

CLASES DE PALABRAS: SUSTANTIVO O NOMBRE

1. DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN SEMÁNTICA

El **nombre** es una clase variable de palabras que designa seres o realidades como objetos, acciones, lugares, sentimientos o ideas.

Nombre	Clases de nombres
Propio	Hace referencia a individuos que son únicos en su clase: <i>Pepe, Colón, Cuenca, Moscú</i> .
Común	Designa a cualquier ser u objeto que tiene las mismas propiedades que otro de su misma clase: <i>balón, gallina, niña...</i>
Concreto	Designa a entidades que se captan por los sentidos: <i>dedo, zapato...</i>
Abstracto	Se refiere a entidades que no captamos por los sentidos: <i>bondad, alegría...</i>
Individual	Señala en singular a un ser u objeto: <i>disco, tren...</i>
Colectivo	Señalan en singular grupos de individuos de la misma clase: <i>arboleda, bandada...</i>

2. CARACTERIZACIÓN MORFOLÓGICA: GÉNERO Y NÚMERO

2.1. Género

- Los sustantivos tienen género, que puede ser **masculino o femenino**. Los determinantes y adjetivos que acompañan al sustantivo concuerdan con él en género y número.

Ejemplos:

Este niño alto.

Esta niña alta.

Este y *esta* son los determinantes y *alto* y *alta* los adjetivos.

- Hay una **excepción** con aquellos **sustantivos femeninos que comienzan por a- / ha-** tónicas. En estos casos el artículo determinado singular que los acompaña va en masculino.

Ejemplos: *el agua, el hacha, el águila...*

- Esta excepción no ocurre con el artículo determinado en plural.

Ejemplos: *las aguas, las hachas, las águilas...*

- Ni con el resto de determinantes ni con el adjetivo.

Ejemplos: *Esta águila majestuosa.*

- Terminación del sustantivo según el género

Como **regla general** los sustantivos masculinos terminan en **-o** y los femeninos en **-a**.

Ejemplos de sustantivos masculinos: *niño, gato, perro, palo, saco...*

Ejemplos de sustantivos femeninos: *niña, leona, cama, casa, peluca...*

- Hay otros nombres que son masculinos o femeninos y no acaban en **-a** u **-o**.

Ejemplos de sustantivos masculinos: *cristal, camión, muelle...*

Ejemplos de sustantivos femeninos: *pared, mujer, revolución...*

- Para referirnos a personas o animales, que pueden ser de ambos géneros, su flexión sigue las siguientes reglas.

1. La terminación del **masculino** es **o** y la del **femenino** es **a**:

Ejemplos: *alumno / alumna, muchacho / muchacha, tío / tía...*

2. El **femenino** se forma **añadiendo** un **a** al masculino:

Ejemplos: *ladrón / ladrona, león / leona, Manuel / Manuela...*

3. El **femenino** se crea a partir de **terminaciones diferentes**:

Ejemplos: *emperador / emperatriz, príncipe / princesa...*

4. El **femenino** es una **palabra** totalmente **distinta**:

Ejemplos: *padrino / madrina, caballo / yegua, buey / vaca...*

5. Hay sustantivos que tienen la **misma forma en masculino y en femenino** y se distinguen por el **determinante**. Son **sustantivos de género común**.

Ejemplos: *el joven / la joven, el testigo / la testigo...*

6. Hay otros **sustantivos referidos a animales** que tienen la misma forma en masculino y femenino, y que además llevan el mismo determinante. La forma de distinguirlos es añadir a continuación, entre paréntesis, su género (macho / hembra). Son **sustantivos de género epiceno**.

Ejemplos: *la pantera (macho), la pantera (hembra); el búho (macho), el búho (hembra)...*

2.2. Número

- Los sustantivos también tienen número, que puede ser **singular o plural**. El sustantivo singular se refiere a una única persona, animal, cosa o lugar; mientras que el sustantivo plural se refiere a más de una.

- Las **reglas de formación del plural** son las siguientes:

1. Añadiendo **-s** al singular si **termina en vocal**:

Ejemplos: *oreja / orejas, muñeca / muñecas, bolso / bolsos...*

➤ Algunos monosílabos que terminan en vocal forman el plural añadiendo **-es**:

Ejemplo: *el sí / los síes*

2.- Añadiendo **-es** al singular si **termina en consonante**:

Ejemplos: *pared / paredes, camión / camiones, mujer / mujeres, rey / reyes...*

3.- Cuando la palabra **termina en z** forma el plural sustituyendo esta letra por una **c** y añadiendo **-es**:

Ejemplos: *lápiz / lápices, pez / peces, paz / paces...*

4.- Algunos sustantivos que terminan en **-y** forman el plural añadiendo **-es**:

Ejemplos: *buey / bueyes, ley / leyes, rey / reyes...*

➤ En cambio, otros sustantivos terminados en **-y** forman el plural **cambiando la y por una i y añadiendo -s**.

Ejemplos: *espray / espráis, jersey / jerséis...*

5.- Si la palabra **termina en s** hay que distinguir:

- La palabra es aguda: el plural se forma añadiendo **-es**.

Ejemplos: *anís / anises, holandés / holandeses...*

- La palabra no es aguda, el plural coincide con el singular.

Ejemplos: *el lunes / los lunes, la dosis / las dosis, la crisis / las crisis...*

6.- Algunos sustantivos que **terminan en -í / -ú** acentuadas pueden formar su plural de dos formas: **añadiendo -s o -es**:

Ejemplos: *jabalí / jabalís – jabalíes, hindú / hindús – hindúes*

- Hay **palabras** que tan **solo** se utilizan **en singular** y otras que tan **solo** se utilizan **en plural**.

Ejemplos de palabras que solo se utilizan en singular: *gente, sed, salud, norte...*

Ejemplos de palabras que solo se utilizan en plural: *sacapuntas, paraguas, tijeras...*

PRACTICA PARA INTERIORIZAR LO QUE HAS APRENDIDO

1. En cada una de estas listas de palabras hay una que no es un sustantivo. Localízala.

- empatía, timidez, mentiroso, envidia
- receta, cocina, libro, sabroso
- árbol, hoja, leer, lectura
- león, zoo, visitar, animal
- merienda, dulce, leche, pan

2. Escribe de nuevo estas oraciones sustituyendo las palabras subrayadas por el correspondiente sustantivo colectivo. Presta atención a los cambios.

rebaño - alameda - ramaje - pinar - plumaje

- Vamos a pasear por un bosque de álamos.
- El viento mueve las ramas de los árboles.
- En el prado pastan las ovejas junto al pastor.
- El canario ha mudado las plumas.
- Merendaremos cerca del conjunto de pinos que hay junto al arroyo.

3. Escribe en tu cuaderno un sustantivo común que corresponda a cada uno de los siguientes sustantivos propios.

Vigo: <i>ciudad</i>	Gabriel	Canadá
Mozart	Zeus	Cantábrico
Julia	Guadiana	Asia

4. Escribe el sustantivo que corresponde a cada una de estas definiciones.

- Cualidad de tímido.
- Ciudad donde naciste.
- Grupo de soldados.
- Líquido sin olor, color ni sabor.
- Nombre de tu vecina.
- Prenda que cubre el pie y el tobillo.

— Clasifica cada uno de los sustantivos anteriores.

5. Clasifica estos sustantivos según sean concretos o abstractos: *simpatía, gafas, electricidad, agua, limpieza, libro, amistad, mesa*.

Concretos	Abstractos
.....	

6. Relaciona cada sustantivo de la izquierda con su colectivo correspondiente de la derecha.

profesor	público
perro	hormiguero
pez	biblioteca
libro	profesorado
hormiga	banco
espectador	jauría

9. Lee este texto y responde a las preguntas:

No le gustaban nada esos comentarios. El papel de perdedora no se había escrito para ella. ¡Tenía que tomar clara actitud de triunfo! Como una gran actriz representó su papel dignamente, tratando de que su mente estuviera ocupada no en la marcha nupcial ni en las palabras del sacerdote ni en el lazo y los anillos.

Se transportó al día en que a los nueve años se había ido con los niños del pueblo. Tenía prohibido jugar con varones, pero ya estaba harta de los juegos con sus hermanas. Se fueron a la orilla del río grande para ver quién era capaz de cruzarlo a nado, en el menor tiempo. Qué placer sintió ese día al ser ella la ganadora.

Laura Esquivel, *Como agua para chocolate*.
Salvat (adaptación).

- X Cambia el género de los sustantivos que están subrayados.
- X Indica qué norma de formación de género has utilizado en cada caso.

10. Escribe el femenino de estos sustantivos e indica cómo lo has formado en cada caso.

caballo	verno
gallo	abogado
sobrino	bailarín
marqués	emperador
alcalde	cantante

11. Explica el significado de cada una de estas palabras:

- el cámara / la cámara
- el orden / la orden
- el pendiente / la pendiente
- el frente / la frente

12. Escribe el plural de estos sustantivos:

pastel	joven
dominó	país
capataz	jabalí
corazón	chimpancé

13. Clasifica estos sustantivos según se empleen solo en singular, solo en plural, o en singular y en plural: *prismáticos, sur, miércoles, salud, tijeras, crisis*.

Singular	Plural	Singular / Plural
.....		

Ámbito de Comunicación
Lengua castellana y Literatura
ESA (Educación Secundaria para Adultos)

CLASES DE PALABRAS: SUBSTANTIVO OU NOME

1. XÉNERO:

1.1. Son de xénero feminino:

- **A maioría das árbores froiteiras e os seus froitos:** a laranxeira - a laranxa, a pereira - a pera, a nogueira - a noz, a cerdeira - a cereixa... **EXCEPCIÓNS:** a figueira - o figo, o limoeiro - o limón...
- **Os substantivos rematados en –axe:** a paisaxe, a viaxe, a tatuaxe... **EXCEPCIÓNS:** o paxe, o traxe, o garaxe e o personaxe (que tamén pode ser feminino).
- **Os substantivos rematados en –se e –ite:** a análise, a tese, a eclipse, a otite, a elite... **EXCEPCIÓNS:** o convite, o interese...
- **Outros substantivos:** a auga, a alma, a aguiá, a acne, a aula, a ave, a árbore, a arte, a calor, a cor, a dor, a fame, a fraude, a fronte, a marxe, a orde, a orixe, a ponte, a reuma, a síndrome, a suor, a canle...

1.2. Son de xénero masculino:

- **Os nomes das letras:** o be, o que, o te... (**OLLO!** Cando o substantivo letra vai antes, entón o correcto é: a letra b, a letra q, a letra t..., pois neste caso estámonos a referir á letra e non ao seu nome).
- **Os substantivos rematados en –ote:** o dote, o bote, o lote... **EXCEPCIÓNS:** a glote.
- **Os substantivos rematados en –me:** o arame, o crime, o cume, o exame, o fume, o legume, o costume... **EXCEPCIÓNS:** a servidume, a mansedume...
- **Outros substantivos:** o cal, o cárcere, o couce, o cuspe, o diadema, o fel, o labor, o leite, o mar, o mel, o nariz, o sangue, o sinal, o sal, o sorriso, o ubre...

1.3. Varían de xénero:

- Masculino: –o, –e / Feminino: –a : neno/nena, mestre/mestra...
- Masculino: –ó / Feminino: –a: avó/avoa...
- Masculino: –r, –l, –z, –s / Feminino: –a: doutor/doutora, español/española, rapaz/rapaza, marqués/marquesa...

- Masculino rematado en **-n**:
 - Masculino **-án** / Feminino **-á**: irmán/irmá, capitán/capitá, cidadán/cidadá...
 - Masculino **-án** / Feminino **-ana** (de carácter despectivo): testán/testana, folgazán/folgazana...
 - Masculino **-ón** / Feminino **-oa**: ladrón/ladroa, león/leoa...
 - Masculino **-ón** / Feminino **-ona** (aumentativos e/ou con carácter despectivo): cabezón/cabezona, mandón/mandona...
 - Masculino **-ín** / Feminino **-ina**: bailarín/bailarina...
 - Masculino **-ún** / Feminino **-una**: euscaldún/euscalduna...
 - Masculino **-ún** / Feminino **-úa**: vacún/vacúa...
- **O feminino exprésase a partir dun sufixo** (galo/galiña) ou **o masculino e o feminino son palabras totalmente diferentes** (cabalo/egua). A continuación tes algúns exemplos:

MASCULINO	FEMININO	MASCULINO	FEMININO	MASCULINO	FEMININO
<i>abade</i>	<i>abadesa</i>	<i>cónsul</i>	<i>consulesa</i>	<i>patriarca</i>	<i>matriarca</i>
<i>actor</i>	<i>actriz</i>	<i>diácono</i>	<i>diaconisa</i>	<i>poeta</i>	<i>poetisa</i>
<i>barón</i>	<i>baronesa</i>	<i>emperador</i>	<i>emperatriz</i>	<i>príncipe</i>	<i>princesa</i>
<i>boi/touro</i>	<i>vaca</i>	<i>galo</i>	<i>galiña</i>	<i>profeta</i>	<i>profetisa</i>
<i>cabalo</i>	<i>egua</i>	<i>grou</i>	<i>grúa</i>	<i>rei</i>	<i>raíña</i>
<i>cabaleiro</i>	<i>dama</i>	<i>heroe</i>	<i>heroína</i>	<i>sacerdote</i>	<i>sacerdotisa</i>
<i>can</i>	<i>cadela</i>	<i>home/marido</i>	<i>muller</i>	<i>tsar</i>	<i>tsarina</i>
<i>carneiro</i>	<i>ovella</i>	<i>macho</i>	<i>femia</i>	<i>vampiro</i>	<i>vampiresa</i>
<i>castrón</i>	<i>cabra</i>	<i>padrasto</i>	<i>madrasta</i>	<i>xenro</i>	<i>nora</i>
<i>compadre</i>	<i>comadre</i>	<i>padriño</i>	<i>madriña</i>	<i>xograr</i>	<i>xograresa</i>
<i>conde</i>	<i>condesa</i>	<i>pai</i>	<i>nai</i>	<i>xudeu</i>	<i>xudía</i>

1.4. Substantivos invariables (cunha única forma para masculino e feminino):

- O xénero vén expresado a través do artigo ou dos adxectivos: o/a herexe, o/a mártir, o/a dentista, o/a estudante...
- Precísase do substantivo macho/femia para recoñecer un ou outro xénero: o corvo macho/femia...

2. NÚMERO:

2.1. Regras de formación do plural:

Singular	Plural	Exemplos
Rematan en vogal	Engaden -s	café/cafés, noite/noites, lei/leis...
Rematan en -n		canón/canóns, irmán/irmáns...
Substantivos graves e esdrúxulos rematados en -s	Invariables	o/os atlas, o/os mércores...
Substantivos agudos rematados en -s	Engaden -es	compás/compases, deus/deuses...
Substantivos rematados en -r e -z		muller/mulleres, luz/luces...
Substantivos monosílabos rematados en -l		fol/foles, mal/males...
Substantivos graves rematados en -l		réptil/réptiles, téxtil/téxtiles...
Substantivos agudos de máis de unha sílaba rematados en -l	Cambian o -l por -is	animal/animais, xabarl/xabarís...
Substantivos rematados en grupo consonántico: -ns, -x [ks] e -ps	Invariables	o/os luns, o/os dúplex, o/os bíceps...
Estranxeirismos rematados en consoante diferente de -n, -r, -s, -l, -z	Engaden -s	complot/complots, pub/pubs...

APLICA O QUE APRENDICHES

1. Cambia o xénero destes adxectivos.

urbana:	montés:
humana:	burelá:
faltón:	laczán:
nugallán:	euscaldún:
saxón:	pailán:
san:	cru:
fisterrán:	africana:
lambón:	vilán:
pagán:	bretón:

2. Escribe o plural das seguintes palabras.

tonel:

xuvenil:

superior:

maior:

bo:

vil:

lateral:

feroz:

eficaz:

xudeu:

azul:

fácil:

chinés:

snob:

3. Subliña a forma correcta.

urbán / urbano

sutiles / sutís

truá / truana

cirurxiá / cirurxana

ladrona / ladroa

tuneis / túneles

4. Indica cos artigos correspondentes o xénero dos seguintes substantivos.

___ dote

___ sinal

___ nariz

___ alma

___ plumaxe

___ peaxe

___ síndrome

___ otite

___ análise

___ suor

___ legume

___ orixe

___ arame

___ ponte

___ sangue

___ cárcere

5. Completa a táboa coas formas que faltan.

Masculino	Feminino
xuíz	
	pianista
elefante	
	nora
rei	
	ovella
tsar	
	sogra
castrón	
	actriz

6. Completa a táboa cos singulares e plurais que correspondan.

Singular	Plural
iglú	
	inútiles
bucal	
	cancións
cortés	
	fax
rei	
	riles
club	
	albaneis
control	
	vexetais
oasis	
	arneses