

Forma acordes de tres sonidos a partir de las notas siguientes.



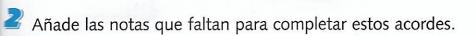














2)



Falta la 5ª

Falta la 3ª

Falta la 5ª



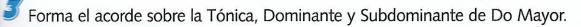




Falta la Fund.

Falta la Fund. y la 3ª

Falta la Fund. y la 5ª



Tónica



Dominante



Subdominante







Forma el acorde de los grados I, V y IV de La menor.







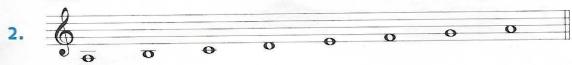


5 En este grupo de escalas hay algunas que tienen escrita la sensible. Indica qué nota es rodeándola con un círculo.

Re m.



La m.



Sol M.



Mi m.



Do m.

