- En galego existe a combinación de dúas vogais pechadas formando hiato e o acento recae sempre sobre a segunda: *muíño*, *miúdo*...