

ΔΙΔΑΓΜΑ

Β'

1 O alfabeto grego

2 Mitoloxía grega: cosmogonía e teogonía

ΒΛΕΠΕ!

Para este Tema manexaremos tres presentacións:

1. Τό ἑλληνικόν ἀλφάβητο ("O alfabeto grego"): con ela coñeceremos algo da orixe do sistema de escritura do grego clásico e, o que é máis importante, aprenderémolo para poder ler textos nese idioma.



2. Ἑλληνικὴ μυθολογία Α' ("Mitoloxía grega I"): mediante este recurso achegarémonos á orixe do Universo e dos diferentes deuses que o gobernaban, segundo a relixión dos antigos gregos.

3. Ἡρακλῆς ("Heracles"): con esta presentación entramos en contacto coa figura do heroe Heracles, unha das máis importantes da mitoloxía grega.



ἈΝΑΓΙΓΝΩΣΚΕ!

Nas táboas que verás a seguir tes as letras do alfabeto grego, tanto en maiúsculas como en minúsculas. Tamén se indican o modo de pronunciar cada símbolo (incluíndo algunhas combinacións que poden darse) e as normas de transcripción ó alfabeto latino.

Ademais, explícase o uso e interpretación de determinados símbolos: acentos, espíritos e signos de puntuación.

Finalmente, cítase a evolución fonética de certas combinacións de sons. De momento non serán demasiado importantes, pero chegarán a selo ó longo do curso, no momento de tratar a flexión nominal e a verbal.

Alfabeto

maiúsc.	A	B	Γ	Δ	E	Z	H	Θ	I	K	Λ	M
minúsc.	α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ	ι	κ	λ	μ
nome	alfa	beta	gamma	delta	épsilon	dseta	eta	zeta	iota	kappa	lambda	mi
/son/	/a/	/b/	/g/	/d/	/e/	/ds/	/e:/	/θ/	/i/	/k/	/l/	/m/
transcr.	A	B	G	D	E	DS	E	TH	I	K	L	M
maiúsc.	N	Ξ	O	Π	P	Σ	T	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
minúsc.	ν	ξ	ο	π	ρ	σ, ς	τ	υ	φ	χ	ψ	ω
nome	ni	ksi	ómicron	pi	ro	sigma	tau	ípsilon	fi	hi	psi	omega
/son/	/n/	/ks/	/o/	/p/	/r/	/s/	/t/	/ü/	/f/	/x/	/ps/	/o:/
transcr.	N	KS	O	P	R	S	T	Y	PH	KH	PS	O

NOTA: Aínda que non se diferencian graficamente, **α**, **ι** e **υ** poden ser breves ou longas.

NOTA 2: Nas minúsculas, **σ** utilízase en posición inicial e interior de palabra, mentres que **ς** se usa en posición final.

Combinacións e a súa pronuncia

Combinación	Pronuncia	Exemplo
γ + γ, κ, ξ, χ	o γ pronúnciase /n/ (e non /g/)	ἄγγελος (/ánguelos/)
αυ, ευ, ηυ	o υ pronúnciase /u/ (e non /ü/)	εὐφονία (/eufonía/)
ου	pronúnciase /u/ (e non /ou/)	οὐρανός (/uranós/)

Signos

Acentos			Espíritos		iota suscrita	Puntuación			
´	`	˘	´	ˈ	ˆ	,	.	·	;
agudo	grave	circunflexo	suave (non se pronuncia)	áspero (pronúnciase /h/ e transcríbese H)	non se pronuncia	coma	punto	punto alto	punto e coma
lévanos todas as palabras: τύχη καὶ κεφαλῆς			lévano todas as palabras que empezan por vogal e ρ. Se a palabra empeza por ditongo lévao no 2º elemento: ἀγαθός ὁράω αὐλός εὐρίσκω		É o ι dos diptongos de 1º elemento longo: ῶδή	=	=	=:	=?

NOTA: Existe tamén o apóstrofo (´), que se coloca entre dúas palabras para indicar a elisión (desaparición) da vogal final ou inicial dunha delas: ἀλλ' ἐγώ en lugar de ἀλλὰ ἐγώ.

Contraccións

Prodúcense con certas combinacións de vogais (sempre están implicadas α, ε, ο), normalmente como consecuencia dun encontro raíz-desinencia ou da desaparición dunha consoante:

combinación	α + α	α + ε	ε + α	ε + ε	ε + ο	ε + ω	ο + α	ο + ο
resultado	α	α	η	ει	ου	ω	ω	ου

Desaparición de consoantes e consecuencias

Danse en circunstancias semellantes ás descritas no apartado anterior:

Alongamento compensatorio: se desaparece(n) a(s) consoante(s) que segue(n) a unha vogal breve, esta alóngase por compensación, conforme ás regras vistas no apartado anterior: ἐσ-μί > εἰμί

Consoantes que desaparecen e os seus contextos:

combinación	dental (δ, τ, θ) + σ, κ	ν, σ + σ	νδ, ντ, νθ + σ	σ intervocálica
resultado	desaparece a dental	σ	desaparece o grupo consonántico, con alongamento da vogal anterior	desaparece, con contracción das vogais en contacto

NOTA: En posición final de palabra, o grego só presenta as consoantes ν, ρ, ζ, ψ, ξ.

Consoantes dobres

combinación	resultado
labial (β, π) + σ	ψ
gutural (γ, κ) + σ	ξ

ἙΡΓΕ!

1. Le, escribe en maiúsculas e transcribe as seguintes palabras gregas:

PALABRA GREGA	MAIÚSCULAS	TRANSCRICIÓN
αἰθήρ		
δῆμος		
σῶμα		
φιλία		
ῥίς		
ζῶον		
ἄνθρωπος		
τράπεζα		
ἄγαλμα		

ὕδωρ		
αἷμα		
θάνατος		
Ἀλέξανδρος		
αἶνιγμα		
βιβλίον		
ψυχή		
εἰρωνεία		
οἰκονομία		
παιδεία		
τραγωδία		
πολίτης		
χείρ		
Ὅμηρος		
θέατρον		
ὕμνος		
ἐκατόμβη		

2. Le en voz alta o seguinte texto:

Μῆνιν ἄειδε, θεά, Πηληϊάδεω Ἀχιλῆος
οὐλομένην, ἣ μυρὶ Ἀχαιοῖς ἄλγε' ἔθηκε,
πολλὰς δ' ἰφθίμους ψυχὰς Ἄϊδι προΐαψεν
ἡρώων, αὐτοὺς δὲ ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν
οἰονοῖσιν τε παῶσι, Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή,
ἐξ οὗ δὴ τὰ πρῶτο διαστήτην ἐρίσαντε
Ἀτρεΐδης τε ἄναξ ἀνδρῶν καὶ δῖος Ἀχιλλεύς

3. Le, escribe en minúsculas e transcribe as seguintes palabras gregas:

PALABRA GREGA	MINÚSCULAS	TRANSCRICIÓN
ΧΟΡΟΣ		
ἵπποδρομος		
ΣΦΑΙΡΑ		
ΚΙΘΑΡΑ		
Εἰρήνη		
ΠΟΛΥΣ		
ΓΑΛΑ		
ΠΑΘΟΣ		
ΤΑΦΟΣ		

ΜΕΓΑΣ		
ΑΔΕΛΦΟΣ		
ΚΛΕΨΥΔΡΑ		
ΑΙΑΞ		
ΒΑΤΡΑΧΟΣ		
ΖΕΥΣ		
ΠΑΡΘΕΝΩΝ		
ΌΜΟΣ		
ΜΗΧΑΝΗ		
ΑΡΓΥΡΙΟΝ		
ΘΗΡ		
ΑΝΕΜΟΣ		
ΣΟΦΟΣ		
ΧΡΟΝΟΣ		
ΚΑΛΟΣ		
ΆΛΣ		
ΈΛΙΚΗ		

4. Le en voz alta o seguinte texto:

Ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ
πλάγχθη, ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσε·
πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα καὶ νόον ἔγνω,
πολλὰ δ' ὃ ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὄν κατὰ θυμόν,
ἀρνύμενος ἥν τε ψυχὴν καὶ νόστον ἐταίρων.
ἄλλ' οὐδ' ὥς ἐτάρους ἐρρύσατο, ἰέμενος περ·

5. Completa os dous Cuestionarios correspondentes a este Tema no Curso da Aula Virtual.