

LA TIPOGRAFÍA ES EL ESTUDIO DE LA FORMA DE LAS LETRAS.

La propuesta es un trabajo relacionado con el diseño tipográfico, es decir, la disciplina que se encarga de crear nuevas tipografías.

Vas a crear una palabra visual, es decir, a través de las letras que forman una palabra, explicar el significado que esa palabra tiene.

Se trata de que la misma palabra nos explica visualmente su propio significado.



PERSPECTIVE



CUT

BROKEN

**bro
ken**

Debes hacer dos diseños. El primero es obligatorio y la palabra es
CONFINADO

Para el segundo diseño, elegirás una palabra de esta lista:

OLA

ANCHO

VEGETAL

CAÓTICO

LIBRO

CARACOL

GAFAS

TRIDENTE

GIRAR

DORMIDO



half

t:me

transition

El soporte puede ser un folio, y puedes colocarlo en formato horizontal o apaisado, para tener más espacio.



open

The word "NEAR" is rendered in large, bold, orange 3D block letters. The letters are arranged in a slightly ascending diagonal line from left to right, creating a sense of depth. Each letter casts a soft shadow onto the light beige background.

La técnica de acabado es libre, puedes hacerla con el material que quieras o combinar varios materiales.

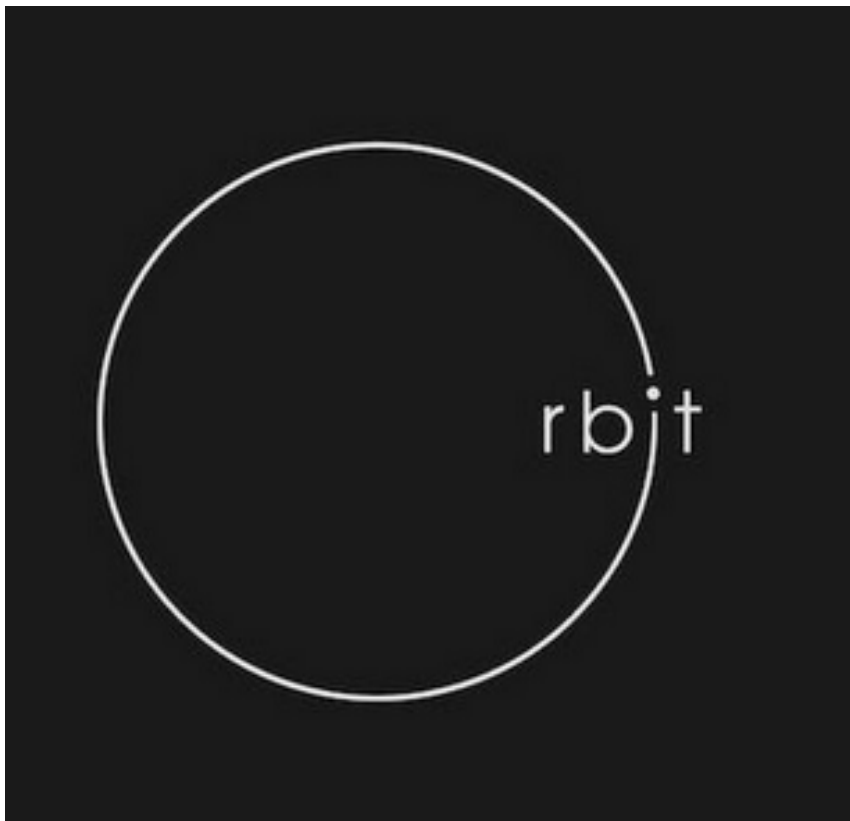
Una palabra en cada folio

The word "coffee" is written in a clean, white, lowercase sans-serif font. The letters are centered against a solid dark teal or navy blue rectangular background.

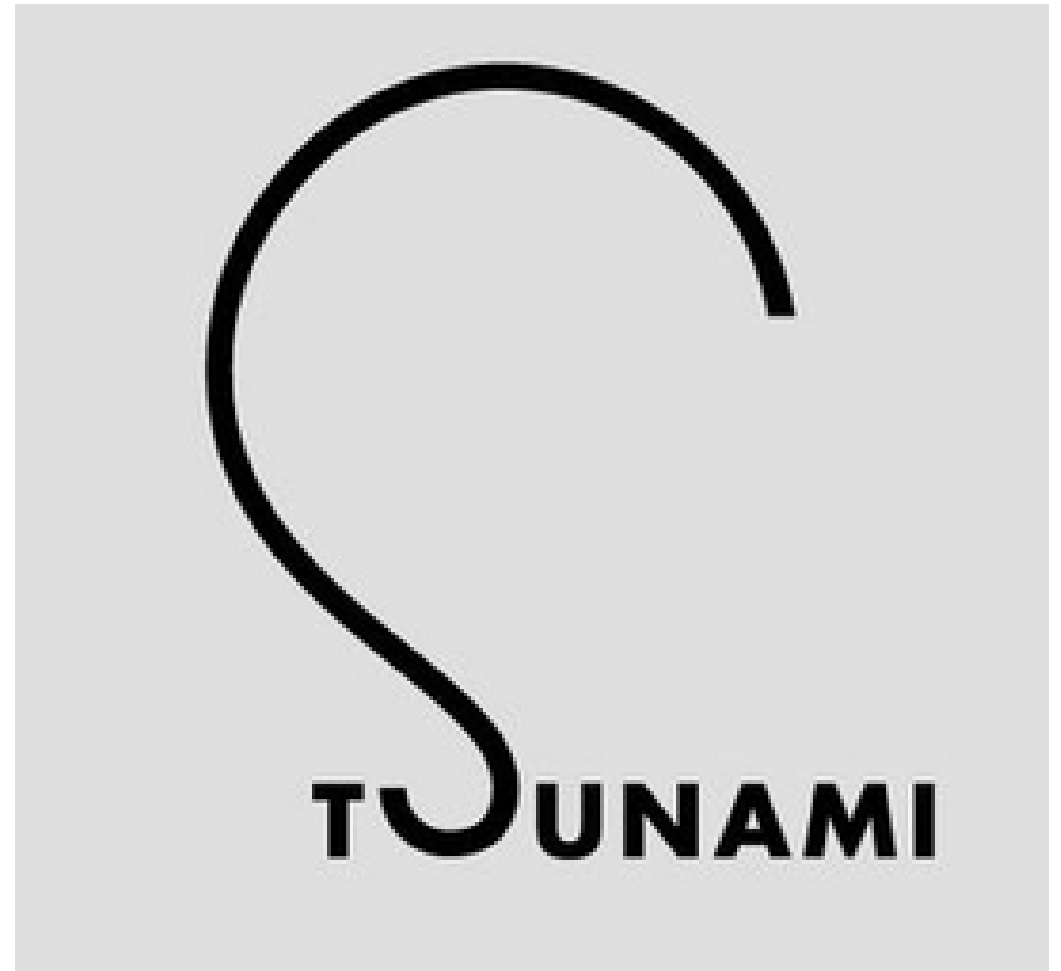
The word "MOON" is rendered in a light gray, sans-serif font against a dark gray background. The letter 'O' is replaced by a solid circle, and the letter 'N' is replaced by a crescent moon shape, creating a visual pun on the word.

Las letras deben estar bien dibujadas. Si quieres las puedes hacer con el ordenador, imprimirlas y calcarlas, o diseñarlas tú mismo.

The word "ine" is rendered in a thin, black, sans-serif font on a light gray background. A thin vertical black line is positioned to the left of the letters. The letter 'i' has a small dot above it, and the 'e' is a simple, rounded shape.



Envía cada palabra en
un archivo diferente y
recuerda poner tu nombre.



CREM  **IEDA
LLERA**

Vi **en** **to**



TITANIC

herida

The word "herida" is written in a bold, black, sans-serif font. Four light brown band-aids are placed over the letters: one on the 'h', one on the 'e', one on the 'i', and one on the 'a'. A small white circular icon with a black symbol is located in the bottom right corner of the image.

Tímido

INVISIBLE

win

liber<sup>d
a
t</sup>

Sombra

Sombra