

LATINA DICTA:

AB

“IN ALBIS”

VSQVE AD

“IN SITV”

“En blanco”

**Situación mental na
que se produce un
esquecemento súbito**



IN ALBIS

IN ARTICULO MORTIS



“No momento da morte”

**Xuridicamente, designa as
accións legais que pode
realizar unha persoa nos
momentos próximos á morte
(un matrimonio, p. ex.)**

**“En caso de dúbida, a favor
do acusado”**

**Principio do Dereito polo
cal unha persoa non pode
ser condenada sen probas
definidas da súa
culpabilidade**



IN DVBIO PRO REO

IN EXTREMIS

“No derradeiro momento”



**“No momento de cometer
o delito”, “Xusto no
momento”**

**A primeira é unha
deformación da segunda,
pero é moito máis
utilizada. A RAE mesmo
acepta a forma soldada
*infraganti***



IN FRAGRANTI / IN FLAGRANTI DELICTO

IN ILLO TEMPORE

“Naquel tempo”

**Con ela aludimos a unha
época moi anterior á nosa**



Lilian Garcés Gulli
Nora Adela Martorelli

ACCIDENTE IN ITINERE

El siniestro sufrido por el
trabajador en su trayecto
desde el domicilio al lugar
de tareas y viceversa



- Trayecto • Extensión temporal
- Domicilio • Desvío • Prueba • Costos
- Jurisprudencia • Derecho comparado
- Formularios • Aspectos prácticos

GARCÍA  ALONSO

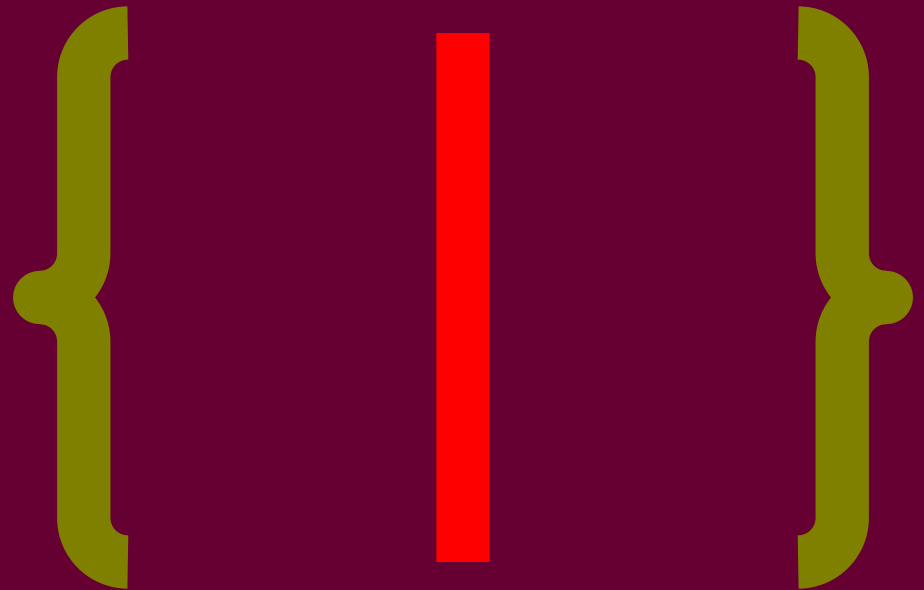
“Na viaxe”

**En Dereito Laboral,
úsase na expresión
“accidentes *in
itinere*”, para
referirse ós
accidentes que se
producen durante o
desprazamento do
asalariado ata o seu
lugar de traballo**

IN ITINERE

**“No medio (está) a
virtude”**

**Principio filosófico
atribuído a Aristóteles
que estabelece como
desexable e saudable o
punto medio entre todos
os extremos**



IN MEDIO VIRTUS

IN MEMORIAM



“Á memoria”

**É cotián vela
encabezando
un obituario
ou unha
homenaxe a
persoas
falecidas**

IN MENTE



“En mente”

“No peito”

Orixinariamente refírese ós nomeamentos de cardeais que o Papa ten decididos mais aínda non comunicados publicamente (tenos gardados “no seu peito”). Por extensión, aplícase ós cargos elixidos en votación (ou nomeados) mentres non son proclamados oficialmente



IN PECTORE

IN SAECULA SAECULORUM

1. **G** Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. *

Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. A-men. *or* E u o u a e.

or E u o u a e.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The first note is a G4, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The lyrics 'Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. *' are written below the first staff. The second staff continues the melody with the lyrics 'Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in'. The third staff has the lyrics 'saécu-la saecu-ló-rum. A-men. or E u o u a e.' and includes a double bar line. The fourth staff continues the melody with the lyrics 'or E u o u a e.' and also includes a double bar line.

“Para os séculos dos séculos”, “Polos séculos dos séculos”

Ás veces tamén se atopa *per saecula saeculorum*

**“No sitio”, “No
mesmo lugar”**



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

GEOLOGÍA APLICADA

INVESTIGACIONES “in situ”

IN SITU

Créditos das imaxes:

-Diapositiva 2:

http://www.inalbis.org/In_Albis/IN_ALBIS_files/in%20albis%20logo.png

-Diapositiva 3:

http://www.metal-archives.com/images/4/7/2/7/47275_photo.jpg

-Diapositiva 4:

<https://fragmentsdevida.files.wordpress.com/2013/04/preso-y-libertad.jpg>

-Diapositiva 5:

<https://vasalpalcocomouncampeon.files.wordpress.com/2015/04/bikeraceinfo.jpg>

-Diapositiva 6:

<http://golinons.com/excelsium/wp-content/uploads/2013/12/robo-movil.jpg>

-Diapositiva 7:

http://ecx.images-amazon.com/images/I/91FHPq-Ye0L._SX355_.jpg

-Diapositiva 8:

https://www.garciaalonso.com.ar/images/uploaded_images/GarcesAccidente.jpg

-Diapositiva 10:

https://3.bp.blogspot.com/-g7Wij1kuiaM/VuLR_V9F6MI/AAAAAAAAAW8/OIfB79coWNYKLB2TxUWXvkbXNh1XGq1SA/s400/Atocha%2Bcercanias%2By%2Bmonumento%2Bdel%2B11%2BM.jpg

-Diapositiva 11:

<http://thumbs.dreamstime.com/z/hinking-sobre-amor-en-mente-llen%C3%B3-de-pensamientos-45426413.jpg>

-Diapositiva 12:

http://es.catholic.net/catholic_db/imagenes_db/tema_controvertido/inpecto.jpg

-Diapositiva 13:

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/5c/LiberUsualisEuouae.jpg/450px-LiberUsualisEuouae.jpg>

-Diapositiva 14:

<http://image.slidesharecdn.com/tema05-investigacionesinsitu1-140605233318-phpapp02/95/investigacion-in-situ-i-2-638.jpg?cb=1402011417>