

RECUPERACIÓN 2 EVALUACIÓN TECNOLOGÍA.

NORMAS DE ACOTACIÓN

En este vídeo, tenéis un repaso de las normas de acotación, empezando por los tipos de línea, como tenéis en el libro y hoja resumen. Dura sólo cinco minutos, y es bueno para que refresquéis el tema, antes de ver más en profundidad el siguiente link.

<https://www.youtube.com/watch?v=YCssCLAE-80>

Este link, es de una web del Ministerio de Educación, que empieza repasando las escalas, los tipos de líneas, y luego pasa, en la siguiente tabla, a repasar las líneas de acotación, las cotas y los símbolos normalizados de acotación.

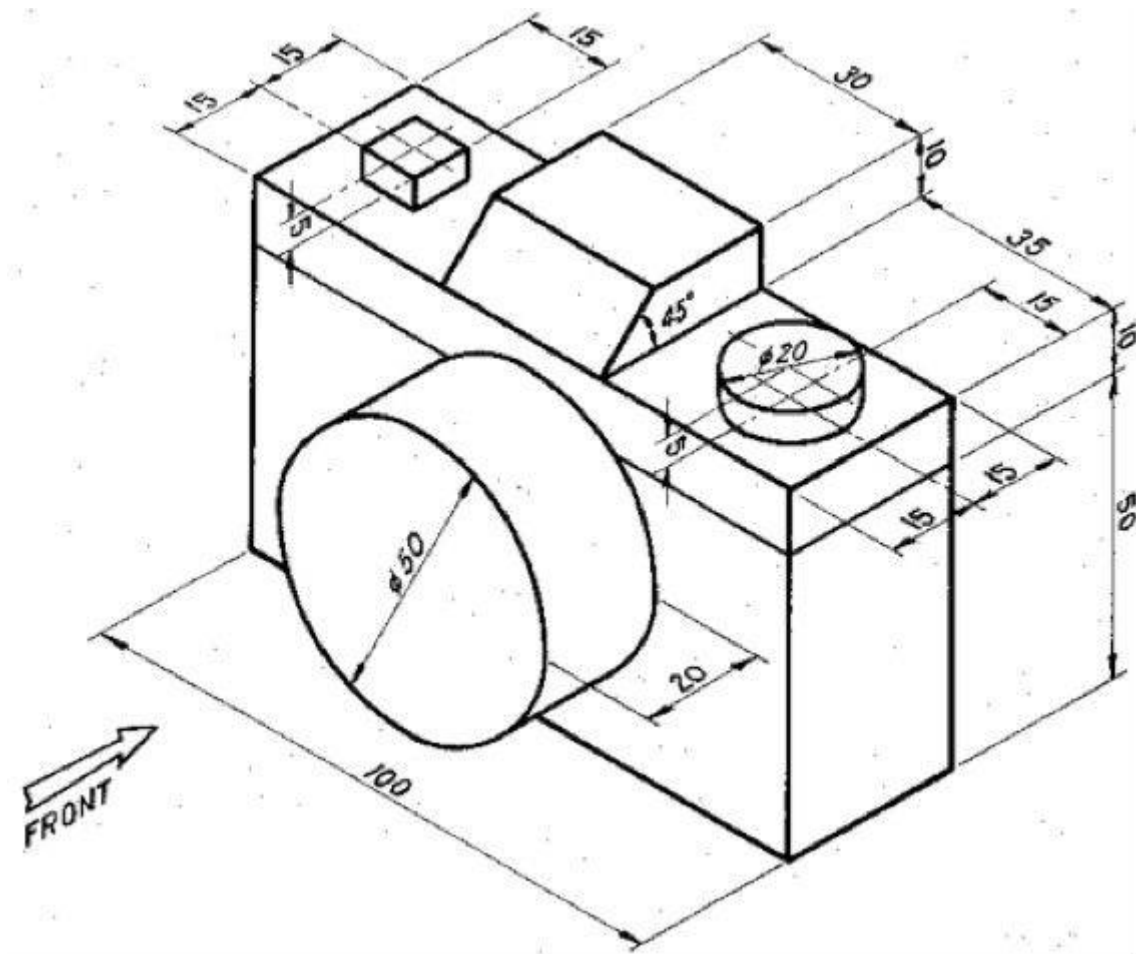
En la siguiente tabla aparecen las normas de acotación. Es importante que os fijéis en la última celda de esa tabla, que pone **ACOTACIÓN CORRECTA**, para entender cómo debéis de acotar.

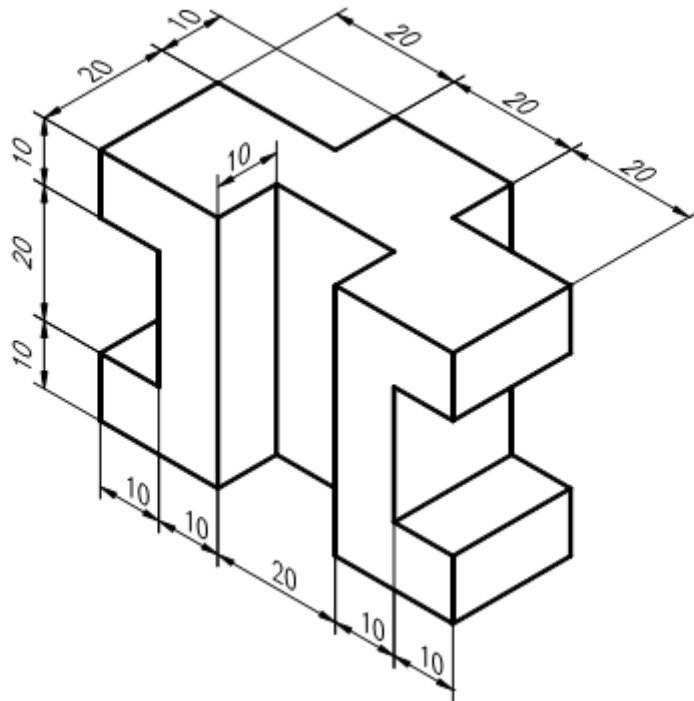
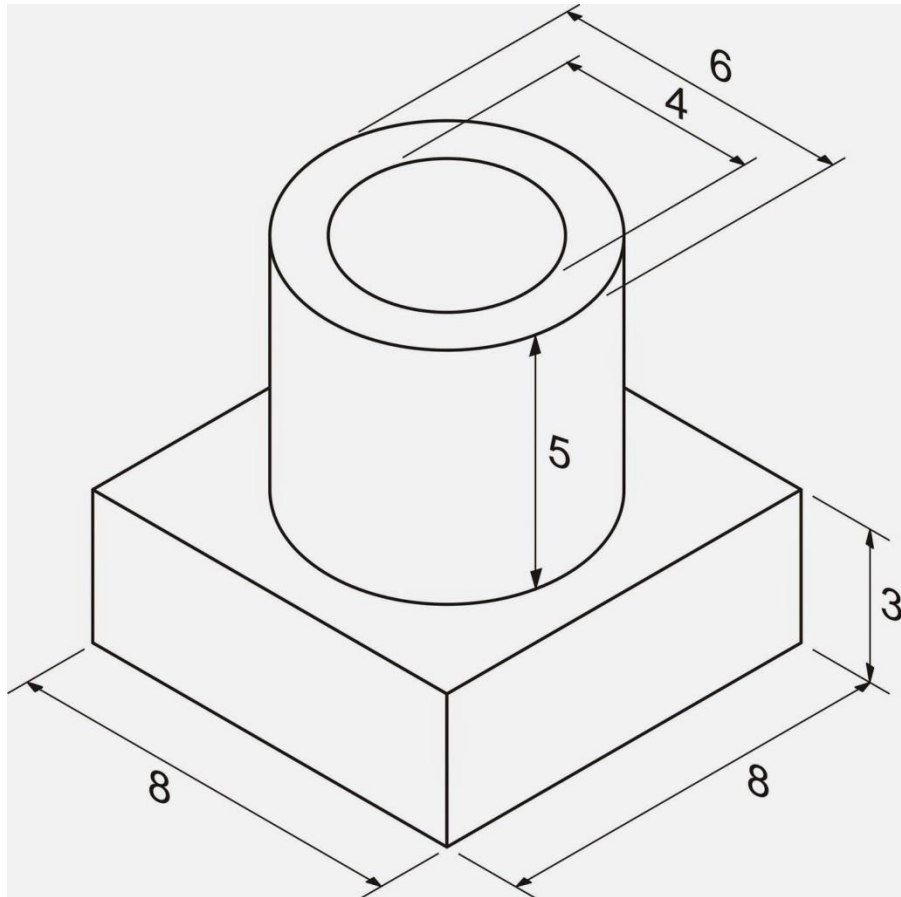
En la siguiente tabla, aparecen ya las normas de acotación que se vieron en clase, y que tenéis en el libro y en la hoja resumen.

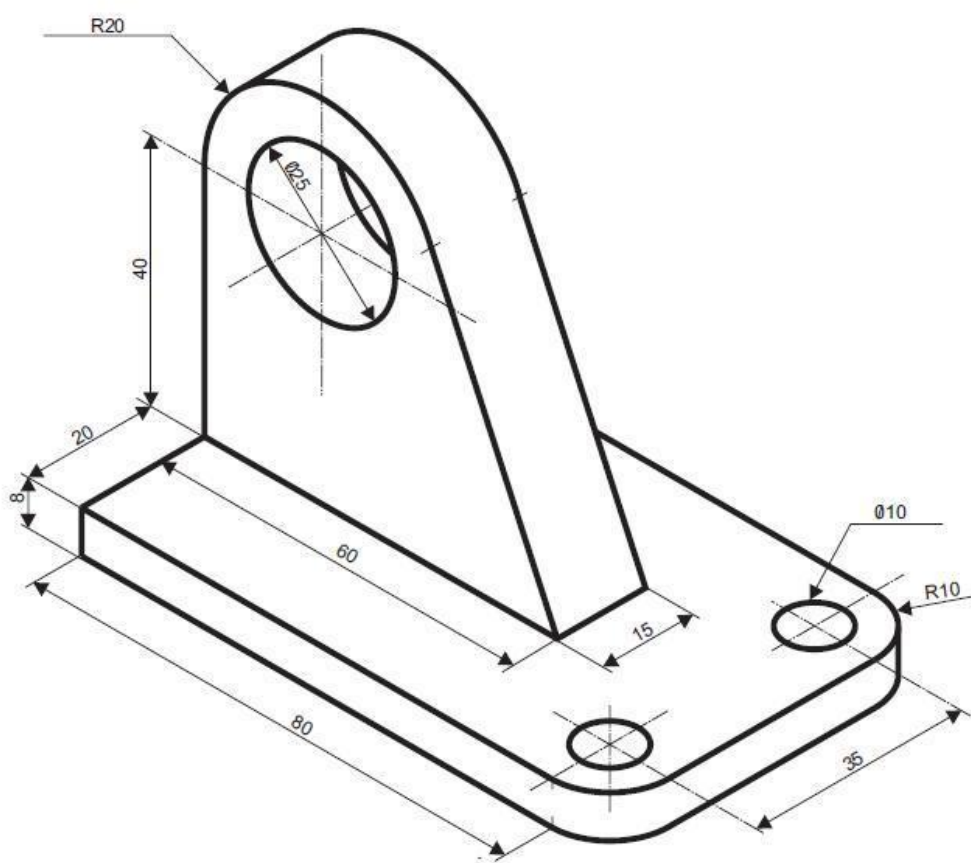
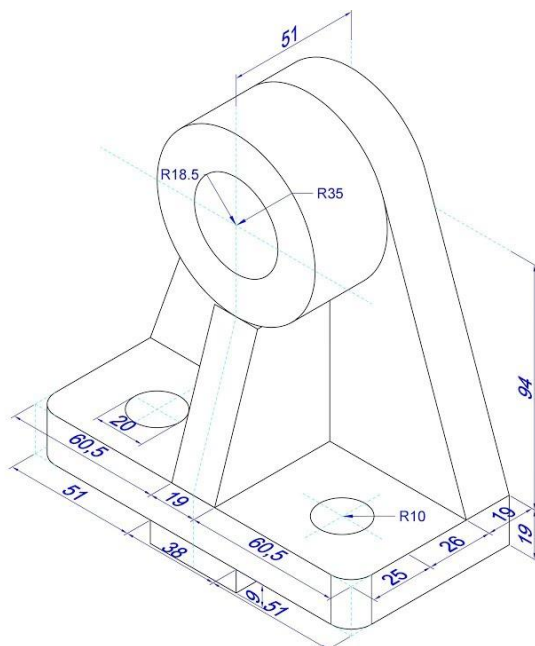
<http://platea.pntic.mec.es/~jalons3/3eso/ud5/normal.htm>

Estas figuras, que aparecen acotadas, son una muestra de una "correcta acotación". Podéis ver cómo están las flechas, y las cotas. Tened en cuenta, que son figuras en 3D, y que nosotros estamos haciendo hincapié en la acotación 2D, para planos.

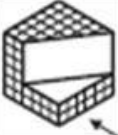
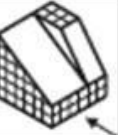
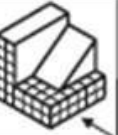
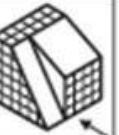
Echadle una visual a estas figuras, y tratad de "entender" las cotas. ¿Seríais capaces de hacer las figuras en cartulina, con las medidas indicadas? Ese es el objetivo de la correcta acotación, permitir a otra persona construir lo que uno diseña.







En estas otras imágenes, lo que tenéis que hacer es, copiar las vistas que aparecen abajo, con espacio suficiente para que podáis acotarlas. Las medidas os las podeís inventar (guardando las proporciones de la figura, claro está). NO ES NECESARIO QUE ME ENVIÉIS FIGURA A FIGURA para corregir. Podéis terminar las de esta hoja, hacer un pdf y enviarlas. Y así con el resto. Tenéis hasta el 8 de mayo para hacerlo. Si tenéis dudas, preguntadme.

						
ALZADO						
PLANTA						
PERFIL						



1



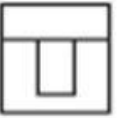
2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



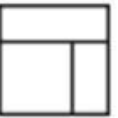
12



13



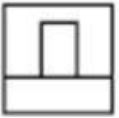
14



15



16

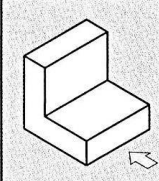
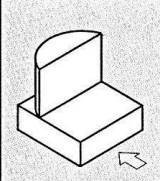
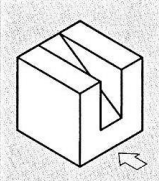
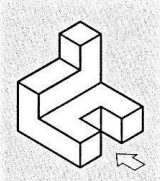
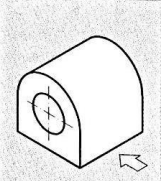
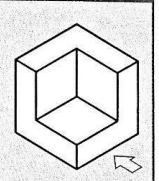


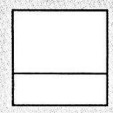
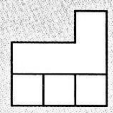
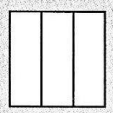
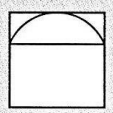
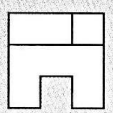
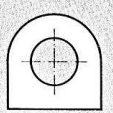
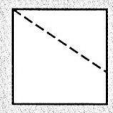
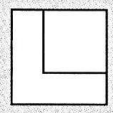
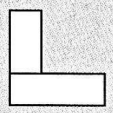
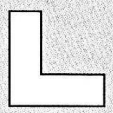
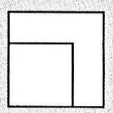
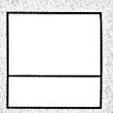
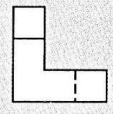
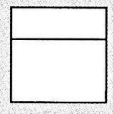
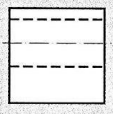
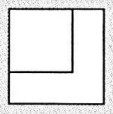
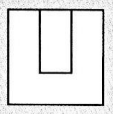
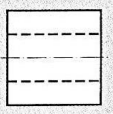
17



18

11. Completa la tabla adjunta con los números de las vistas que corresponden a cada una de las piezas. Después, colorea los dibujos de forma que coincida el mismo color en las vistas y en la zona de la perspectiva a la que corresponda.

						
Alzado						
Planta						
P. Izquierdo						

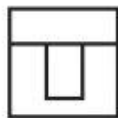
1	2	3	4	5	6
					
7	8	9	10	11	12
					
13	14	15	16	17	18
					

EXAMEN DE TECNOLOGÍA (A)

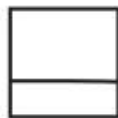
ALUMNO: _____ CURSO: 1º GRUPO: ____

Indica en la tabla siguiente los números de las vistas correspondientes a las piezas, teniendo en cuenta que la vista de Alzado se obtiene mirando la pieza en la dirección de la flecha (10 p.)

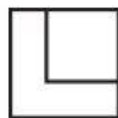
ALZADO						
PLANTA						
PERFIL						



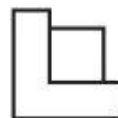
1



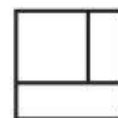
2



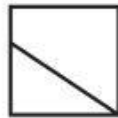
3



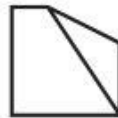
4



5



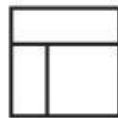
6



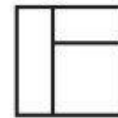
7



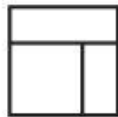
8



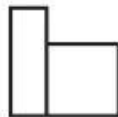
9



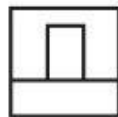
10



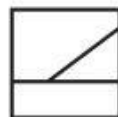
11



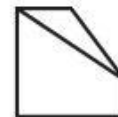
12



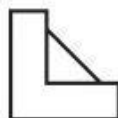
13



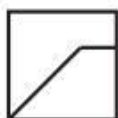
14



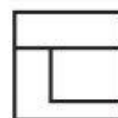
15



16



17



18