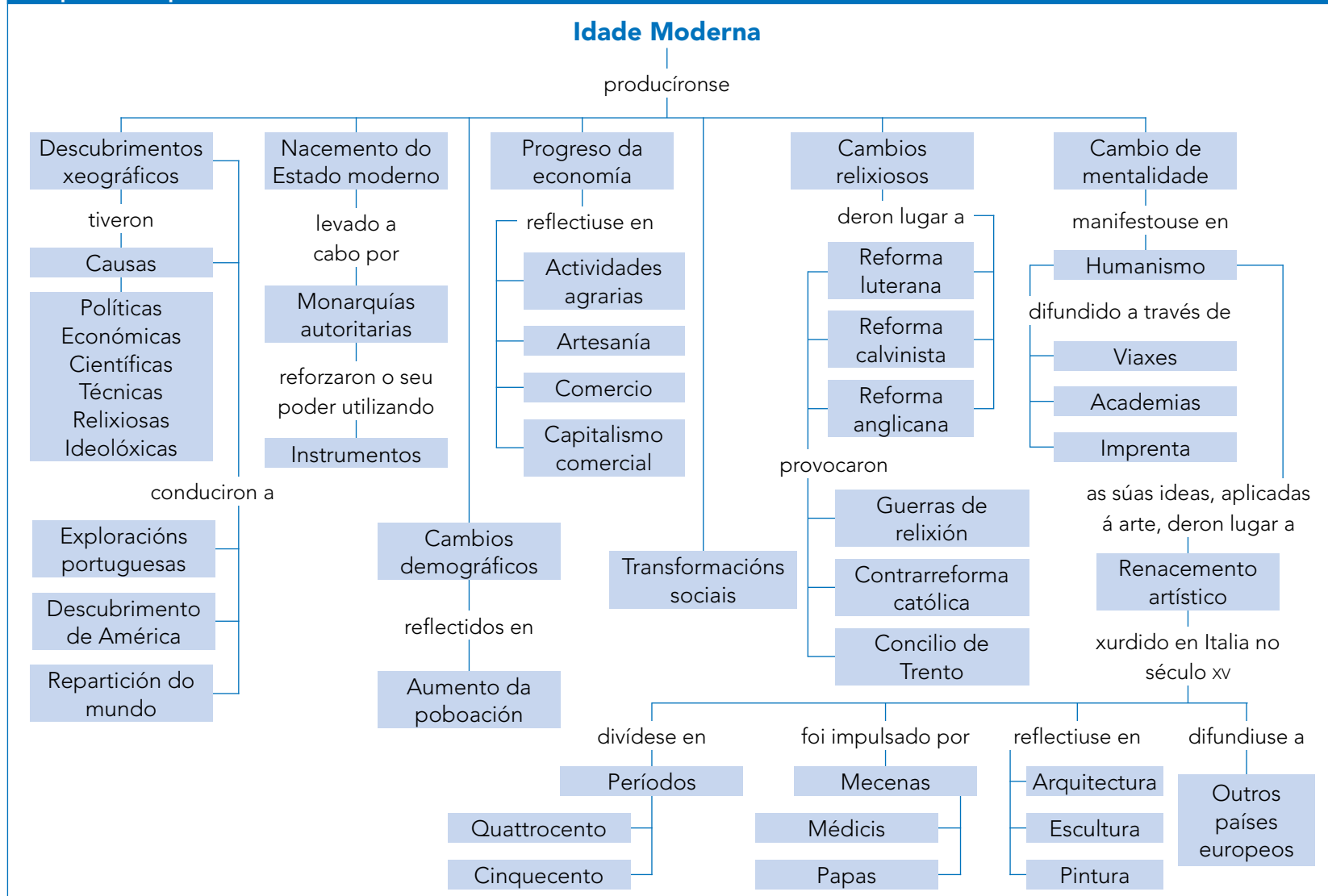


Mapa conceptual da unidade



● Recursos didácticos

■ Cartografía e dicionarios artísticos

- Globo terráqueo e mapas do mundo nos séculos xv y xvi (mapa de Fra Mauro, de Juan de la Cosa...).
- Atlas do Mundo, Anaya, 1998.
- Fatás, G., e Borrás, G. M.: *Diccionario de termos de arte e arqueoloxía*, Alianza Editorial, 1988.

■ Audiovisuais

- Vídeos e DVD: Martín Lutero (2 DVD. Áncora Audiovisual); As guerras de relixión (Vídeo. Áncora Audiovisual); O Renacemento e a época dos descubrimentos (Vídeo. Áncora Audiovisual); Explorar o Renacemento (Vídeo. Áncora Audiovisual); O Renacemento. Grandes Épocas da Arte (Vídeo. Metrovídeo, Madrid); Renacemento Historia Universal da Arte (Vídeo. MEC. 86 minutos); Os Médicis, padriños do Renacemento (4 DVD. Áncora Audiovisual); A Florencia dos Médicis. As cidades da arte (Vídeo-CD. Edicións Dolmen); A Roma de Miguel Anxo e Rafael. As cidades da arte (Vídeo-CD. Edicións Dolmen); Leonardo da Vinci/Durero. Xenios da pintura II (Edicións Dolmen); Primitivos flamencos (Vídeo. MEC. 13 minutos); Van Eyck. Xenios da pintura II (Edicións Dolmen).
- CD-ROM: Artistas e mecenas: Os grandes momentos da Arte (Edicións Dolmen). Sobre o Renacemento italiano: O despertar de Europa. Os grandes momentos da Arte. (Edicións Dolmen). Sobre o Renacemento europeo: Botticelli. Xenios da pintura I (Edicións Dolmen).