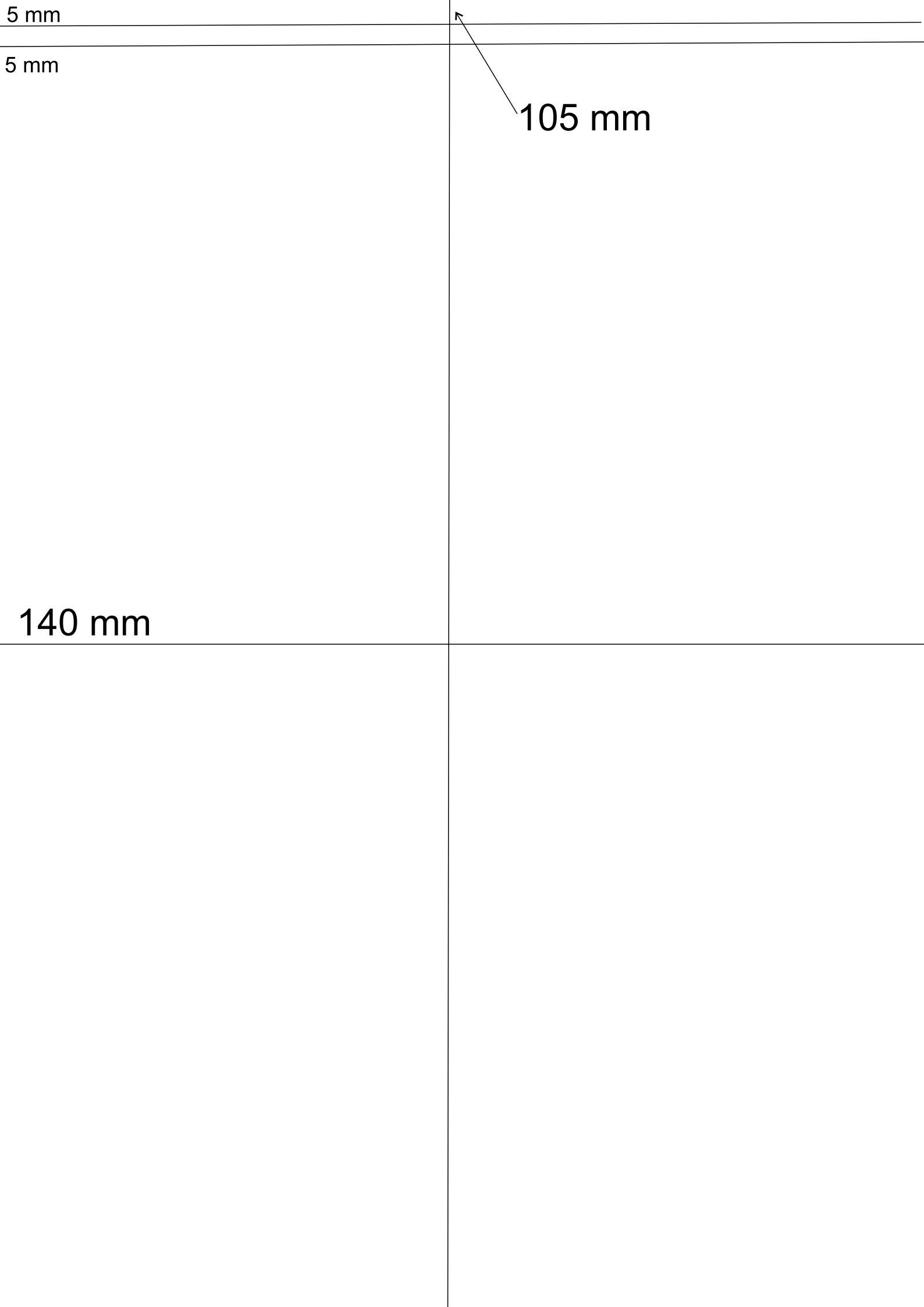
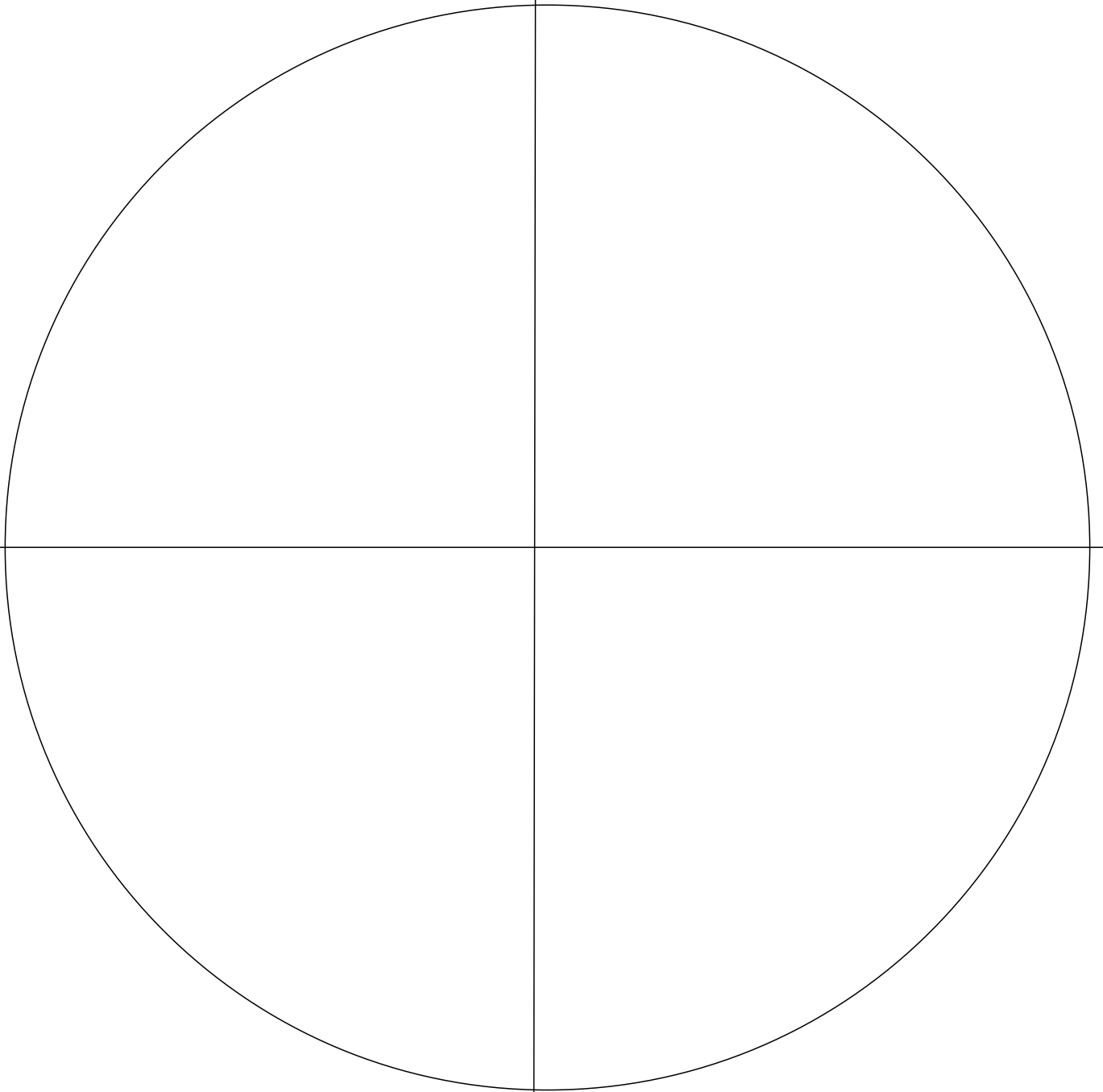


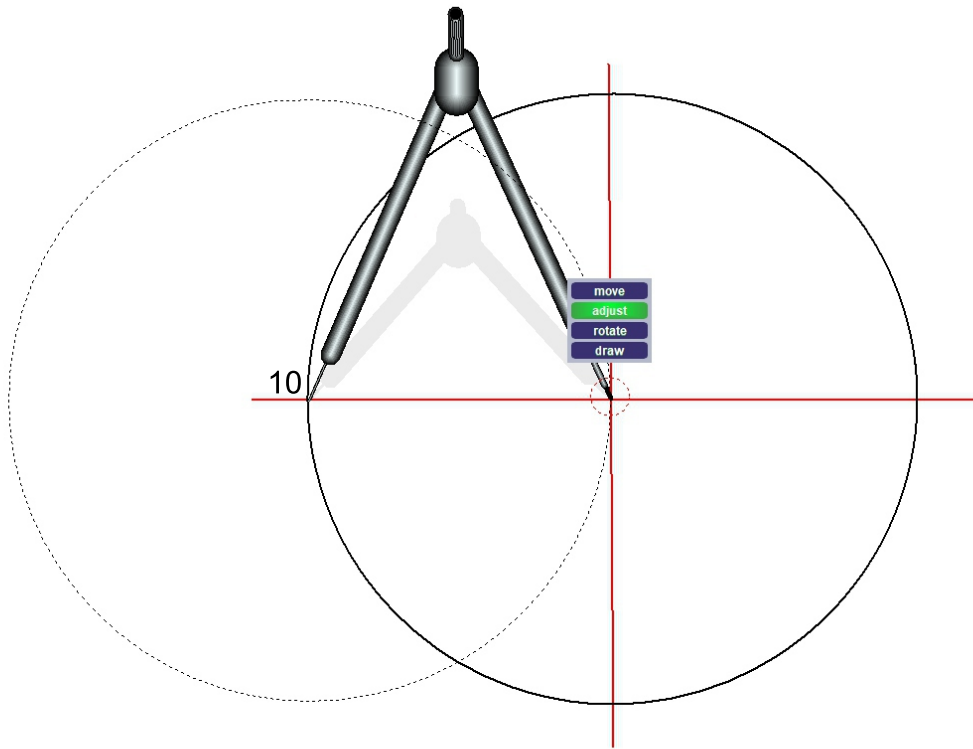


Dibujar una circunferencia R: 90

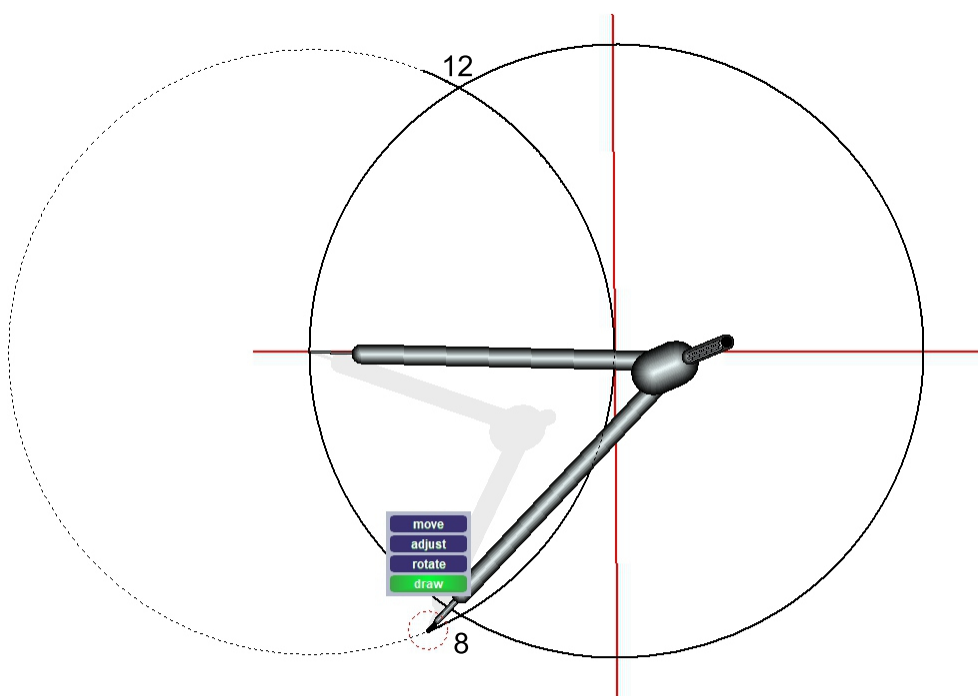


PASOS PARA DIVIDIR LA CIRCUNF. EN 12 PARTES IGUALES A PARTIR DE LOS DIÁMETROS

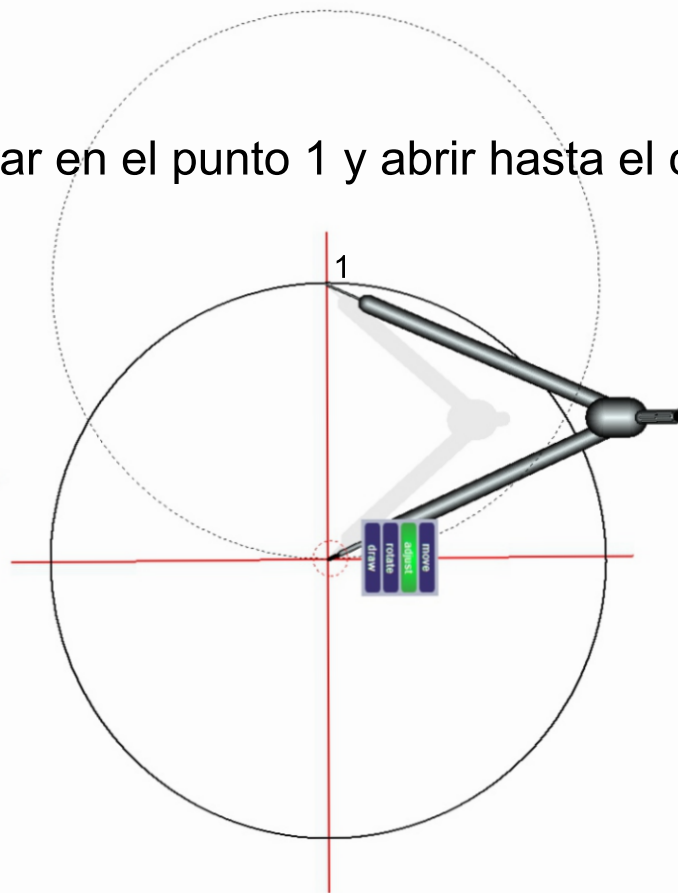
1. Centrar en el punto 10 y abrir hasta el centro de la circunf.



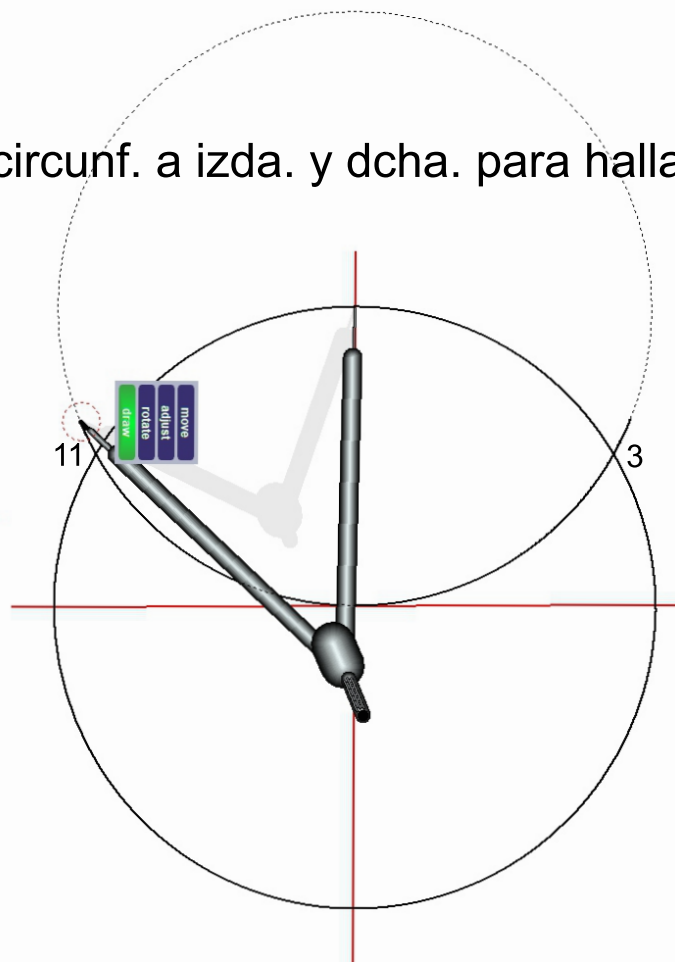
2. Cortar a la circunf. arriba y abajo para hallar los puntos 12 y 8.



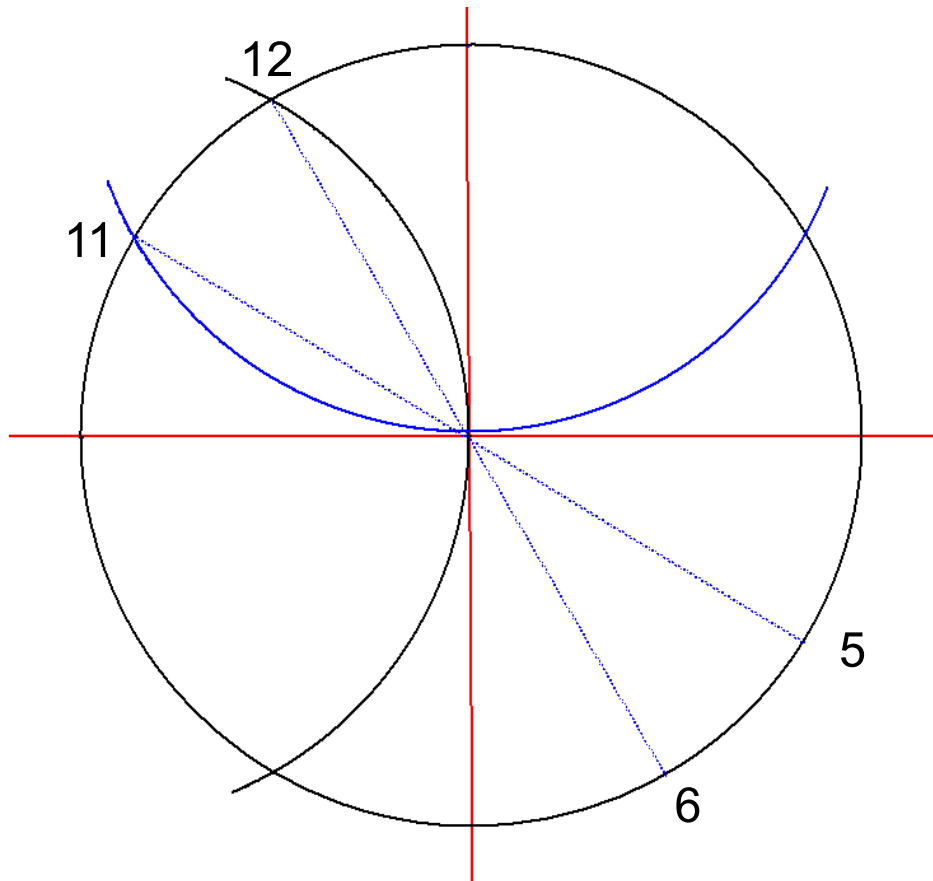
3. Centrar en el punto 1 y abrir hasta el centro.



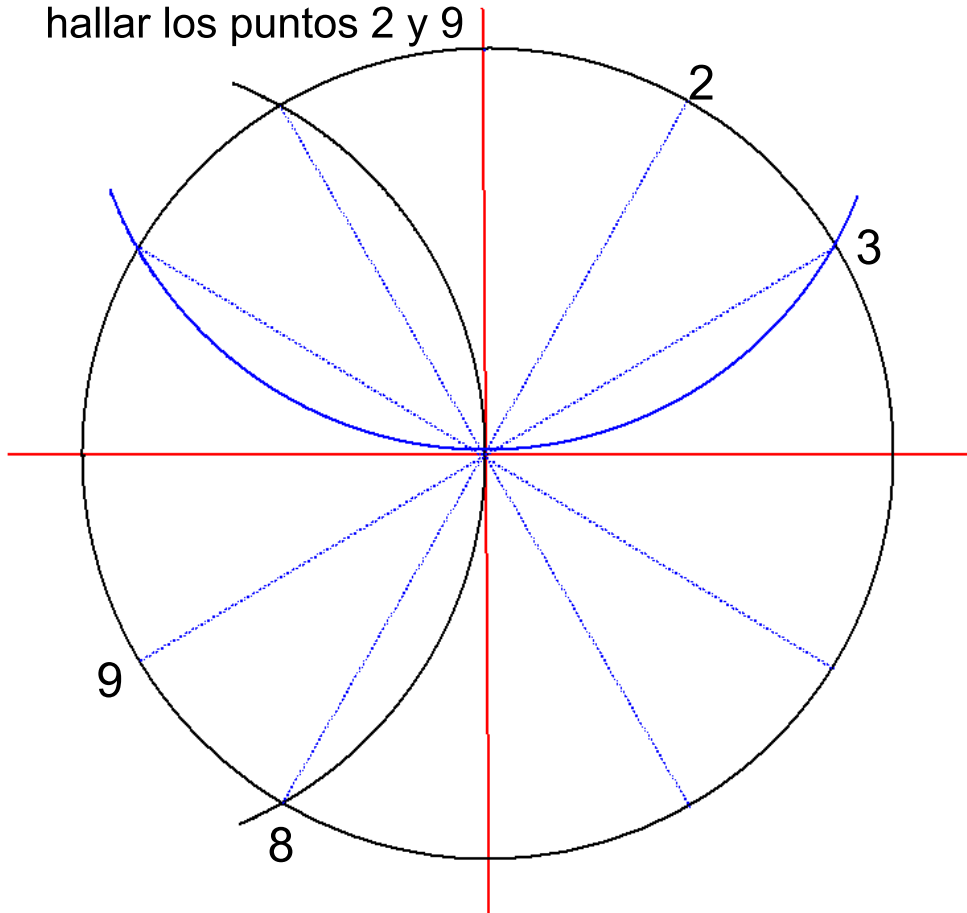
4. Cortar a la circunf. a izda. y dcha. para hallar puntos 3 y 11.

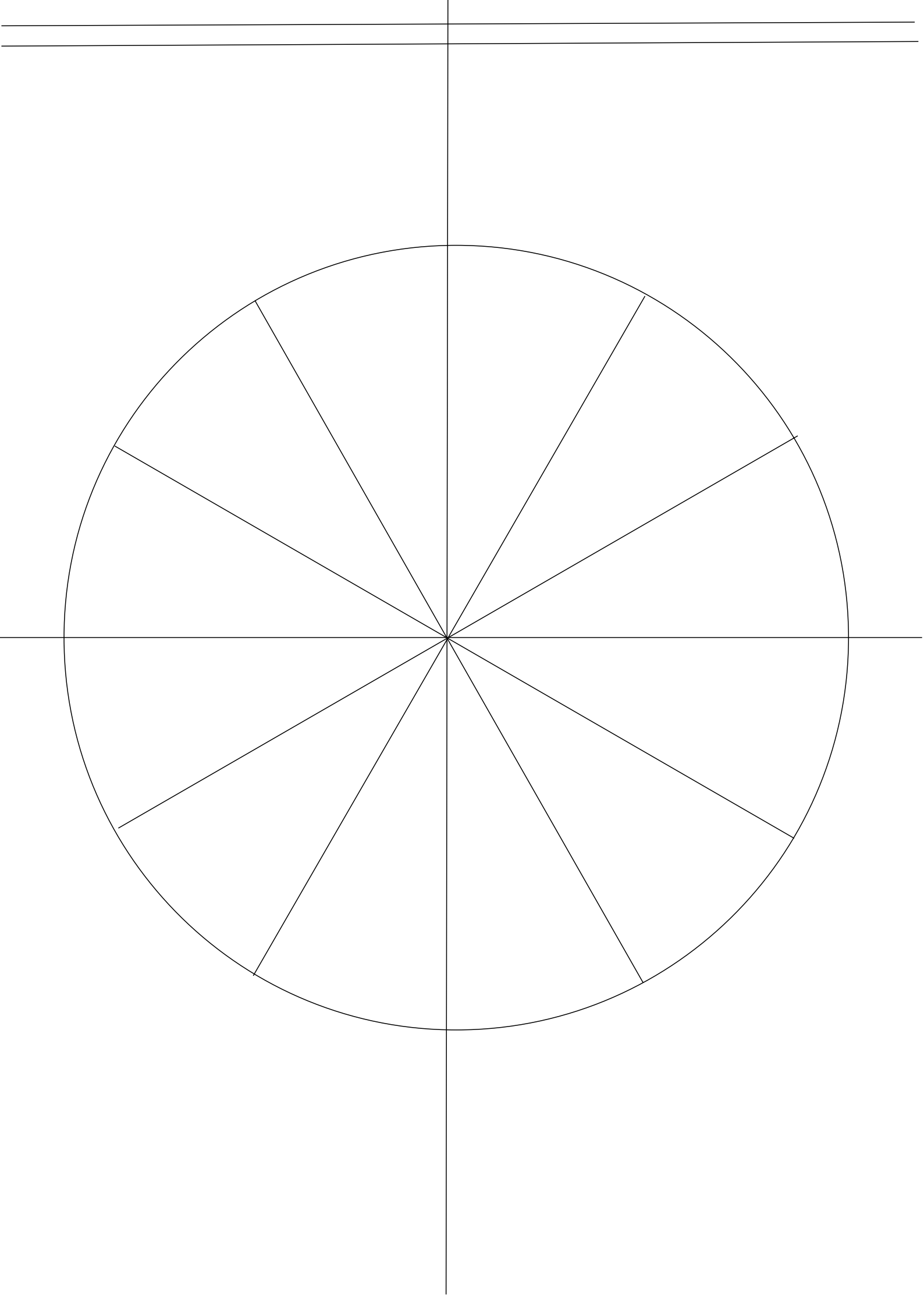


5. Trazar diámetros desde los puntos 11 y 12 para hallar los puntos 5 y 6

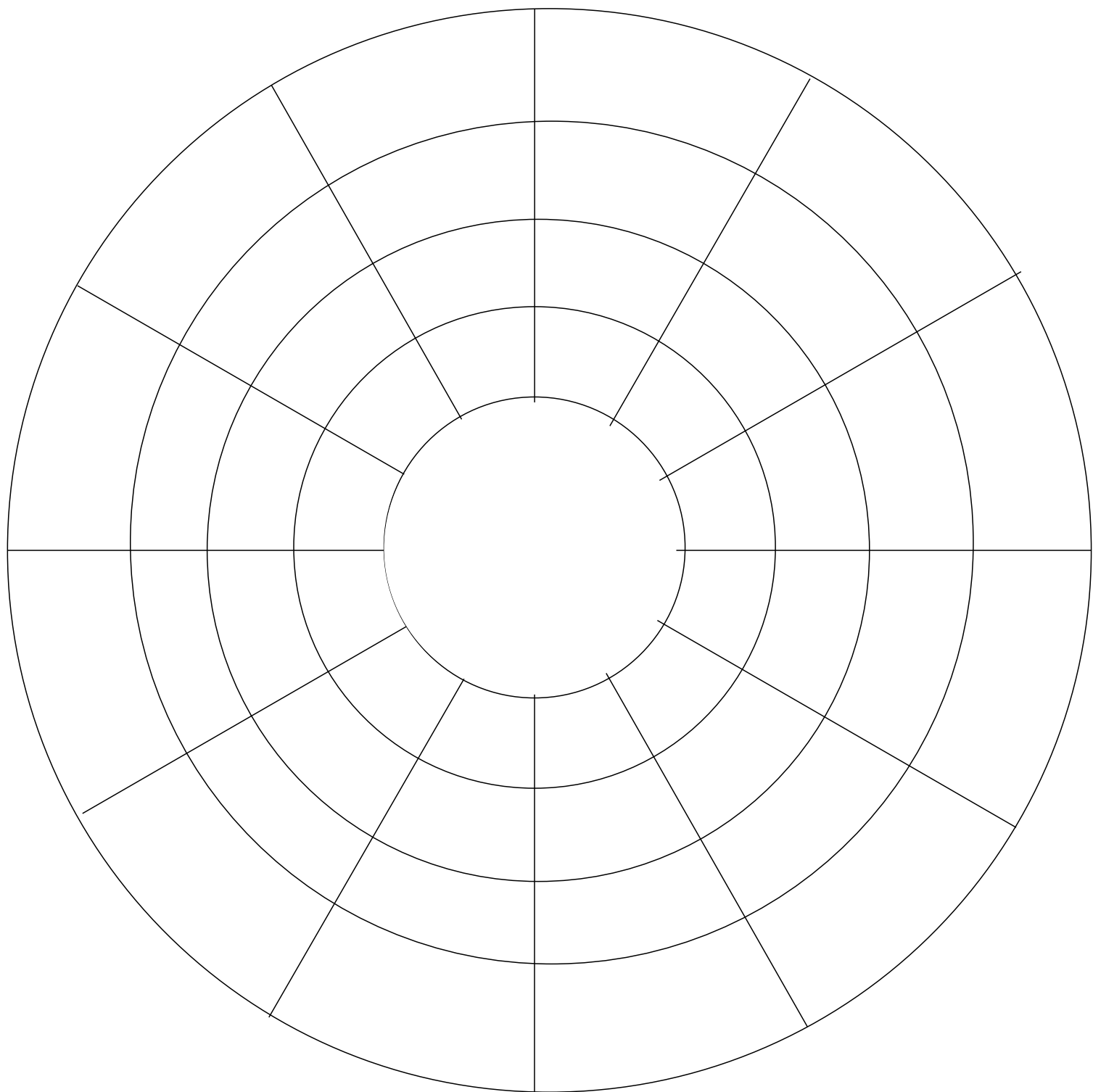


6. Trazar diámetros desde los puntos 3 y 8 para hallar los puntos 2 y 9



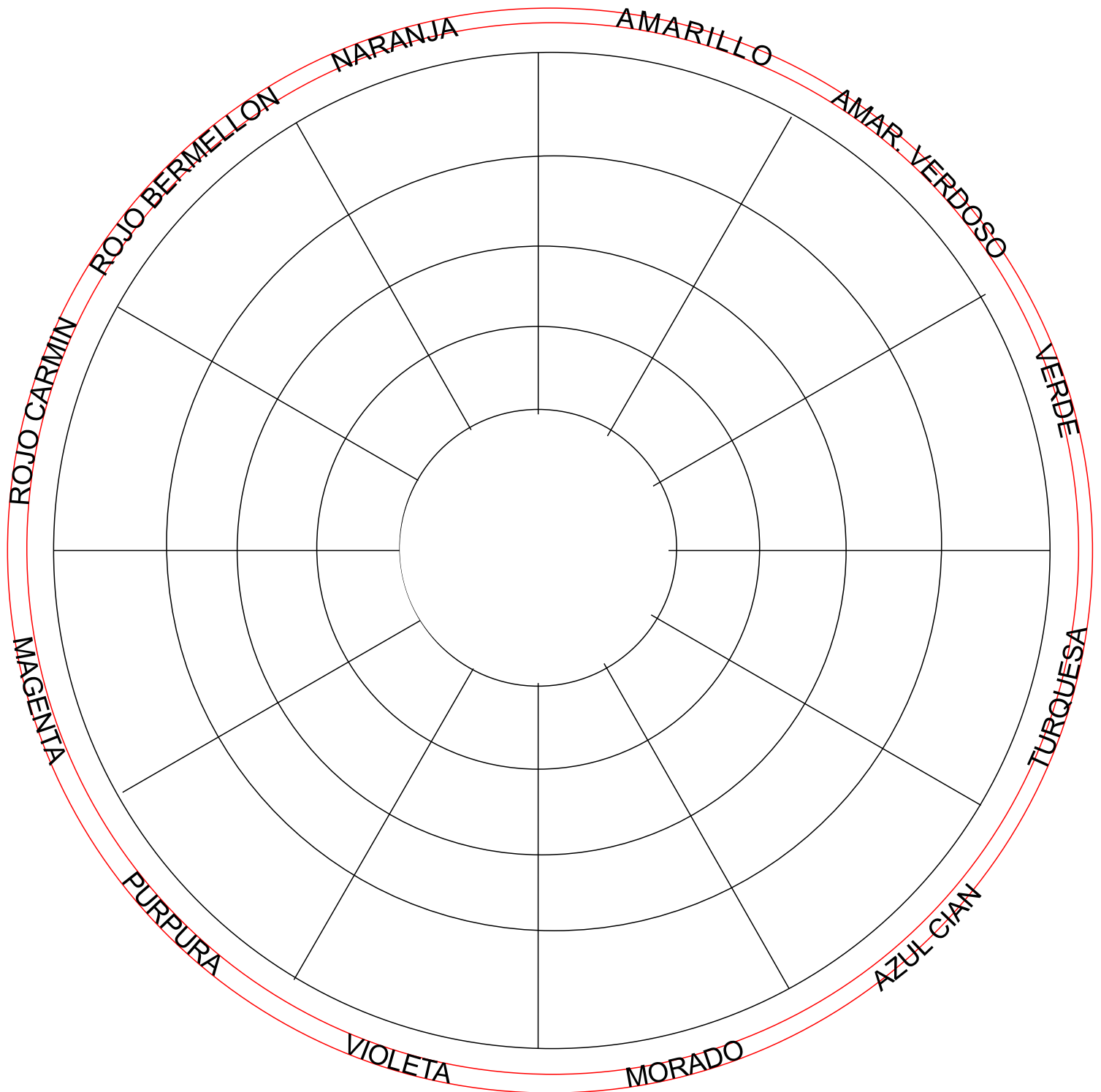


Radios de las circunferencias concéntricas,
de menor a mayor:
25,40,55 y 70mm.

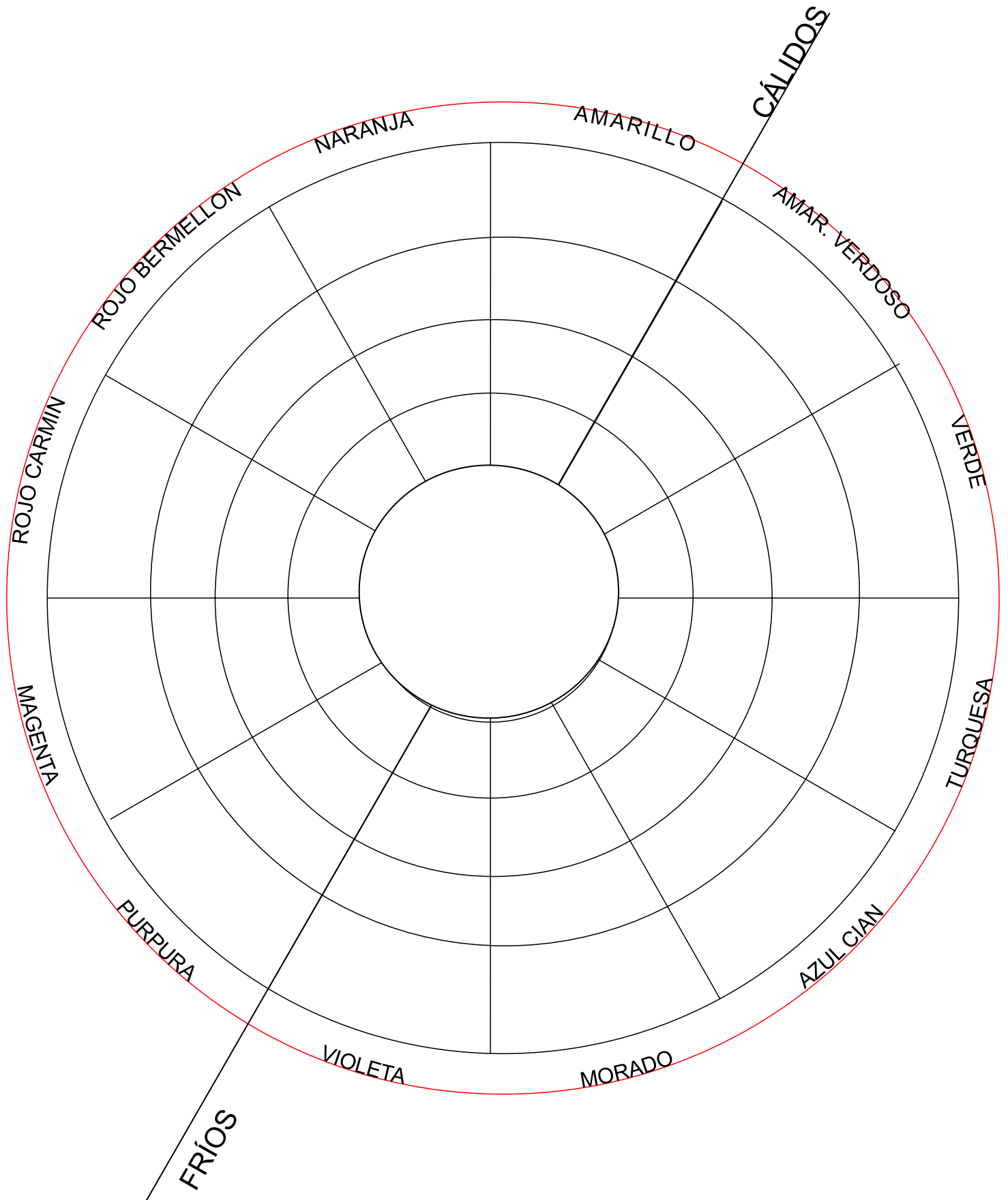


Radio de las circunferencias rojas (renglón circular):
95 y 98 mm

Escribir los nombres de los colores con grafo
y en mayúsculas y después borrar las circunferencias rojas

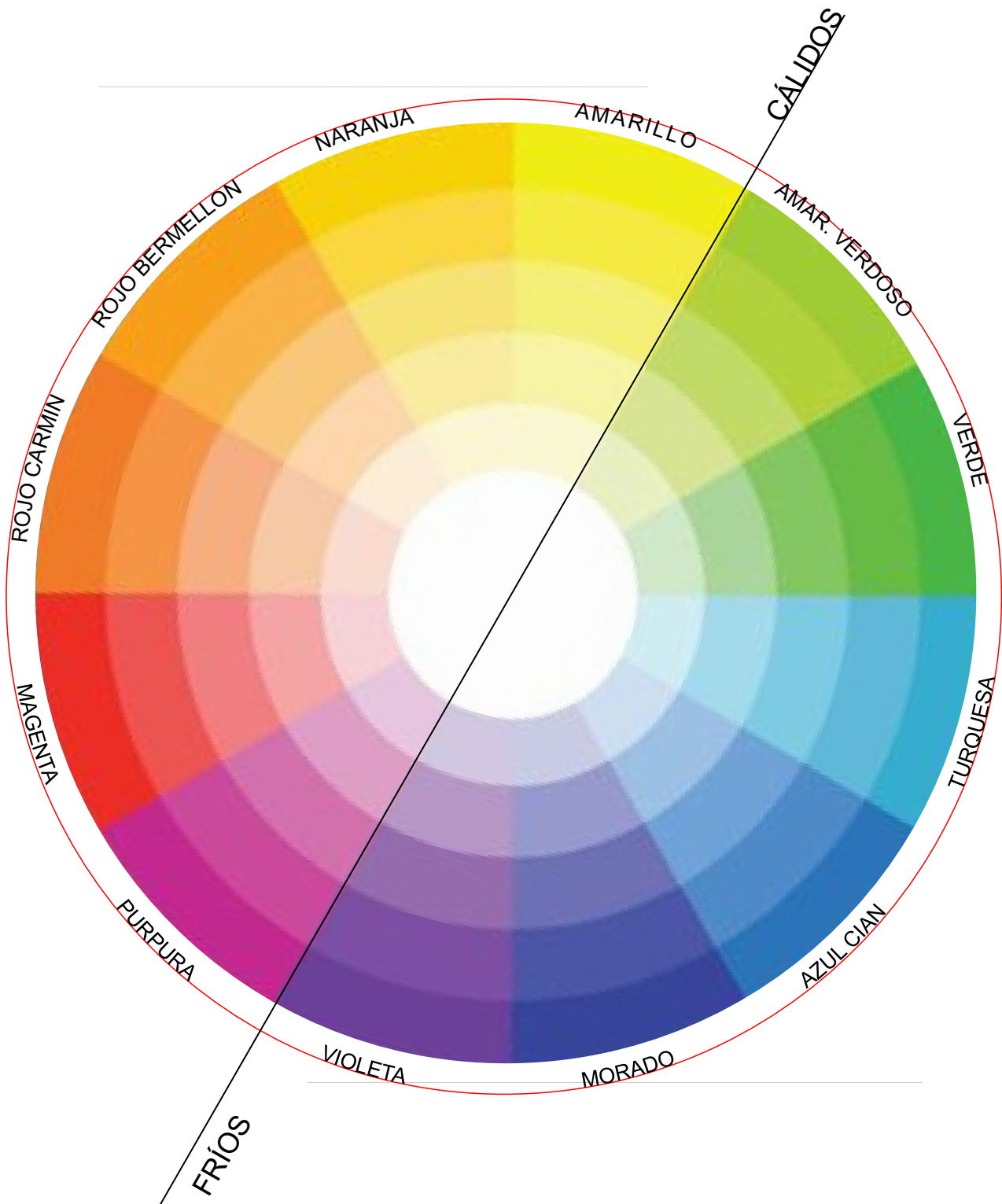


Prolongar fuera del círculo cromático el diámetro indicado y escribir los textos como aparecen en el dibujo



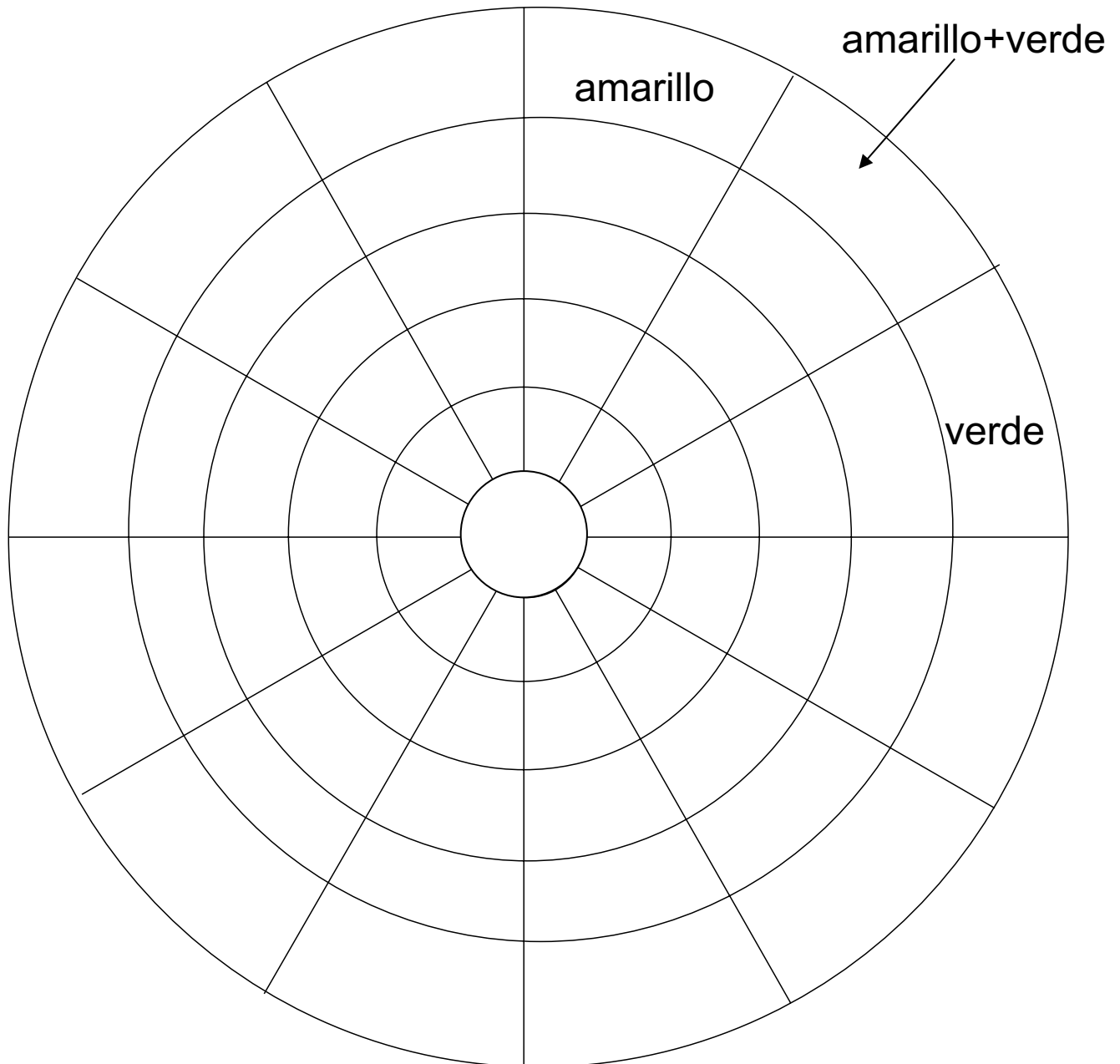
Este es un ejemplo de la apariencia que tendrá el círculo cromático una vez esté acabado.

Los colores se pondrán en su **máxima saturación** en los espacios de fuera y presionando cada vez menos, deberás conseguir ir aclarando cada color hacia el centro.



colorear con lápices de colores

Utiliza los lápices de colores sólo para los tres primarios (amarillo, magenta y azul cian) y para los tres secundarios (verde, rojo bermellón y violeta). El resto de los colores, los terciarios, deberás conseguirlos superponiendo los dos colores que quedan a ambos lados (mezcla sustractiva).



Consulta la presentación sobre “Teoría del color”, en el tema 4 “Recursos didácticos” en el aula virtual.