

# Despedir a los glaciares

Jorge Drexler

Una gota rueda sobre el hielo y cuelga sobre el vacío  
Por su propio peso acaba por caer dentro del río  
El tiempo que todo lo cura, también todo lo derrite  
Y vuelve de nuevo el hielo como un pulso que se repite

Y cuando el momento llegue honremos nuestras heridas  
Celebremos la belleza que se aleja hacia otras vidas  
Y aunque la pena nos hiera que no nos desampare

Y que encontremos la manera de despedir a los glaciares  
Que encontremos la manera de despedir a los glaciares

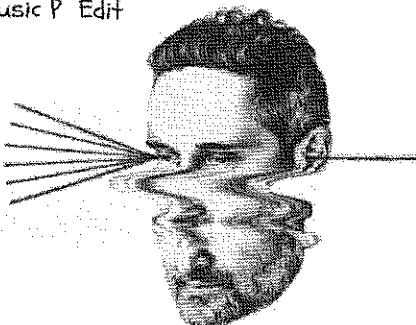
Aprendimos a abrigarnos midiéndonos con el hielo  
Y le fuimos dando nombres, dijimos: Piedra de cielo  
Y el planeta titró siete mil generaciones  
Pasando del agua al hielo y del frío a las canciones

Y cuando el momento llegue honremos nuestras heridas  
Levantemos nuestras copas por casa causa perdida  
Y un aleluya recorra las pantallas de los bares

Y encontremos la manera de despedir a los glaciares  
Encontremos la manera de despedir a los glaciares  
Encontremos la manera de despedir a los glaciares  
Que encontremos la manera de despedir a los glaciares

Autores de la canción: Jorge Abner Drexler Prada / Alejandra Lucero Melfo Prada

Music P Edit



JORGE DREXLER  
MOVIMIENTO

En Livingston hay por todas partes. La bahía que acoge a la base científica Juan Carlos I está custodiada por varios frentes que presentan una altura que puede llegar hasta los cien metros. La erosión de los glaciares libera a menudo pequeños fragmentos de hielo que cubran el mar y llegan con la marea hasta la orilla de la playa. El fenómeno se llama «brass» y emite un sonido único, similar a un burbujeo.

«En las zonas de montaña y en las regiones polares la nieve aparece en invierno y se derrite en verano. Pero si lo que se funde en los meses de calor es menos de lo que cae en invierno, se forma una capa de nieve de un año para otro. **A medida que se acumula va ganando peso hasta que por un proceso de compactación se transforma en hielo.** Con el tiempo alcanza un tamaño suficiente como para empezar a fluir lentamente hacia el mar. Así se formó la Antártida, que no deja de ser un descomunal glaciar, hace unos treinta millones de años», explica el glaciólogo Paco Navarro.

Navarro lleva tres décadas estudiando el avance y retroceso de los glaciares. «Esta zona de la Antártida se ha calentó a finales del pasado siglo mucho más que el resto del continente. Los primeros quince años de este siglo han sido más fríos, ralentizando la pérdida de masa, pero ahora estamos empezando a notar otra vez un retroceso importante. «Este año todo apunta a una nueva pérdida de la masa glaciar y la principal causa ha sido la falta de nieve. Llevamos unos años secos. Creemos que puede haber una relación con el último fenómeno de El Niño, que fue muy intenso y afectó a la circulación atmosférica», apunta.

La ausencia de la nieve se percibe alrededor de la base, que ha desaparecido por completo. Los glaciares también presentan más grietas que otros años y los guías de montaña deben extremar la seguridad de los científicos. «A nivel global vamos hacia un escenario de disminución de los glaciares. El retroceso se produce con más intensidad en unas zonas que otras. Por ejemplo, en Groenlandia, aunque tiene menos hielo que la Antártida, se está registrando una pérdida mayor.

En la región occidental de la Antártida se encuentra el Thwaites, conocido como el glaciar del Juicio Final, que tiene un tamaño equivalente al Reino Unido y que está adelgazando peligrosamente. **«Constituye sin duda el problema más candente de la pérdida de masa de la Antártida por fusión submarina bajo sus plataformas flotantes** y por desprendimiento de icebergs, contribuyendo al aumento del nivel del mar. Representan una zona de riesgo potencial de mayores pérdidas en el futuro», advierte el científico. Por primera vez un proyecto de investigación en el que participan científicos ingleses y estadounidenses tratará de analizar la transformación tan profunda que está experimentando.

La evolución de los glaciares, como el resto de los ecosistemas, dependerá de qué camino decida tomar finalmente la humanidad este siglo. Cuando los tienes enfrente no puedes imaginar un mundo sin ellos. El hielo parece susurrar: «Lo que pasa en la Antártida no se queda en la Antártida».

[Newsletters \(https://miperfil.lavozdegalicia.es/newsletters.html\)](https://miperfil.lavozdegalicia.es/newsletters.html)[Iniciar sesión](#)

(7)

Suscríbete  
([https://elquiosco.lavozdegalicia.es/suscripciones/12?dlvlg=promociones&dltitle=boton&dlname=header\\_float&dlid=00031580352781730433133](https://elquiosco.lavozdegalicia.es/suscripciones/12?dlvlg=promociones&dltitle=boton&dlname=header_float&dlid=00031580352781730433133))

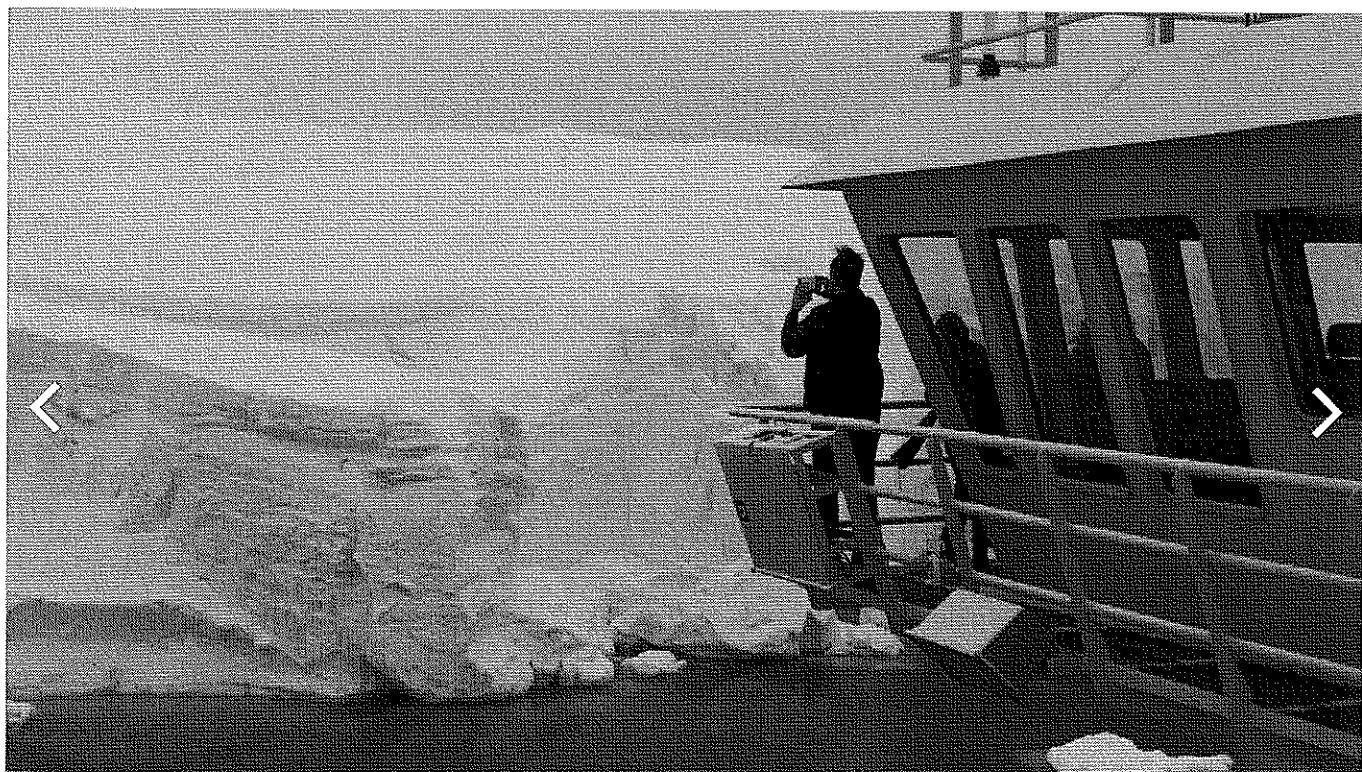
**SOCIEDAD (/SOCIEDAD/)**

## El mundo científico contiene el aliento por el glaciar del Apocalipsis

El hielo que libera el glaciar Thwaites es responsable del cuatro por ciento del aumento global del nivel del mar. La estabilidad del clima del planeta y el nivel del mar depende de la evolución de estas grandes masas de hielo

**El glaciar del Apocalipsis, de cerca**

1 de 12



ROB LARTER PROYECTO INTERNACIONAL GLACIAR THWAITES



XAVIER FONSECA (/FIRMAS/XAVIER-FONSECA-BLANCO)  
ISLA LIVINGSTON / ANTARTIDA 28/11/2020 21:19 H

Observar de cerca por primera vez la pared de un glaciar supone una experiencia que quita el aliento. Uno puede quedarse horas captando las infinitas posibilidades que estos gigantes contienen del azul y el blanco, la textura y su imponente presencia. **Escuchar crujir al hielo también resulta estremecedor.** Es fácil confundir el sonido con un trueno, pero enseguida uno recuerda dónde está e identifica el origen del estruendo.





**Explica el uso de las mayúsculas en la palabra precaución.**

---

---

---

---

## EXPERIMENTOS CASEROS

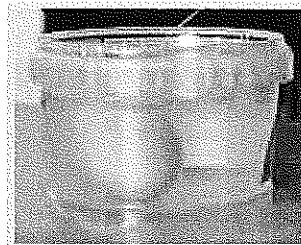
### ARQUEOLOGÍA

Lee el siguiente texto<sup>3</sup> considerando las orientaciones que brinda tu docente.



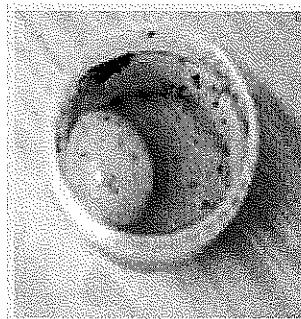
#### Se necesita

- un huevo
- vinagre
- un recipiente de plástico con tapa



#### Procedimiento:

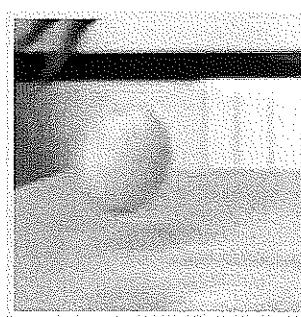
- Llenar el recipiente de plástico con el vinagre suficiente como para cubrir totalmente el huevo.
- Introducir el huevo dentro del recipiente.
- Cerrar el recipiente con su tapa.
- Esperar 48 horas.
- Sacar el huevo y observar cómo da bote.



(PRECAUCIÓN: si se tira desde mucha altura, el huevo se romperá).

#### Explicación

Como se observa, el huevo ha **aumentado** de tamaño y se ha vuelto **elástico**. Lo que sucedió es que el vinagre ha reaccionado con la cáscara del huevo disolviendo sus partículas y, en una reacción llamada **ósmosis**, el agua del vinagre ha pasado al interior del huevo a través de la membrana semipermeable que lo cubre. El huevo se vuelve elástico por esa **membrana** que queda.



<sup>3</sup> Tomado de El huevo saltarín. (2010). Experimentos Caseros. Recuperado de <<https://goo.gl/bubIMTa>>

Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones que brinda tu docente.



**De acuerdo con el texto, ¿para qué se usa el vinagre?**

- a. Para cubrir el recipiente de plástico.
- b. Para disolver la cáscara del huevo.
- c. Para que el huevo aumente de peso.
- d. Para que el huevo no se rompa.



**Para que el huevo rebote y no se rompa, ¿qué precaución se debe seguir?**

- a. Que esté 48 horas en el recipiente.
- b. Cuidar que se debilite la cáscara.
- c. No arrojarlo desde mucha altura.
- d. Tener disponible suficiente vinagre.



**¿A qué conclusión se llega luego de leer el texto?**

- a. Los cambios ocurridos en el huevo se deben al vinagre.
- b. Los materiales para el experimento son suficientes.
- c. El procedimiento para el experimento es muy fácil.
- d. El huevo da bote porque ha aumentado de tamaño.



**El propósito del texto es...**

- a. explicar las propiedades del vinagre.
- b. explicar qué materiales están disponibles.
- c. dar a conocer un novedoso experimento.
- d. dar instrucciones para un experimento.