

CONTENIDOS SEGUNDO PARCIAL

CONTENIDOS	QUÉ ESTUDIAR
La lírica de la segunda mitad del siglo XVI	- Conocer las características esenciales de la lírica de la segunda mitad del siglo XVI. - Conocer las dos tendencias principales dentro de esta lírica, así como sus autores: ascética (Fray Luis de León) y mística (San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús).
La narrativa del siglo XVI	- Saber las características de la novela del siglo XVI. - La novela picaresca: características principales. - <i>El Lazarillo de Tormes</i>.
El comentario literario	- <u>Análisis del contenido</u>: tema y resumen de un texto, y análisis detallado del contenido. - <u>Análisis de la forma</u>: molde métrico y recursos literarios. Saber localizar, definir y justificar en un poema los recursos literarios vistos en clase: anáfora, metáfora, comparación, personificación, hipérbole, hipérbato, polisíndeton, encabalgamiento, sinestesia, paralelismo.
Los temas tabú	- Saber explicar qué es un tema tabú, y poner ejemplos.