

The background of the slide is composed of numerous overlapping triangles in various colors including yellow, orange, red, pink, purple, blue, and green. These triangles are arranged in a way that creates a complex, low-poly geometric pattern. A large white rectangular area is positioned on the left side of the slide, containing the main title and subtitle.

LA COMUNICACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CLASE 1

1. Introducción

Durante la clase de hoy, recordaremos una serie de contenidos que seguramente te vayan a sonar, pues los has visto en algún momento del curso pasado. Hablo de la **comunicación**.

Lo primero que debemos hacer es definir de forma clara lo que es la comunicación:

La comunicación es el acto por el cual un emisor transmite información a un receptor, a través de un canal, en un código determinado.

2. ¡Importante!

- Recuerda que la comunicación no solo es humana. Piensa que los animales también se comunican entre ellos. En realidad, todos los seres vivos tienen desarrollado algún sistema de comunicación con el medio en el que viven.
- Seguro que en algún momento has mantenido una comunicación con algún animal. Por ejemplo, si un perro se pone boca arriba, lo que quiere es que le rasques la barriga.



- Recuerda también que la comunicación no es solo verbal, incluso en los humanos. Esto quiere decir que no solo nos comunicamos con palabras, si no que también empleamos otros sistemas, como gestos, muecas, señales, imágenes o dibujos. ¡Incluso existen lenguajes de abanicos!



3. Los elementos de la comunicación

- Una situación comunicativa es el acto en el que se produce la comunicación. Las situaciones comunicativas tienen cinco elementos:

→ EMISOR: es quien envía el mensaje. No tiene por qué ser una persona.

→ RECEPTOR: es quien recibe el mensaje. Igualmente, no tiene por qué ser una persona.

→ MENSAJE: es la información que se desea transmitir.

→ CANAL: es el medio por el cual se envía el mensaje. Por ejemplo, si haces una llamada, el canal será el teléfono. Sin embargo, si hablas con un familiar que está a tu lado, el canal será el aire, ya que gracias a él puedes transmitir el sonido de tu voz. Un dato curioso es que en el espacio, donde no hay aire, el sonido no se transmite.

→ CÓDIGO: es el lenguaje en el que se transmite el mensaje. Normalmente, las personas usamos los distintos idiomas para comunicarnos. Sin embargo, existen muchos tipos de códigos, como el braille, el código morse, el código de circulación, los ladridos de los perros o las banderas de los barcos.

4. Fallos en la comunicación



- Es importante recordar que, para que la comunicación se produzca, deben funcionar bien todos los elementos de la comunicación.
- Piensa, por ejemplo, en que visitas un país extranjero cuyo idioma desconoces. Si alguien te pregunta algo, no vas a poder entender el mensaje. Se está produciendo, en ese caso, un fallo en la comunicación en el elemento del código, ya que el idioma no lo entiendes. Puede pasar, también, que estés enviando un mensaje de WhatsApp y que te quedes sin cobertura. En este caso, lo que falla es el canal. En ambos casos, no se habrá producido la comunicación.

- Un ejemplo muy interesante relacionado con los fallos en la comunicación es el que aparece en la película de *El discurso del rey*. En esta película el protagonista es George, un duque que está llamado a ser el próximo rey de Inglaterra. Pero tiene un “problema”, y es que es tartamudo. Esa tartamudez le causa mucha inseguridad, y le cuesta mucho hablar en público. Como sabes, hablar en público es algo que un rey tiene que hacer. Nos encontramos, por tanto, ante un problema en la comunicación relacionado, en este caso, con el emisor.
- En la película podemos observar cómo George trabaja duro para mejorar su tartamudez y, sobre todo, para lograr ganar, poco a poco, más seguridad en sí mismo y poder convertirse en un buen rey.



5. La intención comunicativa

Piensa que para que haya comunicación tiene que haber intención comunicativa por parte del emisor. Es decir, tiene que haber una intención de crear un mensaje. Imagina que vas por la calle y te encuentras una moneda. Eso no es un acto de comunicación, porque nadie ha dejado esa moneda ahí para ti. No hay intención de nadie de hacerte llegar ningún mensaje.

6. Conclusiones

- La comunicación es el sistema que nos permite a los seres vivos relacionarnos, incluso, entre especies diferentes.
- Nos ayuda a entender el mundo en que vivimos y a vivir en sociedad.
- La comunicación cuenta con cinco elementos: emisor, receptor, mensaje, canal y código.
- La comunicación no es solo verbal, si no que contamos con otros sistemas de comunicación.
- En ocasiones, se pueden producir fallos en la comunicación.

