

# 4 La península ibérica entre los siglos VIII y XI

## 1 Al-Ándalus

### 1.1 Conquista y evolución del territorio

La **conquista** musulmana de la Península **se inició** en el año **711** por el estrecho de Gibraltar como una expedición de saqueo dirigida por Tariq. Pero, en cuatro años, los musulmanes lograron dominar la mayor parte del territorio peninsular, al que denominaron al-Ándalus.

Tras la conquista, al-Ándalus se convirtió en una provincia o **emirato dependiente** política y religiosamente del califato omeya de Damasco, cuya capital se fijó en Córdoba. En el año **756**, con **Abderramán I**, se convirtió en **emirato independiente** del califato abasí de Bagdad (756-929). Finalmente, en **929**, con **Abderramán III**, pasó a ser un **califato independiente** política y religiosamente de Bagdad (929-1031).

Fue este el período de mayor esplendor de al-Ándalus, en el que **Córdoba** se convirtió en la principal ciudad de Occidente. A la muerte de **Almanzor**, ocurrida en 1002, el califato entró en una grave crisis.

En **1031**, los gobernadores de las provincias se declararon independientes y el califato se desintegró en veintiocho reinos independientes o **taifas**.

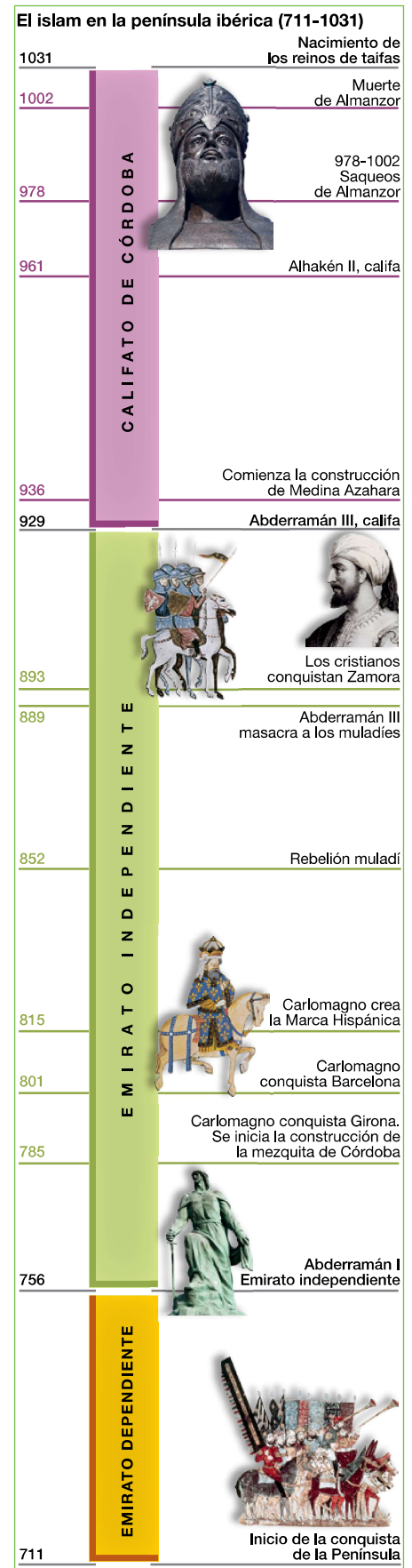
### 1.2 El gobierno, la economía y la sociedad

El **gobierno** de al-Ándalus estuvo primero en manos de emires o gobernadores nombrados por el califa de Damasco, que tenían el poder político. Después, pasó a los califas, que concentraron los poderes político y religioso. Gobernaban con ayuda de funcionarios, entre los que destacó el primer ministro o hachib.

La **economía** era agraria y urbana. En el campo se practicaba la agricultura de secano (cereales, vid y olivo) y la de regadío (productos de huerta y frutales como naranja y limón). También se criaban corderos, caballos y gusanos de seda. En las ciudades se desarrollaron la artesanía (tejidos cerámica, cristal, marfil, cuero) y el comercio (especias, oro, marfil, esclavos).

La **sociedad** se organizó en dos grupos:

- La **aristocracia**, formada por los conquistadores bereberes y árabes. Estos últimos ocupaban los altos cargos de la administración y el ejército y poseían extensas propiedades.
- La **masa popular** incluía a los habitantes hispanovisigodos del campo y de la ciudad. Algunos mantuvieron su religión cristiana (mozárabes); otros, en cambio, se convirtieron al islam (muladíes).



## Tareas para progresar

### ▼ Usar el vocabulario

1 Define estos términos: *al-Ándalus*, *emires*, *mozárabes* y *muladíes*.

.....

.....

.....

.....

.....

### ▼ Comprender la realidad histórica

2 Contesta a estas cuestiones.

a) ¿En qué siglo se inició la conquista de la península ibérica?

.....

b) ¿En qué año se iniciaron el emirato independiente y el califato?

.....

### ▼ Resolver problemas

3 Calcula cuántos años duraron el emirato independiente y el califato de Córdoba.

.....

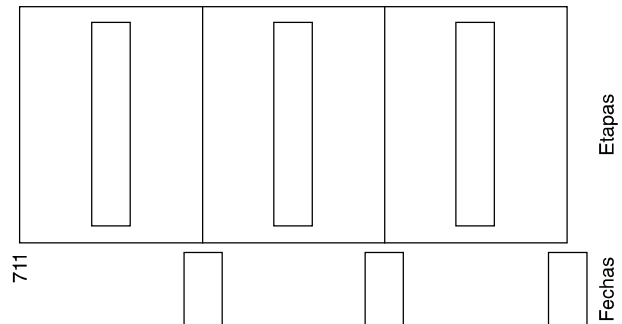
### ▼ Relacionar informaciones

4 Relaciona estos términos con la agricultura de secano o de regadío: frutales, vid, olivo, productos de huerta, cereales.

Secano	Regadío

### ▼ Obtener información

5 Completa el siguiente eje cronológico con los nombres de las etapas de la historia de al-Ándalus y su cronología.



6 Observa el mapa de la conquista musulmana de la Península e indica la ruta que siguió Tariq.



.....

.....

.....

### ▼ Organizar la información

7 Completa el siguiente cuadro resumen con la información del texto y las ilustraciones.

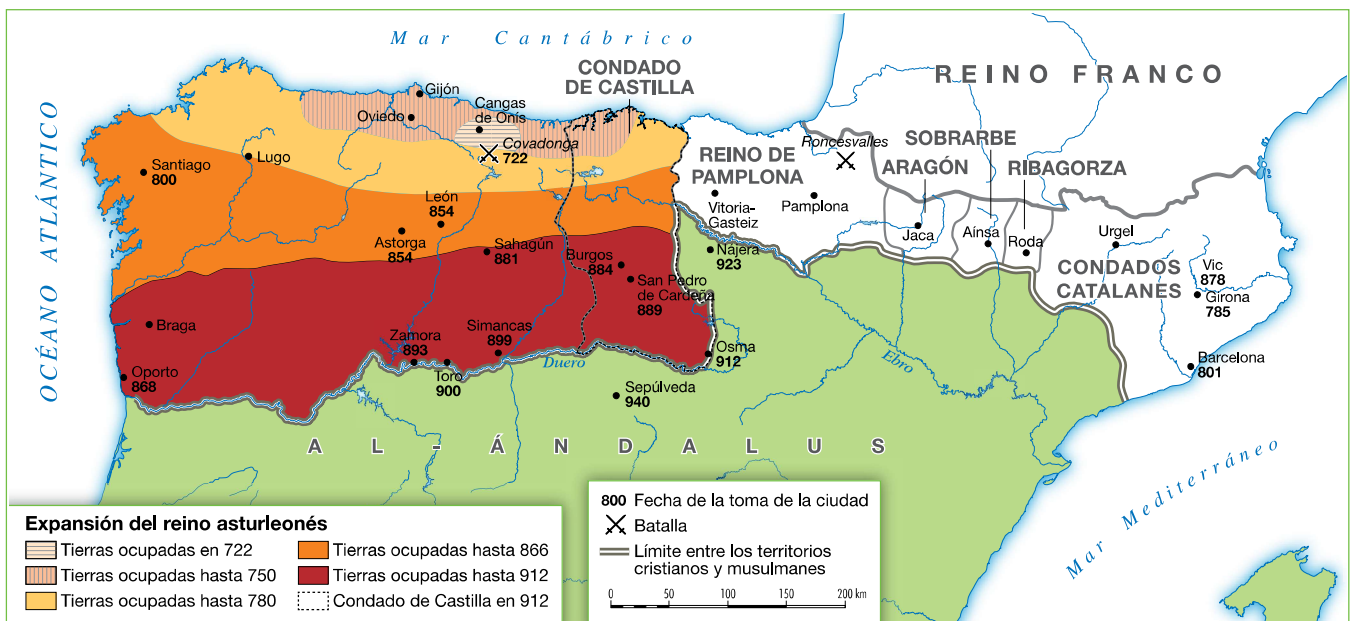
Etapas	Cronología	Hechos destacados

## 2 Los núcleos cristianos de resistencia (722-1035)

### 2.1 El tiempo y el espacio (722-1035)

En las áreas montañosas peninsulares que escaparon al dominio musulmán se organizaron, a partir del siglo VIII, varios núcleos de resistencia cristiana.

- En la **cordillera Cantábrica**, a principios del siglo VIII se formó el **reino de Asturias**, con capital en Oviedo, que se fue ampliando hasta el Duero. En el año 914, Ordoño II trasladó la capital a León, originándose así el **reino de León**. Dentro de este, el condado de Castilla se convirtió, con el tiempo, en un reino independiente (1035) formando el **reino de Castilla y León** tras la anexión del territorio leonés.
- En los **Pirineos** se formaron varios núcleos de resistencia frente a los musulmanes, que dieron lugar a los **reinos de Pamplona, Aragón** y los **condados catalanes**, los cuales sufrieron las presiones de los francos por el norte y de los musulmanes por el sur.



► Los reinos cristianos a principios del siglo X.

### 2.2 La organización de los núcleos cristianos

El **poder** en los núcleos cristianos estuvo en manos de reyes, o de condes en el caso catalán, que concentraron todo el poder.

La **economía** se basó en las actividades agrarias: ganadería en las áreas montañosas y agricultura en las más llanas. Las actividades urbanas, como la artesanía y el comercio, fueron escasas, debido al tamaño reducido de las ciudades.

La **sociedad** contó con numerosos campesinos propietarios, que se instalaron en las tierras conquistadas a los musulmanes. Junto a ellos existían grupos de poderosos, formados por nobles y altos cargos de la Iglesia.

## Tareas para progresar

### ▼ Localizar información en el espacio

8 Escribe los nombres de los diferentes núcleos de resistencia cristianos.



.....

.....

.....

.....

.....

### ▼ Comprender la realidad histórica

9 Contesta a las siguientes preguntas:

a) ¿En qué zonas de la Península surgieron los primeros núcleos cristianos de resistencia?

.....

.....

a) ¿Cuántos núcleos de resistencia se formaron?

.....

### ▼ Relacionar informaciones

10 Escribe verdadero (V) o falso (F) junto a cada frase:

a) El poder en los núcleos cristianos estuvo en manos de reyes.

b) La economía de los reinos cristianos se basó, sobre todo, en las actividades urbanas.

c) La sociedad contó con numerosos campesinos propietarios.

### ▼ Producir textos

11 Con ayuda de la ilustración inferior, redacta un texto breve describiendo la vida de los campesinos peninsulares de la época. Pon atención especial a la ropa (1), la vivienda (2) y las tareas agrarias (3).



.....

.....

.....

.....

### ▼ Organizar la información

12 Completa los espacios en blanco de esta frase:

La ..... de los núcleos cristianos se basó en las actividades agrarias: ..... en las áreas montañosas y ..... en las zonas más llanas. Las actividades urbanas, como la ..... y el ....., fueron escasas.

# 3 El legado artístico

## 3.1 El arte califal

Las manifestaciones artísticas más importantes de la época califal fueron la mezquita de Córdoba y el palacio de Medina Azahara.

- La **mezquita de Córdoba** se construyó en varias fases (siglos VIII-X). El edificio lo inició Abderramán I y lo ampliaron Abderramán II, Al Haken II y Almanzor, a medida que crecía la población. La sala de oración consta de varias naves, separadas por arquerías dobles (arcos de herradura y semicirculares) que sostienen un techo adintelado.
- El **palacio de Medina Azahara** formaba parte de una ciudad-palacio construida por Abderramán III en el siglo X.

## 3.2 El arte románico

El románico fue la principal manifestación artística en los núcleos cristianos.

La **arquitectura** se desarrolló en el foco catalán (San Clemente y Santa María de Tahull en Lleida) y a lo largo del **Camino de Santiago** (San Isidoro de León y catedral de Santiago de Compostela). La **escultura** y la **pintura** se situaron en las portadas y en el interior de las iglesias.

Arte califal



▶ Mezquita de Córdoba.

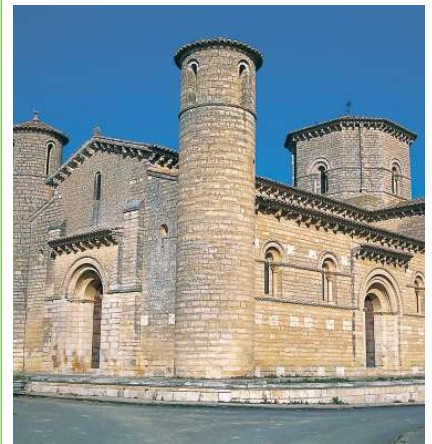


▶ La superposición de arcos.

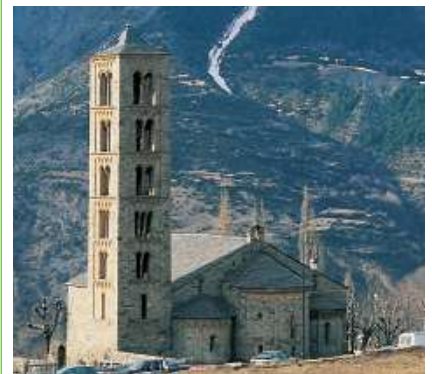


▶ Bóveda califal de nervios.

Arte románico



▶ San Martín de Frómista.



▶ San Clemente de Tahull.

## Tareas para progresar

### ▼ Comprender la realidad histórica

**13** Contesta a estas preguntas:

a) ¿Cuáles fueron las dos manifestaciones artísticas más importantes del arte califal?

.....  
.....

b) ¿Entre qué siglos se construyó la mezquita de Córdoba?

.....

### ▼ Comprender manifestaciones artísticas

**14** Describe cómo es la bóveda califal de nervios que muestra la ilustración de la página anterior.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### ▼ Relacionar informaciones

**15** Escribe verdadero (V) o falso (F) en cada frase:

a) La mezquita de Córdoba se construyó en varias fases.

b) El palacio de Medina Azahara fue mandado construir por Abderramán I.

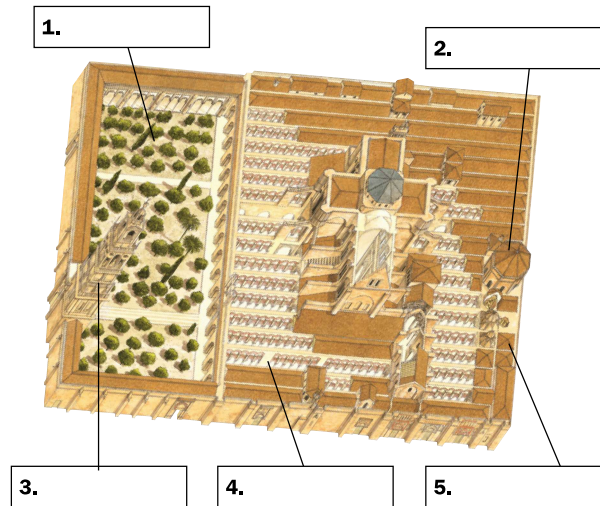
### ▼ Ordenar información temporal

**16** Ordena cronológicamente, desde el más antiguo hasta el más reciente, los responsables de las ampliaciones de la mezquita de Córdoba: Almanzor, Abderramán I, Al Haken II y Abderramán II.

.....  
.....  
.....

### ▼ Obtener información

**17** Completa los recuadros con los nombres de las partes de la mezquita de Córdoba.



### ▼ Producir textos

**18** Describe brevemente esta pintura románica.



.....  
.....  
.....  
.....  
.....