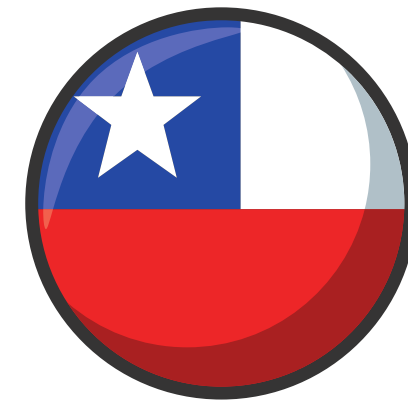
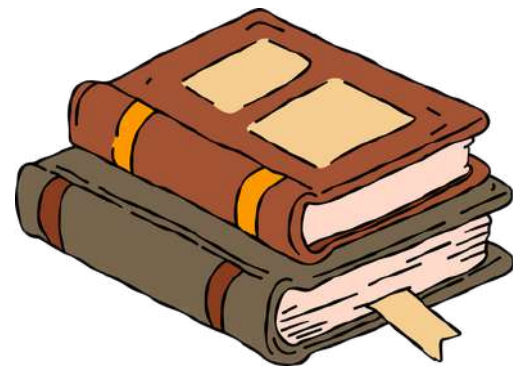




LITERATURA CHILENA





ÍNDICE

- ¿Qué é a literatura chilena?
- Autores relevantes/obras
- Importancia da literatura
- Porque se olvida ao falar dos canons
- Tipos da literatura
- Historia da literatura chilena
- En que momentos da historia e máis importante?
- Situación actual
- Conclusión



¿QUÉ É A LITERATURA CHILENA?

A literatura chilena é o conxunto de obras escritas por autores nados en Chile ou moi relacionados co país. Inclúe poesía, narrativa, teatro e ensaio, e reflicte a historia, cultura, paisaxes, tradicións e problemas sociais de Chile ao longo do tempo.

È unha das máis ricas de América Latina.

Evolucionou desde os relatos coloniais ata as obras modernas que se len en todo o mundo.

A súa forza está na diversidade, no compromiso coa realidade social e na poesía de gran calidade.



ESCRITORES DA LITERATURA

No século XIX, destacaron escritores como José Joaquín Vallejo e José Victorino Lastarria, quen comezaron a formar unha identidade literaria propia. Sen embargo, foi no século XX cando a literatura chilena alcanzou recoñecemento mundial grazas a figuras como Gabriela Mistral, primeira muller latinoamericana en gañar o Premio Nobel da Literatura (1945), e Pablo Neruda, poeta universalmente coñecido pola súa obra comprometida e apaixonada.



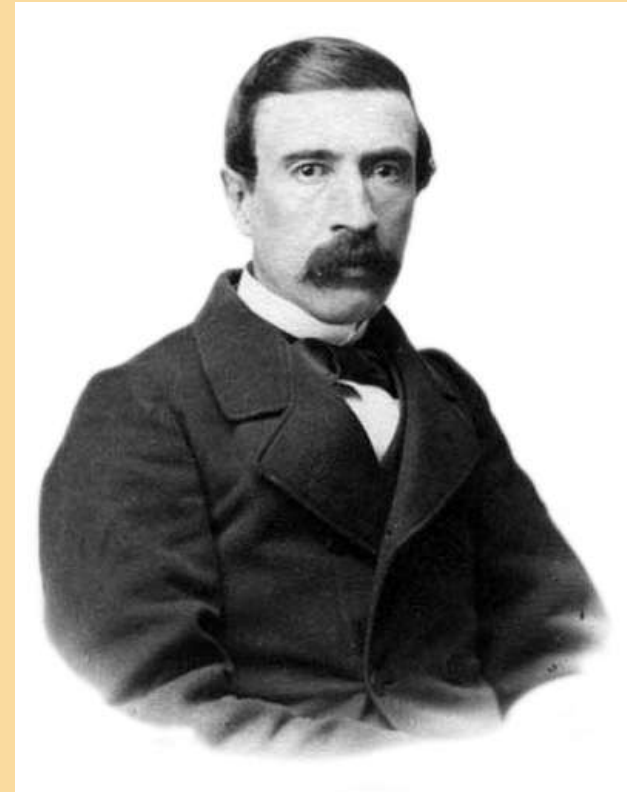
JOSÉ JOAQUÍN VALLEJO



Jose Joaquín Vallejo coñecido como Jotabache foi un escritor chileno que se dedicou a contar como era a vida da xente nesa época.

Con moito humor e picardía, describía as costumbres e personaxes de Chile do século XIX convertíndose nun dos primeiros en escribir sobre o cotidiano dunha forma cercana e cotidiana

JOSE VICTORINO LASTARRIA



José Victorino Lastarria foi un chileno moi desperto e con moitas ganas de cambiar as cousas. Cría que a educación e a liberdade eran o camiño para mellorar o país, e non tiña medo de dicilo. A través dos seus escritos criticaba as inxustizas e animaba a xente a pensar por si mesma. Foi un dos que puxo as bases da literatura moderna en Chile e deixou unha pegada fonda pola súa maneira valente e intelixente de ver o mundo.

GABRIELA MISTRAL

Gabriela Mistral foi unha poeta e mestra chilena Gañou o Nobel de Literatura en 1945. Escribiu sobre amor, infancia e natureza, defendeu a educación e a xustiza social. Gabriela defendeu a igualdade entre homes e mulleres. Loitou polos dereitos das mulleres, sobre todo na educación e na liberdade e destacou a forza e dignidade feminina nos seus escritos.



PABLO NERUDA

Foi un poeta chileno considerado un dos máis influentes do século XX. Gañou o Premio Nobel da Literatura no 1971. Súa obra abarca desde poesía amorosa, hasta poesía política e épica.

Unha das súas obras máis coñecidas e Canto General unha obra de poesía épica publicada por Pablo Neruda en 1950. É un dos seus libros máis ambiciosos e busca narrar a historia, a geografía, os pueblos e as loitas de América Latina.

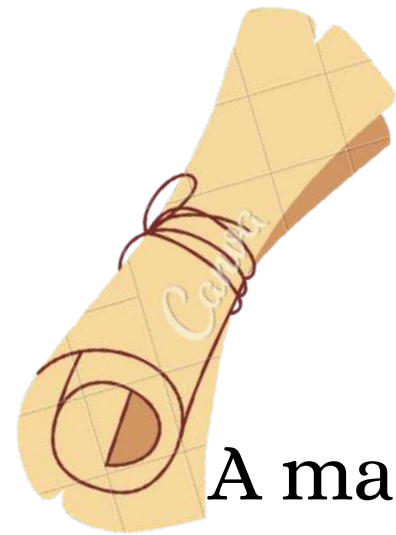


IMPORTANCIA DA LITERATURA

A literatura é fundamental para a preservación e transmisión da cultura, a historia e as tradicións, promovendo o aprendizaxe e a reflexión crítica. Permítenos explorar e comprender as emocións humanas, fomentar a empatía e ofrecer unha perspectiva sobre a sociedade. Ademáis, a literatura é unha fonte de entretenemento e unha ferramenta poderosa para o cambio social, axudándonos a entender o mundo e crecer como persoas.



PORQUE NON OLVIDAMOS DELA?



A marxinación da literatura chilena nos cánones adoita explicarse por motivos históricos e culturais, non por falta de calidade. Algunhas razóns principais son:

O canon literario foi definido sobre todo polas institucións europeas.

A literatura hispanoamericana foi considerada durante moito tempo como “exótica”, e non como parte central da tradición occidental.



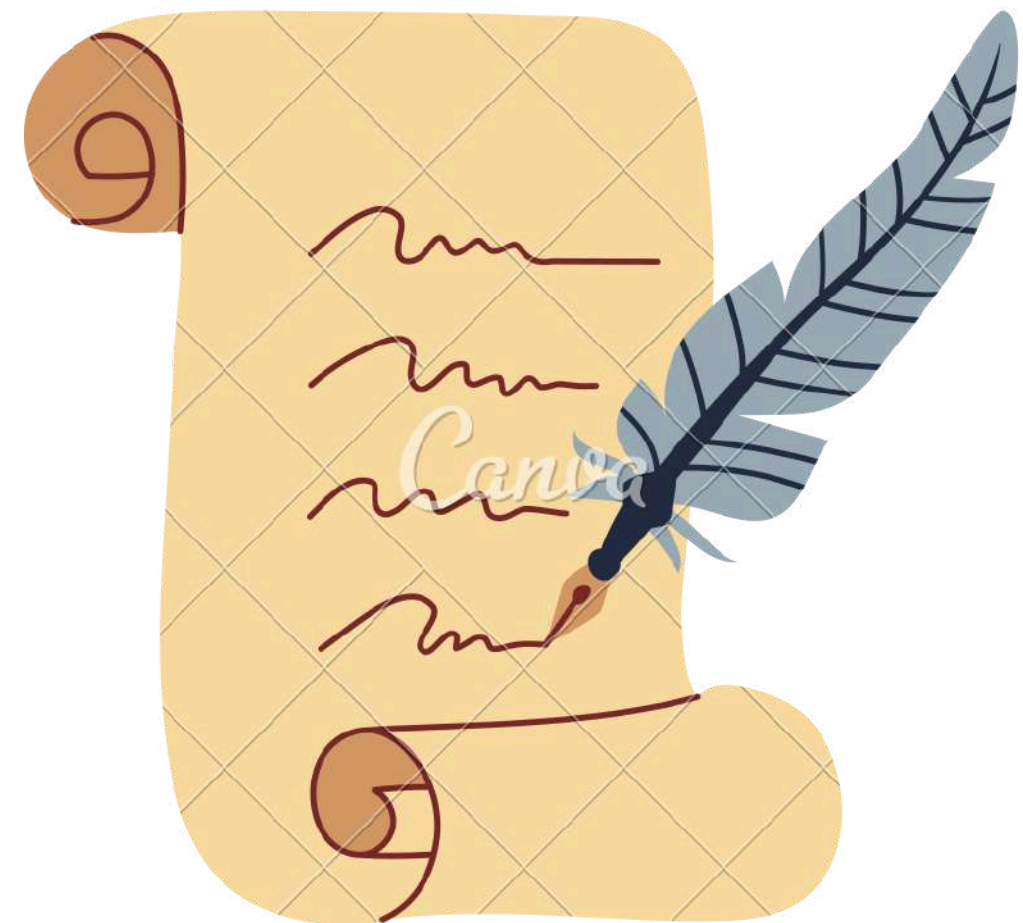
TIPOS DE LITERATURA

Os tipos de literatura inclúen a narrativa, que abarca as novelas e contos con tramas e personaxes; a poesía, que utiliza verso e ritmo para expresar emocións e pensamentos; o teatro, composto por obras dramáticas escritas para ser representadas no escenario; e o ensayo, que ofrece unha reflexión crítica e personal sobre diversos temas. Cada tipo presenta formas e estilos únicos para explorar y comunicar a experiencia humana.



HISTORIA DA LITERATURA

A literatura chilena é unha expresión cultural que reflicte a historia e a identidade do país. Destacan figuras como Gabriela Mistral e Pablo Neruda, ambos premios Nobel, que han levado a poesía chilena ao mundo. A súa obra abarca desde a poesía hasta a narrativa, abordando temas sociais, políticos e persoais que marcaron a Chile ao longo do tempo.



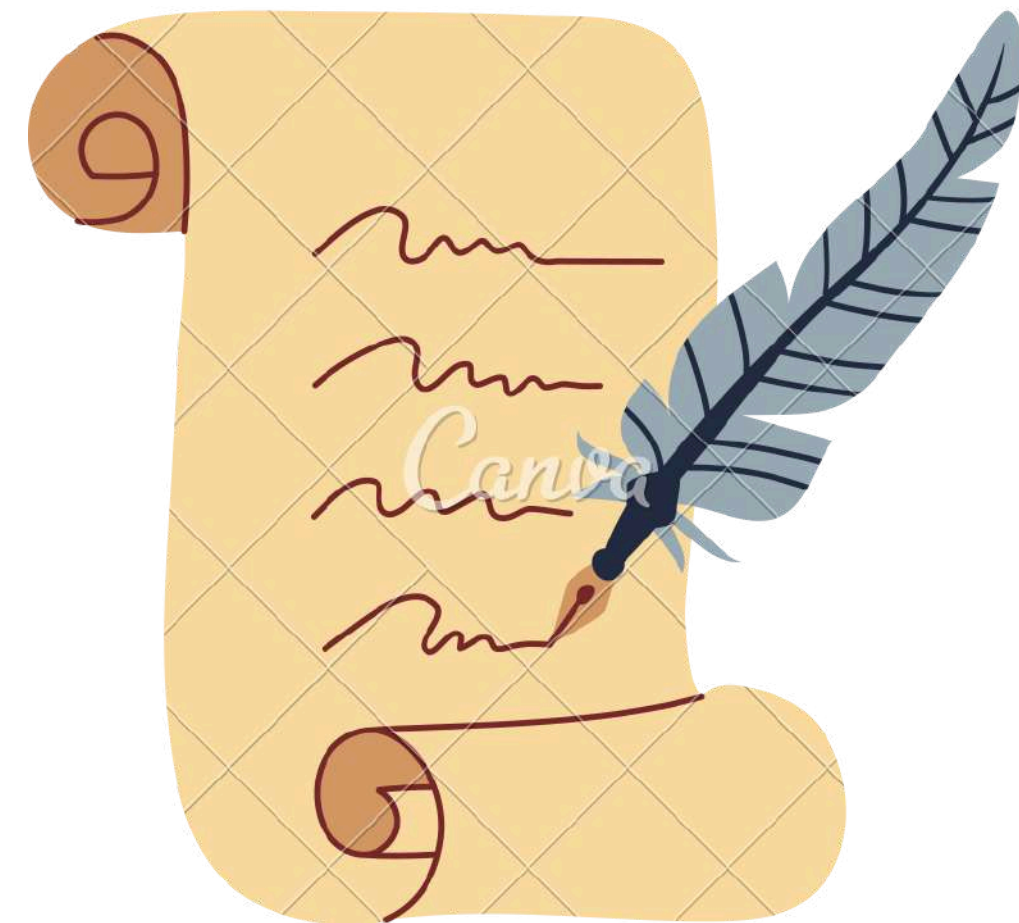


CANDO E IMPORTANTE A LITERATURA CHILENA?

A literatura chilena tivo un papel destacado en varios momentos históricos, tanto dentro do país como no contexto latinoamericano.

Tivo moita influencia na valorización das voces indíxenas

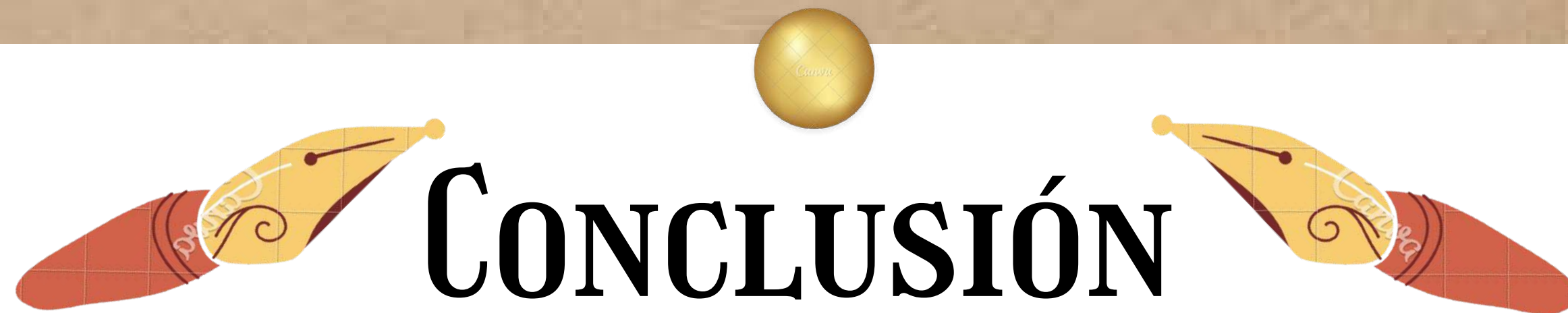
E Andrés Bello ou José Victorino Lastarria contribuíron a crear unha cultura letrada que acompañou a formación do Estado chileno tras a independencia.





CAL É A SITUACIÓN ACTUAL

A literatura chilena actual está nun momento moi diverso, creativo e politicamente comprometido. Hai unha xeración de escritoras e escritores que seguen a tradición dos grandes nomes, como Neruda, Mistral ou Bolaño, pero que tamén busca novas formas de contar a realidade chilena e latinoamericana xa que ese é un dos obxectivos dela.



CONCLUSIÓN

En conclusión, a literatura chilena combina compromiso social, innovación estética e unha forte identidade latinoamericana, converténdose nunha voz esencial para comprender a historia e a cultura do continente sudamericano.



GRAZAS