



ENTREVISTA Á VISTA

A entrevista é un **xénero xornalístico dialogal**. Así, nela interveñen como mínimo dúas persoas: a que pregunta (entrevistadora) e a que responde (entrevistada).

Para que haxa unha entrevista ten que haber un **tema** ou **motivo**, isto é, por que se entrevista esa persoa? Que información interesante ten para contarnos? Neste sentido, todas as persoas teñen algo que contar, todas as persoas poden ser entrevistadas por algo. Por exemplo, podemos entrevistar á nosa avoa para preguntarlle pola súa infancia, que foi diferente á nosa; velaí o tema ou motivo.

Ademáis das preguntas e das respostas, nas entrevistas hai unha **introdución**. Nela o que se fai é presentar a persoa que vai ser entrevistada para introducir o tema.

TAREFA:

- 1.- **Escoller** a persoa á que vas entrevistar e **pensar o motivo** polo cal vas facelo.
- 2.- **Redactar a introdución** da entrevista, isto é, presentar esa persoa en relación co tema que queiras tratar.
- 3.- **Escribir as preguntas**



Linguaxe non verbal

E, por último, che detallamos algúns dos principais aspectos a ter en conta en relación coa linguaxe non verbal que tes que ter en conta no momento da entrevista, porque a comunicación ou linguaxe non verbal (xestos, posturas, linguaxe corporal) é tan importante como a linguaxe verbal.

- **Mira** á outra persoa a maior parte do tempo que dure a entrevista.
- A expresión facial debe **concordar** coa mensaxe.
- A **postura corporal** debe estar relaxada, pero non de abatemento.
- Evita **movementos excesivos coas mans**.
- Evita no posible os **tics** como morder as uñas ou tocar o pelo continuamente.
- Intenta manter unha **postura próxima**, pero sen invadir o espazo da outra persoa.



HISTORIA DE VIDA DAS MULLERES DA NOSA CONTORNA

1.- Pensar nalgunha muller que se dedicara ou se dedique a algunha das seguintes profesións comúns nestas controna :

- Atadoras de redes
- Mariscadoras
- Labregas
- Queixeiras
- Traballadoras da conserva
- Taberneiras
- Costureiras
- etc.

2.- Realizarlle unha pequena entrevista a esa muller que vos permitirá coñecer a información para elaborar a súa historia de vida, que ten que contar cos seguintes puntos:

- Presentación da muller: nome e apelidos, idade, lugar onde vive e ámbito de traballo
- Tempo durante o que desenvolveu o dito traballo ou tempo que o leva desenvolvendo
- Circunstancias que a levaron a desempeñar este labor
- Breve descrición da súa actividade
- Problemas aos que se tivo que enfrontar no desempeño do seu traballo
- Contribución do seu traballo á economía familiar
- O que máis lle gusta e o que menos do labor que desenvolve ou desenvolveu
- Recoñecemento do seu labor (sentiuse ou séntese valorada socialmente?, recibiu ou recibe beneficio económico?, considérao suficiente?)

3.- Teredes que gravar nun video a entrevista na que aparezan todos os puntos anteriores. Pode durar ata un máximo de 4 minutos e non menos de 2.

Unha vez que teñades esta actividade rematada (**antes do 7 de marzo**), debédesma facer chegar ao seguinte enderezo electrónico: carmenfontexeria@gmail.com

POR QUE REALIZAMOS ESTA ACTIVIDADE



- Porque poñer en valor as profesións e as profesionais que representan as nosas tradicións e a nosa identidade é algo que lles debemos ás veciñas de Muros e arredores, xa que elas contribúen de maneira clave no desenvolvemento desta zona.
- Porque gastamos pouco tempo en falar coa xente que nos pode ensinar moitas cousas interesantes.
- Porque practicar o galego oral é para moitos e moitas un traballo pendente.



DATA LÍMITE: 7 MARZO