

Principais autoras

Virginia Woolf

- Londres (1882-1941).
- Familia acomodada; non puido estudar.
- Violencias, saúde mental.
- Bloomsbury: reunións intelectuais (T. S. Eliot, Emmeline Pankhurst).
- Casou, amores prohibidos.
- Fin trágico.
- Diversas obras: *A señora Dalloway*, *Os anos*.



Un cuarto de seu

- Resúmese na seguinte cita: “para escribir novelas, unha muller debe ter cartos e un cuarto propio”.
- Aparece en 1929.
- Loita pola liberdade e independencia da muller.
 - “Las cartas no contaban. Una mujer podía escribir cartas sentada a la cabecera de su padre enfermo. Podía escribirlas junto al fuego mientras los hombres charlaban sin estorbarles”.
 - “Sería una lástima terrible que las mujeres escribieran como los hombres, o vivieran como los hombres, o se parecieran físicamente a los hombres, porque dos sexos son ya pocos, dada la vastedad y variedad del mundo; ¿Cómo nos las arreglaríamos, pues, con uno solo? ¿No debería la educación buscar y fortalecer más bien las diferencias que no los puntos de semejanza?”.



Simone de Beauvoir

- París (1908-1986).
- Familia burguesa, profesora.
- Obra culme: O segundo sexo.
- “Non se nace muller, se chega a selo”.
- “Mediante el trabajo ha sido como la mujer ha podido franquear la distancia que la separa del hombre. El trabajo es lo único que puede garantizarle una libertad completa”.
- "El problema de la mujer siempre ha sido un problema de hombres“.
- "Nadie es más arrogante hacia las mujeres, más agresivo o desdénoso, que el hombre que se preocupa por su virilidad“.
- “En sí, la homosexualidad está tan limitada como la heterosexualidad: lo ideal sería ser capaz de amar a una mujer o a un hombre, a cualquier ser humano, sin sentir miedo, inhibición u obligación”.



Judith Butler

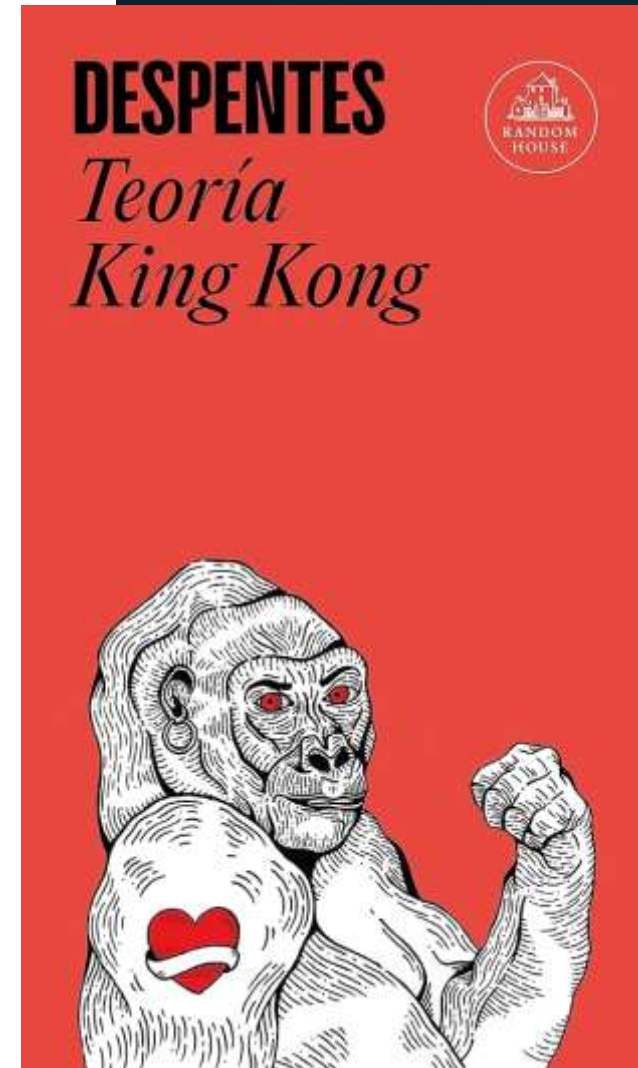
- (Cleveland, 1956).
- *O xénero en disputa: feminismo e subversión da identidade.*
- Teoría queer: sexualidade coma construción social.
- Rexeitamento ás categorías universais e fixas.
- Defensa da transexualidade.
- https://transreads.org/wp-content/uploads/2019/03/2019-03-18_5c8fe73d717ca_judith-butler-el-genero-en-disputa1.pdf

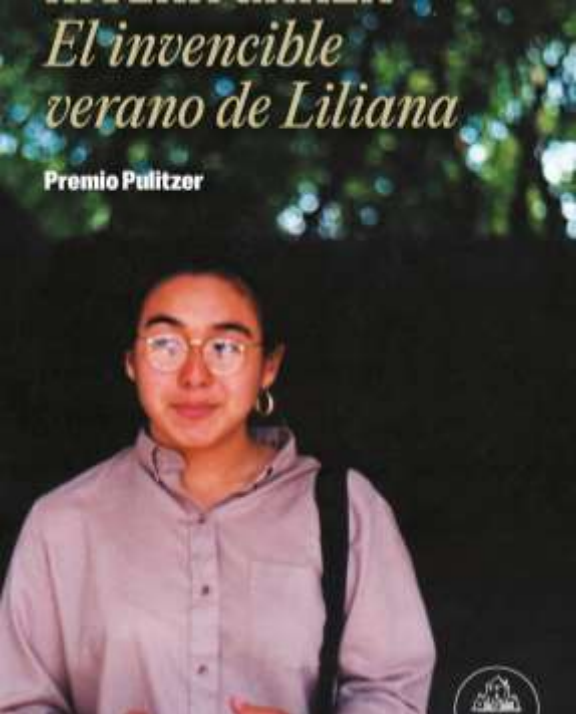


Virgine Despentes

- Francia, 1969.
- Clase obrera, prostituta.
- Maternidad, prostitución, violencias.

- *Teoría King Kong* (2006).

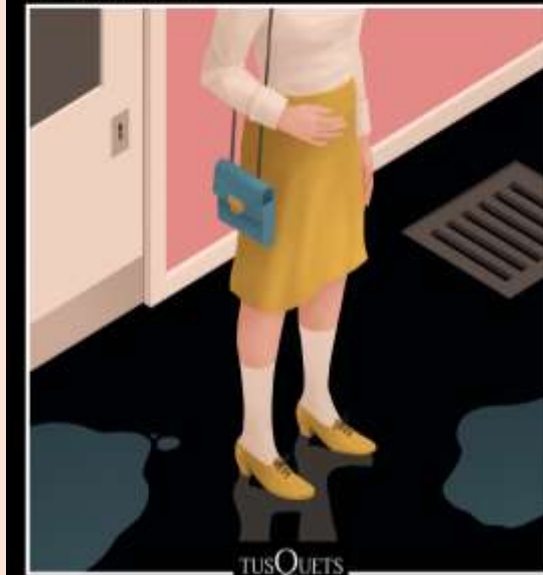




Textos feministas

- Chimamanda Ngozi Adichie (Nigeria), *Todos deberíamos de ser feministas*.
- Cristina Rivera Garza, (México) *El invencible verano de Liliana*.
- Annie Ernaux, (Francia) *O acontecimiento*.
- Douglas Stuart (Reino Unido), *Un lugar para Mungo*.

colección andanzas



**CHIMAMANDA
NGOZI ADICHIE**

**Todos deberíamos
ser feministas**



LITERATURA RANDOM HOUSE