

CANDO UNHA CANCIÓN É AMOR Á TERRA

Proposta 2: Sí á Cuba de Fidel Castro

Carlos Puebla, músico cubano, quedou moi abraiado pola partida de Ernesto “Che” Guevara para levar a loita revolucionaria a outras terras. A mesma noite en que Fidel Castro deu a coñecer a carta de despedida do Che, Carlos, que non podía conciliar o sono, compuxo unha canción que se fixo moi famosa, ***Hasta siempre***, que se habería de converter nun himno-homenaxe ao heroico guerrilleiro. Deste tema realizáronse versións en estilos musicais moi diferentes.

TAREFA 1: HASTA SIEMPRE... CARLOS PUEBLA

Exercicio 1: Escoita esta canción seguindo a letra que tes a continuación:

Hasta siempre...CARLOS PUEBLA

Aprendimos a quererte
Desde la histórica altura
Donde el sol de tu bravura
Le puso un cerco a la muerte.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.

Tu mano gloriosa y fuerte
Sobre la historia dispara
Cuando todo Santa Clara
Se despierta para verte.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.

Vienes quemando la brisa
Con soles de primavera

Para plantar la bandera
Con la luz de tu sonrisa.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.

Tu amor revolucionario
Te conduce a nueva empresa
Donde esperan la firmeza
De tu brazo libertario.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.

Seguiremos adelante
Como junto a ti seguimos
Y con Fidel te decimos:
Hasta siempre comandante.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.

Exercicio 2: Contesta a estas cuestións:

- a) Cantas estrofas ten a canción? **Cinco**
- b) Que instrumentos distingues no acompañamento? **Guitarras e bongós**
- c) En que compás está composta? **Compás de compasillo (4/4)**
- d) Hai unha introducción instrumental antes de cada estrofa? **Sí**

Exercicio 3: Segue a partitura mentres escoitas a canción.

Exercicio 4: Visualiza o vídeo de Carlos Puebla. Hasta siempre comandante Che Guevara.

Este vídeo é unha presentación de fotografías do Che coa música de Carlos Puebla: unha **guaracha**, ritmo popular cubano.

TAREFA 2: BOIKOT. COMANDANTE CHE GUEVARA

Boikot, un grupo madrileño de Ska-Punk, ofrécenos unha versión do tema de Carlos Puebla. O grupo realizou unha xira polos países percorridos polo Che, e gravou tres discos.

Exercicio 1: Visualiza o vídeo de boikot.

-Observa como a maior parte da canción é Punk

-Contesta:

a) Segue a mesma estrutura que na canción orixinal? **Non exactamente**

Comandante Che Guevara...

Aprendimos a quererte
Desde la histórica altura
Donde el sol de tu bravura
Le puso un cerco a la muerte.

*Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara. (bis)*

Tu *brazo* gloriosa y fuerte
Sobre la historia dispara
Cuando todo Santa Clara
Se despierta para verte.

*Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.(bis)*

Tu amor revolucionario
Te conduce a nueva empresa
Donde esperan la firmeza
De tu brazo libertario.

Seguiremos adelante
Como junto a ti seguimos
Y *nosotros* te decimos:
Hasta siempre, comandante.

Aquí se queda la clara,
La entrañable transparencia,
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara.(bis)
Comandante Che Guevara...
Comandante Che Guevara...
Comandante Che Guevara...

- b)** Observa que instrumento toca na introducción. Cal é? **Trompeta** Volve a aparecer no resto da canción? **Non**
- c) Identifica cando soa ska. Distinguiralo por que se oen contratempos na batería.

Exercicio 2: Cal prefires Comandante Che Guevara de Carlos Puebla ou Boikot? **Resposta aberta**