

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO ACADÉMICO: 2019-20

2ª Lingua Estranxeira: Francés

1º BAC

IES EDUARDO PONDAL

DEPARTAMENTO: FRANCÉS

SUMARIO:

4º ESO:	
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	3
2. Avaliación e cualificación	5
3. Metodoloxía	6
4. Información e publicidade	7

1- Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. 1º BAC

BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Criterios de avaliación:

Estándares de aprendizaxe

B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, claramente estruturados e articulados a unha velocidade lenta ou media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que traten de aspectos concretos de temas xerais, sobre asuntos cotiáns en situacións correntes ou menos habituais, ou sobre os propios intereses nos ámbitos persoal, público, educativo e ocupacional, sempre que as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe e se poida volver escoitar o dito.

CL1.1. Capta os puntos principais e os detalles de mensaxes gravadas ou de viva voz.

BLOQUE 4. : PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

B4.2. Completar documentos básicos nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación.

CL5.2. Redacta de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, coidando algúns elementos de cohesión e coherencia para marcar a relación entre ideas e facelos comprensibles ao lector.

B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, claramente estruturados e articulados a unha velocidade lenta ou media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que traten de aspectos concretos de temas xerais, sobre asuntos cotiáns en situacións correntes ou menos habituais, ou sobre os propios intereses nos ámbitos persoal, público,

CL5.5. Escribe notas, anuncios, mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte, nos que solicita e transmite información e opinións sinxelas, respectando as convencións e as normas de cortesía.

educativo e ocupacional, sempre que as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe e se poida volver escoitar o dito. actividades cotiás ou do seu interese.	
B4.2. Completar documentos básicos nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación.	CL5.4. Completa un cuestionario con información persoal, educativa ou ocupacional (nivel de estudos, materias que cursa, preferencias).
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA, E CONSCIENCIA INTERCULTURAL	
SLEB5.1. Producir léxico e estruturas básicas intelixibles no oral e na escrita.	SLEB5.1. Produce léxico e estruturas básicas intelixibles no oral e na escrita, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.), e utiliza con eficacia comunicativa patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.
B5.2. Utilizar as convencións ortográficas, de puntuación e de formato de uso moi frecuente, en textos escritos en diferentes soportes, coa corrección suficiente para non dar lugar a serios malentendidos, aínda que poidan cometerse erros que non interrompan a comunicación.	SLEB5.2. Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto e interese polas diferenzas culturais que poidan existir.
B5.5. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.	SLEB5.5. Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información, agradecer, desculparse, solicitar algo, invitar, etc.), utilizando adecuadamente o léxico e as estructuras sintáctico- discursivas seguintes: 1. Léxico oral e escrito básico de uso común relativo a aspectos culturais variados:

2- Avaliación e cualificación 1º BAC

Avaliación	Procedementos Dado o carácter progresivo da materia, aplícase a avaliación continua e polo tanto, se unha alumna/o suspende a primeira avaliación quedará recuperada automaticamente se aproba a segunda . Neste terceiro trimestre os contidos e estándares anteriormente referenciados serán avaliados mediante a corrección dunha serie pechada de actividades variadas que o alumno está a realizar, a través de medios telemáticos. A selección destes estándares permitirá recuperar os contidos non superados, afondar e ampliar competencias. Teremos en conta dúas situacións: 1. Alumnado con dúas avaliacións aprobadas ou a segunda aprobada que pode mellorar a súa cualificación traballando con tarefas de reforzo e ampliación no terceiro trimestre. 2. Alumnado con dúas avaliacións suspensas ou a segunda suspensa que pode recuperar traballando con tarefas de repaso e reforzo no terceiro trimestre.
	Instrumentos - Participación e interacción co profesorado: consulta de dúbidas, visualización do material que enviado polo profesor. - Entrega de traballos solicitados: formularios de comprensión, búsquedas de información, gravacións de expresión oral, traballos escritos individuais e colaborativos.
Cualificación final	A cualificación final do curso calcularase do seguinte xeito: 1. Alumnado con dúas avaliacións aprobadas ou coa segunda aprobada: a cualificación será a da 2ª avaliación podendo sumar ata 20% máis polas tarefas de ampliación realizadas na fase non presencial.

	2. Alumnado coas dúas avaliacións suspensas, ou a segunda suspena: Farase unha valoración das tarefas entregadas durante o terceiro trimestre e se se alcanza unha media igual ou superior ao 5, terá un aprobado na materia. Unha vez superada a materia, este alumnado poderá tamén ver incrementada a súa cualificación ata un 20% coas tarefas de ampliación realizadas na fase non presencial. Ao longo do trimestre, o profesorado fará un seguimento das tarefas asignadas que deberán presentarse en tempo e forma. Deste xeito, todo o alumnado poderá mellorar a nota das dúas primeiras avaliacións se traballa e se esforza ao longo da fase non presencial.
Proba extraordinaria de setembro	A proba extraordinaria de setembro será presencial se é posible. Nela entrarán únicamente os contidos e estándares traballados na primeira e segunda avaliación. Procedementos e instrumentos de avaliación: O alumnado será convocado a un exame presencial que consistirá nunha proba escrita que avalíe a selección de estándares e competencias reflectida no punto 1. Se non é posible o examen presencial, habilitarase un procedemento similar (mediante realización e entrega telemática de traballos) ao deseñado para a avaliación ordinaria.
Avaliación de materias pendentes	Criterios de avaliación: A proba prevista para o mes de maio será substituída por unha serie de actividades relacionadas cos estándares básicos da materia.

3- Metodoloxía empregada para desenvolver co alumnado actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes. 1º BAC

- Con carácter xeral, realízanse actividades nas que os alumnos poidan **aprofondar no xa aprendido**, como medida de reforzo e mellorar así a súa capacidade de comunicación na lingua oral e escrita.
- Actividades para mellorar a competencia lingüística en FLE, tanto na expresión coma na comprensión.
- Selección de actividades multimedia, en liña, nalgúns casos autocorrectivos e case sempre interactivos.
- Planificar todas as actividades **aumentando gradualmente o nivel de dificultade**, buscando actividades interdisciplinares..
- Traballar **as catro destrezas da lingua**: comprensión oral e escrita, expresión oral e escrita en cada unidade proposta.
- Revisión de contidos gramaticais esenciais con apuntamentos teóricos e actividades prácticas.
- Traballar o léxico secuenciado por familias, en diferentes formatos.
- **Reforzar contidos** e ampliar unicamente ámbitos que os alumnos poidan aprender en autonomía, con apoio telemático, como **novos campos semánticos**.
- Redactar textos, con diferente grao de dificultade, a partir de imaxes.
- Contar como transcorre ,para os alumnos, un día de confinamento. Que actividades realizan, que pensan, cal é o seu estado de ánimo, etc.

Medio ou medios telemáticos empregados.

- **Aula Virtual.** Plataforma Moodle. Desde esta plataforma enviamos material didáctico moi diverso aos alumnos aos cales poden acceder, unha vez matriculados, a través da páxina web do centro. Esta plataforma permítenos enviar todo tipo de arquivos para a aprendizaxe de FLE. Ao mesmo tempo podemos, entre outras moitas cousas, saber cando e canto tempo estiveron conectados á plataforma e mesmo imprimir estes datos nunha folla de cálculo.
- **Correo corporativo** que todo o alumnado posúe por medio do cal nos comunicamos regularmente.
- **Blogs seleccionados e especializados en FLE.**
- Portais de internet para o estudio do Francés Língua Estranxeira ou Lingua Segunda
- **Páxinas web francófonas seleccionadas con actividades variadas** ludo-pedagógicas , interactivas, e en boa medida, autocorrectivas.

Periodicidade das comunicacións co alumnado e medio ou medios de comunicación empregados.

- Envíaselles ao alumnado, preferentemente ao inicio de cada semana, actividades variadas, apuntamentos, explicacións gramaticais, etc

para que cada alumno traballe ao seu ritmo, procurando que o tempo traballado non supere o tempo dedicado no período de clases presenciais.

- Basicamente a través do correo electrónico corporativo, medio polo que os alumnos envían as actividades, fan preguntas sobre posibles dúbidas ou demandan aclaracións.
- Sen embargo, e dada a excepcionalidade da situación que estamos a vivir, a periodicidade da comunicación co noso alumnado, sobre todo na fase de confinamento, non respecta nin fins de semana nin días festivos.

4- Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias

A información contida neste documento será enviada aos alumnos por correo electrónico e compartida no grupo da plataforma Classroom.

Publicidade

Publicación obrigatoria na web do centro, dentro da sección do departameto de Francés.