



O REXURDIMENTO

Agrega una breve explicación del propósito de la presentación

O SÉCULO XIX

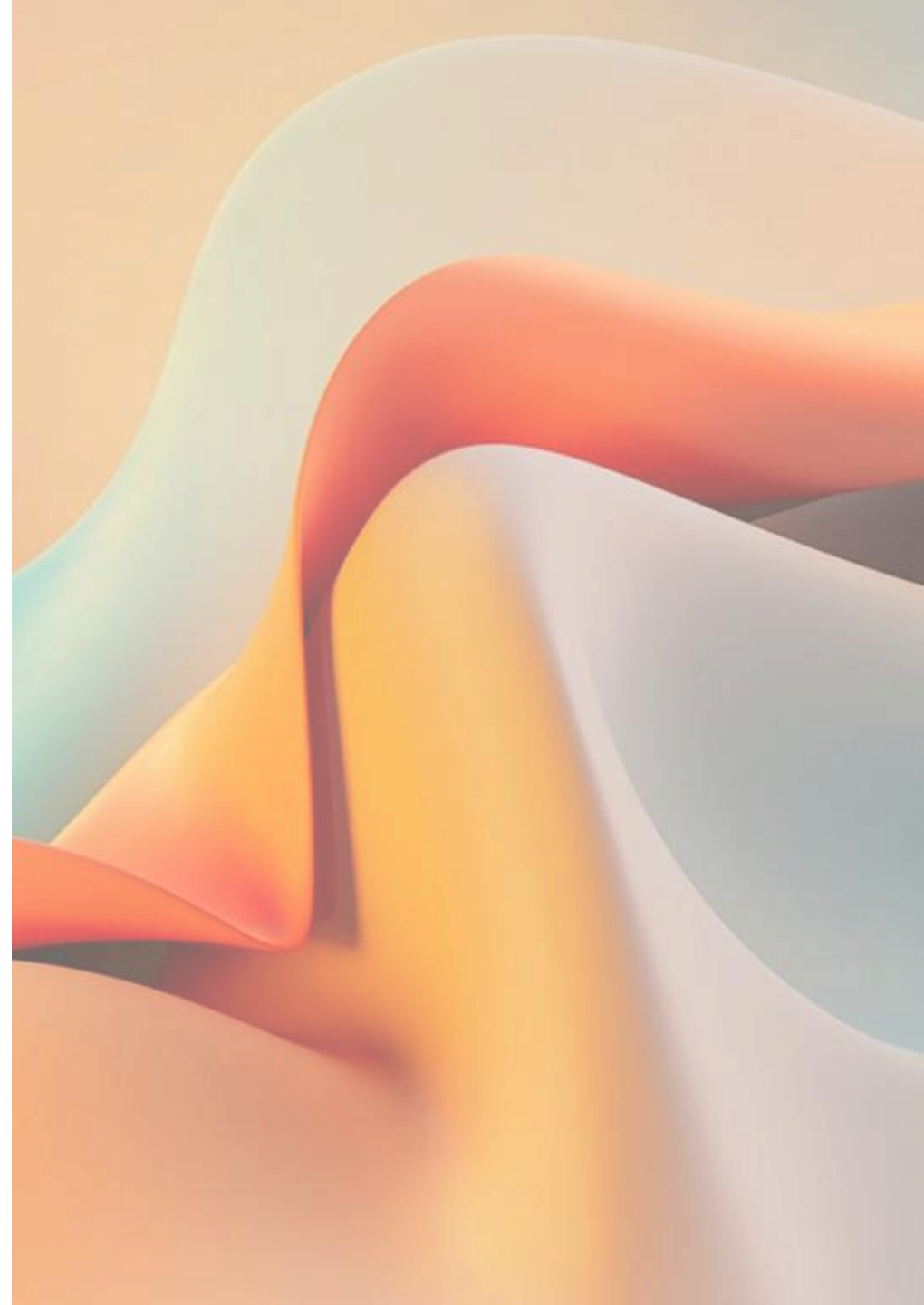
Revolución Industrial, Revolución Francesa, Revolución Americana.

Romanticismo: gusto polo diferente, exaltación do patriotismo, defensa dos nacionalismos.

Realismo.

O SÉCULO XIX EN GALICIA

- Sociedade rural e campesiña.
- Sistema de foros: campesiñado non dono das terras.
- Movementos contra o centralismo: Provincialismo.
- Mártires de Carral, Francisco Añón.



A SITUACIÓN DA LINGUA

O galego era a lingua oral maioritaria entre a poboación.

O castelán era a lingua considerada de prestixio, e a empregada na ensinanza e na escrita.

Empeza a haber escritores e escritoras que, impulsados polas ideas do Romanticismo e do Provincialismo, empezan a escribir e publicar as súas obras en galego.

Aparece o chamado Rexurdimento.

O PRERREXURDIMENTO

Coñécese co nome de Prerrexurdimento os sucesos acontecidos na primeira metade do século XIX, que van propiciar o Rexurdimento pleno da segunda metade de século:

Invasión Francesa de 1808, trala firma do Tratado de Fontainebleau, pola que as tropas francesas se asentaron en España.

En 1856 se produce o Banquete de Conxo: estudantes, traballadores, intelectuais e xente de clase alta se reúnen en Conxo (Santiago) nunha reivindicación do galeguismo.

Comeza a publicación de obras en galego (*A gaita galega*, en 1853, por Xoán Manuel Pintos).

O REXURDIMENTO

Proceso de recuperación da lingua e da cultura galegas iniciado na segunda metade do século XIX.



Os principais autores do Rexurdimento van ser: Rosalía de Castro, Manuel Curros Enríquez e Eduardo Pondal.

ROSALÍA DE CASTRO

- Santiago (1837)- Padrón (1885).
- Filla de solteira e clérigo.
- Acceso a estudos, contacto con intelectuais.
- Vive en Madrid, casa con Manuel Murguía.
- Frecuentes cambios de residencia.
- É, principalmente, una autora romántica, moi influida por Gustavo Adolfo Bécquer.
- Principais obras:
 - *Follas Novas*.
 - *Cantares gallegos*.
 - *En las orillas del Sar*.



OBRAS DE ROSALÍA DE CASTRO

- “Adiós ríos...”: <https://rosalia.gal/planeta-rosalia/adios-rios-ao-espanol/>
- “Este baise e...”:
https://www.edu.xunta.gal/centros/iesxulianmagarinos/system/files/rosalia_iria.pdf
- “Xustiza pola man”:
<https://pailebote.wordpress.com/wp-content/uploads/2020/04/a-xustiza-pola-man.pdf>

Bibliografía

- Precursores do Rexurdimento: <https://academia.gal/-/os-precursores-o-rexurdimento-e-o-d-c3-ada-das-letras-galegas>
- A Literatura galega do século XIX:
https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1390397836/251_a_literatura_galega_no_sculo_xix_precursores_e_rexurdimento_aspectos_tericos.html
- Vida de Rosalía de Castro:
<https://www.bne.es/autores/castro-rosalia>