

LECTIO OCTAVA

8.1. Modalidades de los enunciados:

8.1.1. Afirmación y negación.

8.1.2. Interrogación, orden y prohibición.

8.2. La flexión pronominal (III):

8.2.1. Interrogativos.

8.2.2. Indefinidos.

8.3. La vida privada de los antiguos romanos.

8.3.1. *Así vivían los romanos.*

8.4. Lectura:

8.4.1. La *Eneida* (VIII, 626-641)

8.5. Roma (VIII): *Cesarión*



1. ¿Qué tienen en común las expresiones de cada una de las siguientes dos líneas?

desde luego
nadie

para nada
nada

no matarás
muchos

ni un ruido!
pocos

alguno

2. Reflexiona sobre los usos y hábitos de nuestra cultura e indica los ritos, ceremonias y/o actividades que marcan estos hechos de nuestra vida:

nacimiento:

llegada a la edad adulta:

unión en pareja:

muerte:

educación (sistema):

participación en la sociedad:

hábitos de ocio y entretenimiento:



Aquí tenemos el fragmento del Libro de la *Eneida* que nos toca en esta *LECTIO* (en este caso el VIII), precedido de la correspondiente sinopsis:

LIBRO VIII

El dios-río Tíber se aparece ante Eneas y le recomienda que busque la alianza de Evandro, un griego que había emigrado al Lacio, donde había fundado una ciudad (en lo que más tarde se conocería como la colina Palatina). Eneas llega cuando Evandro está ofreciendo sacrificios a Hércules, y Eneas se une a él. Al tiempo, Venus le pide a su esposo Vulcano que fabrique armas nuevas para su hijo. El dios de la forja cumple el encargo, mientras Eneas continúa buscando aliados para su causa.

VIII, 626-641

Illic res Italas Romanorumque triumphos
haud uatum ignarus uenturique inscius aevi
fecerat ignipotens, illic genus omne futurae
stirpis ab Ascanio pugnataque in ordine bella.
fecerat et uiridi fetam Mauortis in antro
procubuisse lupam, geminos huic ubera circum
ludere pendentis pueros et lambere matrem
impauidos, illam tereti ceruice reflexa
mulcere alternos et corpora fingere lingua.
nec procul hinc Romam et raptas sine more Sabinas
consessu caueae, magnis Circensibus actis,
addiderat, subitoque nouum consurgere bellum
Romulidis Tatíoque seni Curibusque seueris.
post idem inter se posito certamine reges
armati Iouis ante aram paterasque tenentes
stabant et caesa iungebant foedera porca.

TRADUCCIÓN:

En él [el escudo] el dios de poderoso fuego, que no ignoraba las predicciones y no desconocía el porvenir, había representado la historia itálica y los triunfos de los romanos; en él estaba todo el linaje de la futura estirpe de Ascanio, y todas las guerras en las que se había de luchar. Había representado también a la loba recién parida, acostada en la verde cueva de Marte, con los dos niños gemelos colgando de sus pechos, jugando con ellos y lamiendo sin miedo a su madre; inclinaba ella su terso cuello para acariciar a uno y otro y recorrer sus cuerpos con la lengua. Un poco más allá había añadido la ciudad de Roma y las sabinas, raptadas a traición en sus asientos del anfiteatro mientras se celebraban unos juegos circenses; esa fue la causa de la súbita y nunca vista guerra entre la gente de Rómulo, por un lado, y el anciano Tacio y los serios habitantes de Cures por la otra. Poco después, los mismos reyes se hallaban, acabado el combate, armados ante el altar de Júpiter, sosteniendo cada uno su copa y firmando una alianza tras sacrificar una cerda.

SPECTA!

Los fragmentos del capítulo VIII de la serie *Roma* muestran estos temas alrededor de la Roma antigua, sobre los que deberás encontrar información:

- ritos funerarios: la cremación y la inhumación.
- Cesarión.
- la guerra de Alejandría.
- creencias religiosas: Saturno.
- Cleopatra.

MEMENTO!

1. Como seguramente ya sabes, la negación es el reverso de la afirmación. Además de otros mecanismos, como algunos indefinidos (que en breve veremos), el principal elemento que convierte un enunciado en negativo es el adverbio **non** (idéntico en gallego, francés e italiano, por ejemplo).

2. En cuanto a la interrogación, también sabrás que existen dos tipos de cláusulas u oraciones interrogativas directas (no entraremos en las indirectas): las totales (demandan una respuesta tipo sí/no/quizás) y las parciales (piden otro tipo de contestación). Teniendo en cuenta que el latín (como el gallego y otros idiomas) solo emplea el signo de interrogación final, funcionan de este modo:

- totales: lo más frecuente es que la primera palabra de la cláusula u oración lleve soldada la partícula enclítica **-ne**, como en este ejemplo:

Puellane illa tua soror est?

- parciales: van encabezadas por un pronombre (que veremos más adelante) o adverbio interrogativo (tipo *cur?*, “¿por qué?”, o *quomodo* “¿cómo?”, cuyo significado siempre se indicará en el vocabulario). Ejemplos:

Cur heri ad Lyceum non venisti?

Quis est ille puer?

3. Para expresar la orden, el mecanismo básico es el empleo del modo Imperativo. Tiene sus propias desinencias, distintas de las habituales, y solo se aplican a las 2ªs personas:

2ª p. sing	2ª p. pl.
-Ø	-te
Ejemplos: ama, mone, rege, audi	Ejemplos: amāte, monēte, regite, audite

En lo que se refiere a la prohibición, el modo más común de expresarla es el empleo del adverbio **ne** al principio de la oración, que llevará su verbo en Presente de Subjuntivo. Es este un tiempo que no vamos a ver, pero que no nos dará problemas, ya que en gallego y castellano expresamos la prohibición de la misma manera:

Ne venias (“No vengas”)

Ne calceos capiātis (“No cojáis los zapatos”)

4. El latín es muy rico en pronombres interrogativos e indefinidos, pero en este curso nos vamos a conformar con ver solo unos pocos:

a) Interrogativos: lo más común es **quis, quae, quid** que, como suele ocurrir en la flexión pronominal, posee su propia declinación:

CASO (FUNCIÓN)	singular			plural		
	M	F	N	M	F	N
NOM (SUJ/ATRB)	quis	quae	quid	qui	quae	quae
AC (CD/CC)	quem	quam	quid	quos	quas	quae
GEN (CN)	cuius			quorum	quarum	quorum
DAT (CI)	cui			quibus		
ABL (CC)	quo	qua	quo	quibus		

Si recordamos las declinaciones de los demostrativos, veremos algunas semejanzas, como el Genitivo de singular en *-ius*, y el Dativo en *-i*. Por lo demás, tiene bastantes particularidades, que justifican su memorización. Su traducción es “¿quién?”, “¿cuál?” en el Nominativo (“¿qué?” en el caso del neutro); en los demás casos, hay que anteponer la preposición con la que solemos traducir cada uno de ellos. Así, *quem* será “¿a quién?”, *cuius* “¿de quién?”, *cui* “¿para quién?”, etc.

b) Indefinidos: hay varios que conviene conocer:

- **aliquis, aliqua, aliquid** (“alguno, alguna, algo”): se declina como *quis, quae, quid*.
- **alter, -a, -um** (se declina como *iste, ista, istud*, p. ej.): aparece en una enumeración de dos y solo dos elementos:

Alter montem petit, alter litus

(“Uno va a la montaña, otro a la costa”)

- **alius, -a, -ud** (se declina de modo semejante a *alter, -a, -um*): aparece en una enumeración abierta:

Alii libros diligunt, alii ludos, alii templa

(“Unos aprecian los libros, otros los deportes, otros los templos”)

- **nemo, -inīs** (“nadie”): sigue la 3ª declinación.
- **nihil** (“nada”): no se declina.
- **nullus, -a, -um** (“ninguno, ninguna, nada”): se declina como un adjetivo del 1º tipo con la excepción del Genitivo de singular (*nullius*) y el Dativo de singular (*nullī*).

5. Conviene practicar ahora todos los contenidos gramaticales aprendidos en esta *LECTIO* mediante el análisis y traducción de las siguientes secuencias:

1. Legistisne librum Caesāris de bello Gallīco?
2. Quo haec vestigia leōnis petunt?
3. Cur tuum labōrem non perfecisti?
4. Quis hanc testam fregit?
5. Cui donabo istum florem?
6. Venite in aulas huius Lycei!
7. Ne frangatis libros bibliothecae!
8. Pater meus nullam pecuniam in villa sua habēbat
9. Nemo nihil fecit
10. Alius ludos gladiatōrum frequentat, alius thermopolia, alii forum
11. Altērum in schola video, altērum in palaestra

VOCABULARIO

ad (prep de ac): a, hacia / *a, cara a*

alius, -a, -ud

alter, -a, -um

aula, -ae

bellum, -i: guerra

bibliotheca, -ae

Caesar, -āris (m)

cur (adv): ¿por qué? / *por que?*

de (prep de ac): sobre

dono, -as, -āre, -āvi, -ātum: regalar

facio, -is, -ēre, feci, factum: hacer / *facer*

flos, floris (m)

forum, -i: plaza pública / *praza pública*

frango, -is, -ēre, fregi, fractum: romper

frequento, -as, -āre, -āvi, -ātum: acudir a

Gallicus, -a, -um: galo, -a

gladiator, -ōris (m)

habeo, -es, -ēre: tener / *ter*

heri (adv): ayer / *onte*

hic, haec, hoc

in (prep de ac/ab): a, hacia; en / *a, cara a; en*

iste, -a, -ud

labor, -ōris (m): trabajo / *traballo*

lego, -is, -ēre, legi, lectum: leer / *ler*

leo, -ōnis (m)

liber, -bri: libro

ludus, -i: espectáculo

Lyceus, -i: Instituto

meus, -a, um: mío, -a / *meu, miña*

nemo, -īnis

nihil (indecl)

non (adv)

nullus, -a, -um

palaestra, -ae: gimnasio / *ximnasio*

pater, -tris (m): padre / *pai*

pecunia, -ae: dinero / *diñeiro*

perficio, -is, -ēre, -fēci, -fectum: acabar /

rematar

peto, -is, -ēre, -īvi, -ītum: dirigirse a / *dirixirse*

a

quis, quae, quid

quo (adv): ¿a dónde? / *cara onde?*

schola, -ae

suus, -a, -um: suyo, -a / *seu, súa*

testa, -ae: maceta

thermopolium, -i: bar

tuus, -a, -um: tuyo, -aa / *teu, túa*

venio, -is, -īre, veni, ventum: venir / *vir*

vestigium, -i: huella / *pegada*

video, -es, -ēre, vidi, visum: ver

villa, -ae: casa de campo

6. Para tener una visión más o menos completa de cómo era la vida diaria de los antiguos romanos, deberás leer el siguiente libro:

VV. AA.; *Así vivían los romanos*, Madrid, Anaya, 2003

Tras su lectura realizarás un trabajo en el que recogerás los conceptos fundamentales y expresarás tu opinión sobre él.

