

6 La península ibérica entre los siglos XI y XV

1 La decadencia de al-Ándalus (1031-1492)

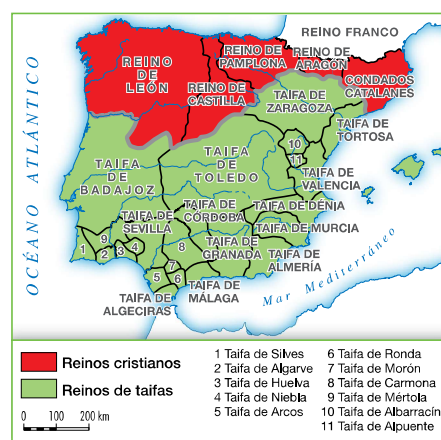
1.1 La evolución histórica

- Los **reinos de taifas** (1031-1085). En 1031, el califato se desintegró en **28 reinos** independientes o **taifas**, al declararse independientes los gobernadores de las provincias. Cada reino comprendía una ciudad principal y el territorio de alrededor.
- Desde la conquista de Toledo por Alfonso VI, en 1085, y hasta 1212, al-Ándalus fue dominada por dos imperios norteafricanos: los **almorávides** (1085-1144) y los **almohades** (1172-1212). Estos últimos fueron derrotados por los cristianos en la batalla de las Navas de Tolosa (1212).
- El **reino nazarí de Granada** (1238-1492) sobrevivió en la Península gracias al apoyo de los musulmanes del norte de África y a la diplomacia de sus reyes.

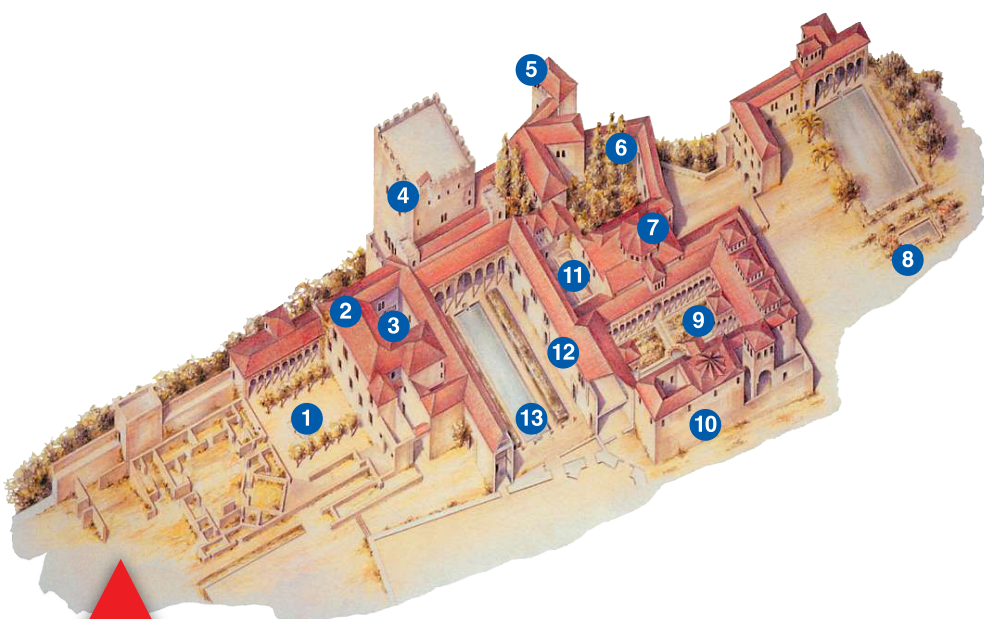
1.2 Las realizaciones artísticas

Entre los siglos XI y XV el arte musulmán atravesó distintas etapas:

- El **arte de los reinos de taifas**. Destacan la Aljafería de Zaragoza (un palacio de recreo) y la alcazaba de Málaga (una fortificación palaciega).
- El **arte almohade**, con la Giralda (el alminar de la antigua mezquita) y la Torre del Oro (un edificio defensivo), ambos en Sevilla.
- El **arte nazarí**, con la fortaleza-palacio de la Alhambra de Granada. Consta de una alcazaba o recinto fortificado, del siglo XIII; y de una ciudad palatina, que incluye dos palacios construidos en el siglo XIV.



Los reinos cristianos y los reinos de taifas.



- ▶ **1.** Palacio de Machuca. **2.** Sala del Mexuar. **3.** Patio del Mexuar. **4.** Salón de embajadores. **5.** Peinador de la Reina. **6.** Patio de Lindaraja. **7.** Sala de Dos Hermanas. **8.** Jardines del Partal. **9.** Patio de los Leones. **10.** Sala de los Abencerrajes. **11.** Baños reales. **12.** Sala de la Barca. **13.** Patio de los Arrayanes.

2 La consolidación de los reinos cristianos (1031-1476)

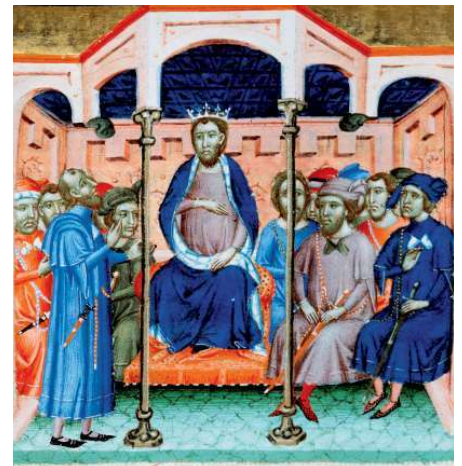
2.1 Los reinos cristianos

A partir del siglo XI, los estados cristianos peninsulares se consolidaron como reinos y extendieron considerablemente su territorio.

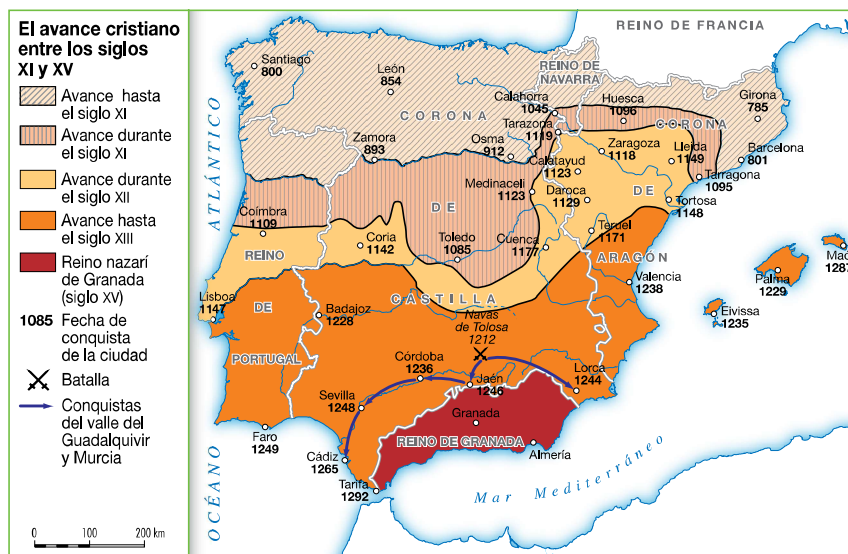
- **Los reinos de Castilla y León** se unieron definitivamente en 1230 con Fernando III. Su avance territorial atravesó por varias etapas: en el **siglo XI** llegó hasta el Tajo; en el **siglo XII** se conquistó Cuenca, y en el **siglo XIII** Extremadura, el valle del Guadalquivir y el reino de Murcia. En el siglo XV, la expansión castellana se dirigió hacia el Atlántico.
- **Los reinos orientales.** Aragón y Navarra estuvieron **unidos entre 1076 y 1135**. Durante este período, Alfonso I el Batallador conquistó el valle del Ebro. A su muerte, ambos reinos se separaron.

Aragón y los condados catalanes se unieron en la **Corona de Aragón** en 1137 y extendieron su territorio por al-Ándalus y el Mediterráneo.

Navarra, tras separarse de Aragón, y ante las presiones anexionistas de Castilla y Aragón, se vinculó a Francia mediante alianzas matrimoniales desde el siglo XIII.



► Jaime II preside las Cortes en Barcelona (1291).



► La expansión territorial de los reinos cristianos.

2.2 Las instituciones políticas

La monarquía. El gobierno de los estados peninsulares recayó en reyes, aunque su poder estaba limitado por la autonomía de los señorías nobles y eclesiásticos y de las ciudades. En **Castilla** la monarquía era **unitaria**; es decir, estaba formada por un solo reino, y la autoridad del rey era mayor. En la **Corona de Aragón**, en cambio, era **federativa**; es decir, estaba compuesta por varios reinos (Aragón, Cataluña, Mallorca y Valencia) que contaban con sus propias instituciones, leyes y costumbres. Los reyes eran aconsejados por la Curia Regia, una asamblea formada por los principales nobles y eclesiásticos. Después, llamaron a los representantes de algunas ciudades, surgiendo así las **Cortes**, asambleas formadas por representantes de los tres estamentos que votaban los nuevos impuestos.