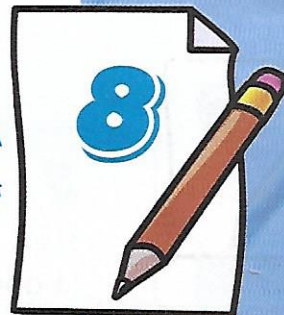


Modalidad



1 Tanto el modo mayor como el menor tienen dos semitonos en sus escalas, pero ¿en qué se diferencian?

- ☐ a) En que los semitonos del modo mayor son mayores y los de modo menor son menores.
- ☐ b) En que los semitonos están colocados en distinto lugar.
- ☐ c) La diferencia está en que el modo mayor tiene más notas que el modo menor.

2 ¿Qué grado de una escala es la tónica?

El 1°.

☐

El 3°.

☐

El 5°.

☐

3 Señala la respuesta correcta.

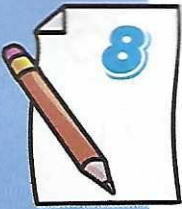
La escala de Do Mayor tiene:

- ☐ Una nota alterada.
- ☐ Todas las notas naturales.
- ☐ Todas las notas alteradas.

4 ¿Cuántas veces aparece la nota tónica en este fragmento?



Respuesta _____



5 Cada uno de estos ejercicios tiene una Pregunta y una Respuesta. Señala si las preguntas y las respuestas comienzan y terminan en la nota tónica o en la dominante.

a

Tonalidad: Do Mayor

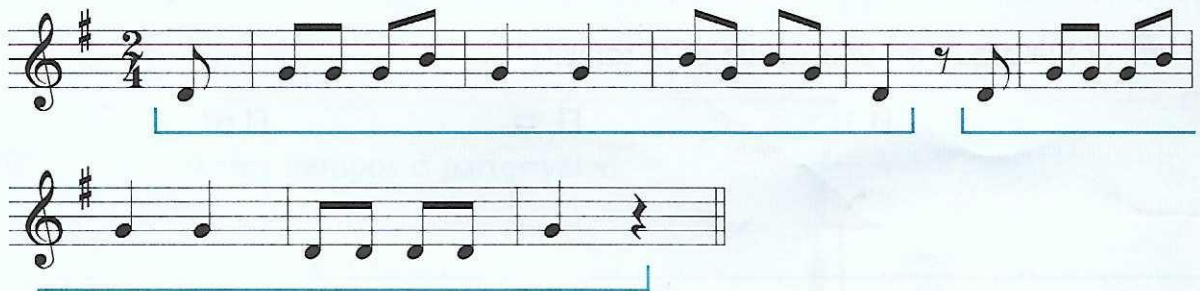


Pregunta { Comienzo _____
Final _____

Respuesta { Comienzo _____
Final _____

b

Tonalidad: Sol Mayor

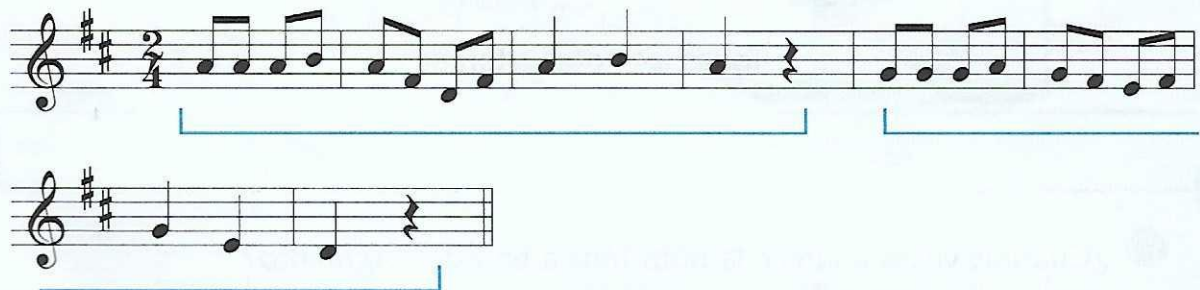


Pregunta { Comienzo _____
Final _____

Respuesta { Comienzo _____
Final _____

c

Tonalidad: Re Mayor



Pregunta { Comienzo _____
Final _____

Respuesta { Comienzo **Subdominante** _____
Final _____