Actividades

8. Viento-madera, ¿quién es quién?

		,	CILLO	 4	
1					

IVIIX de II	nstrumentos de v	iento-madera			
a) Mira el	l vídeo y observa	cómo son y cón	no se tocan varios ins	trumentos de vie	nto-madera.
b) Di en c	qué orden aparec	en los siguientes	s instrumentos:		
	FLAUTA	OBOE	CLARINETE	FAGOT	CORNO INGLÉS
9. El i :	nstrument	o de vient	o-madera so	lista	
Conciert	o para oboe. B. N	MARCELLO			
a) Mira el	vídeo y observa	el diálogo entre			

b) ¿Qué instrumentos acompañan al oboe?

el oboe solista y la orquesta.

- ☐ INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA Y VIENTO-METAL
- ☐ INSTRUMENTOS DE CUERDA Y UN CLAVICÉMBALO
- c) Podéis realizar una coreografía, uno es el oboe y los otros de orquesta.

10. Un instrumento de viento-madera escondido

L'Arlésienne. G. BIZET

a)	Mira el vídeo. Hay un instrumento de viento-madera que toca la melodía. Primero está escondido y luego aparece en pantalla, i la encuentra 2 de constante de cons
	rece en pantalla. ¿Lo encuentras? ¿Cuál es? Fíjate en la boquilla, no lo verás entero.

FLAUTA

OBOF

FAGOT

SAXOFÓN

- b) Detrás del instrumento solista hay otro de viento-madera que a veces refuerza algunas partes de la melodía del solista, a veces le hace una segunda voz y también lo acompaña... es un clarinete. El clarinete, ¿es de caña sujetada a la boquilla o es de doble caña?
- c) ¿Qué papel desempeñan los instrumentos de cuerda?
 - ☐ SOLISTAS
 - ☐ ACOMPAÑAMIENTO
- d) Cómo se tocan los instrumentos de cuerda, ¿frotando o pulsando las cuerdas?