

POLOS
CREATIVOS

PROPOSTAS DIDÁCTICAS

COS RECURSOS DOS

Polos Creativos

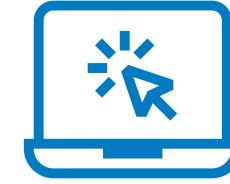
- Laura Calaza Díaz e Iván Gómez Conde -



CENTRO DE FORMACIÓN
E RECURSOS
DE LUGO



CENTRO DE FORMACIÓN
E RECURSOS
DE OURENSE



1. Escáner CR-Scan01
2. Software CR-Studio 2.5.7
3. Inkscape para uso na
máquina de chapas

Contidos



Escáner Cr-Scan 01



Cr-Scan 01

Especificaciones



Tasa de llama: 10 fps

Rango de escaneo de un solo cuadro: 536 * 378 mm

Precisión: 0,1mm

Resolución espacial: 0,5 mm

Distancia de escaneo: 400 mm-900 mm

Rango de escaneo (portátil): 0,3 m-2 m

Rango de escaneo (plato giratorio): 0,3 m-0,5 m

Formato de salida: obj / stl

Interfaz de datos: USB 3.0

Temperatura de funcionamiento: 0-40 °C

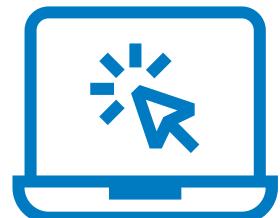
Sistema compatible: WIN 10 64BIT / Mac OS

Requisitos mínimos de configuración de la computadora: 8 GB de RAM por encima y 2 GB de memoria de tarjeta gráfica por encima

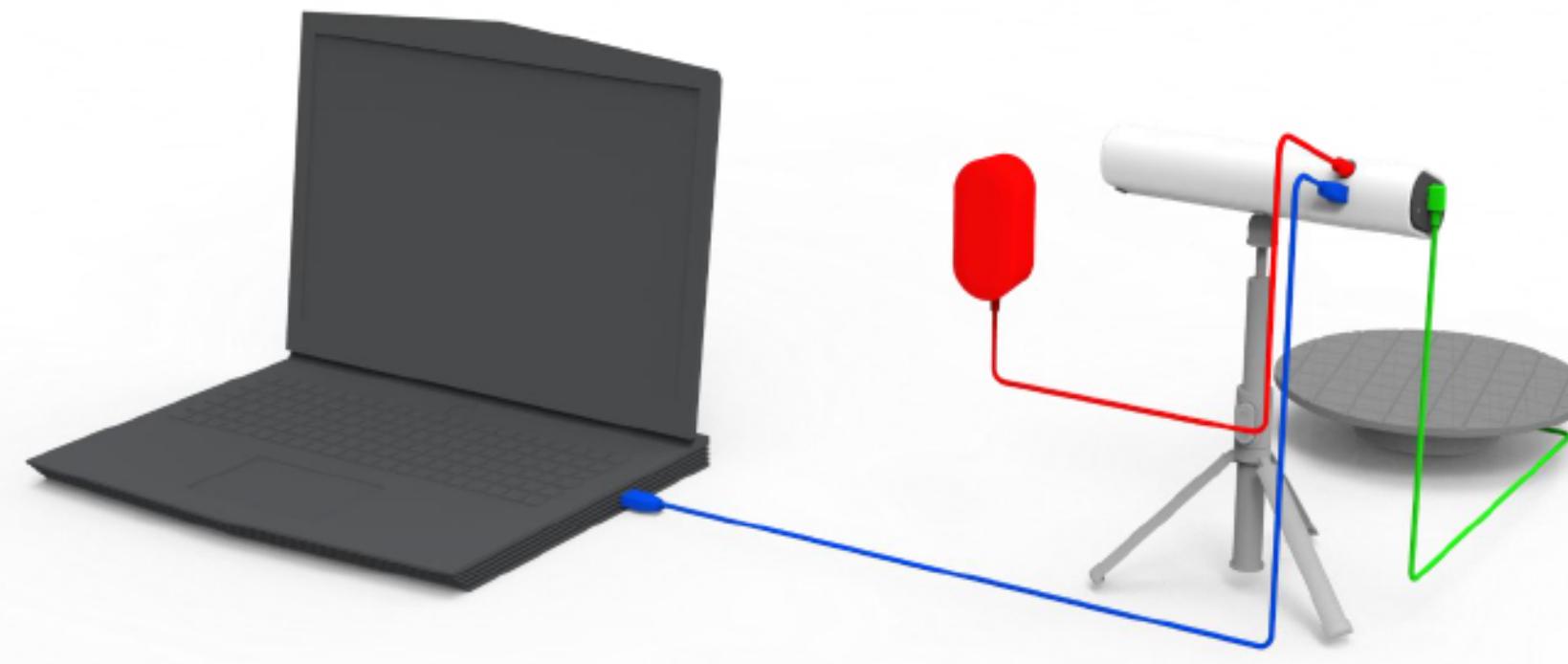


Cr-Scan 01

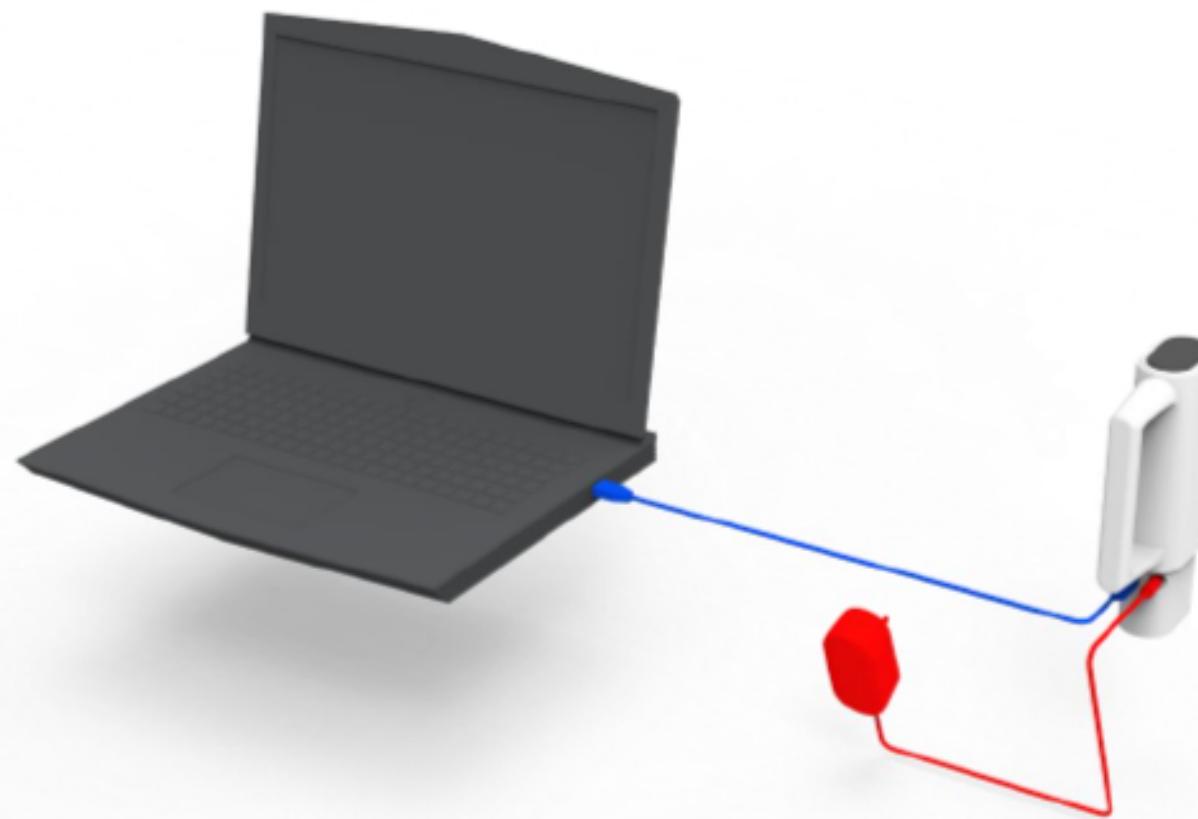
Conexión



- Power cable
- USB3.0 cable
- Turntable control line



Turntable mode

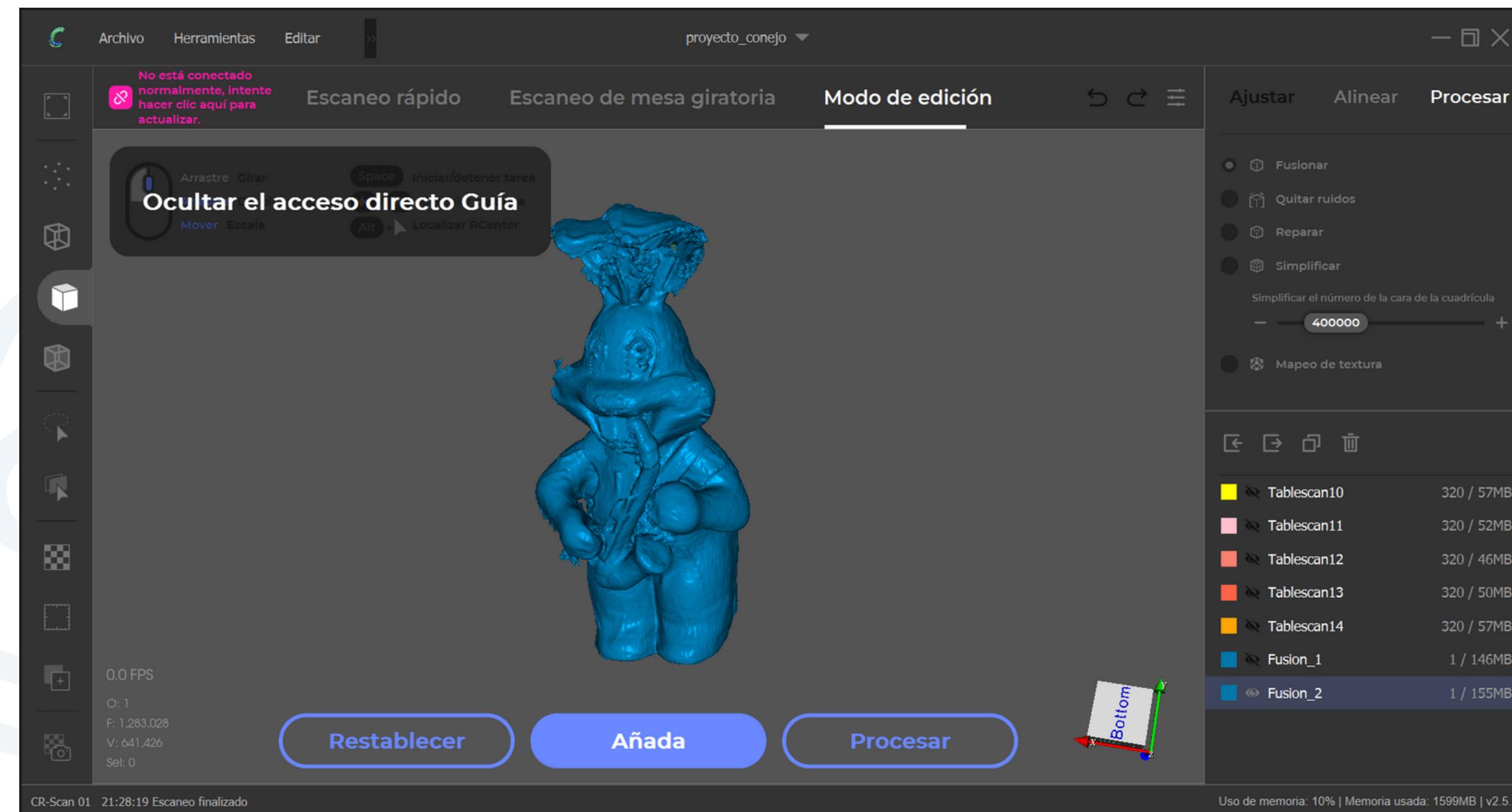


Handheld mode

PS: Connect the USB 3.0 cable before connecting the device power cable when the computer boots up

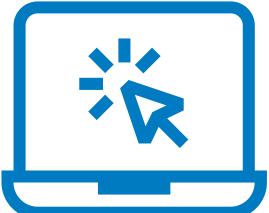
Software CR-Studio

2.5.7



Cr-Studio 2.5.7

Instalación



CR-Scanner 01 Software& Firmware

creality.com/pages/download-cr-scanner-01

CR-Scanner 01

Models Buy Now

Product Manual Download

Creality CR-Scan 01 3D Scanner Troubleshooting.pdf	15 Feb. 2022	Download	Release Notes
CR-Scan 01 Manual.pdf	15 Feb. 2022	Download	Release Notes
CR-Scan 01 3D Scanner Quick Guide		Download	Release Notes
CR-Studio (V2.2.0) 操作案内-取扱説明書	11 Jul. 2022	Download	Release Notes

Download Accessory Firmware

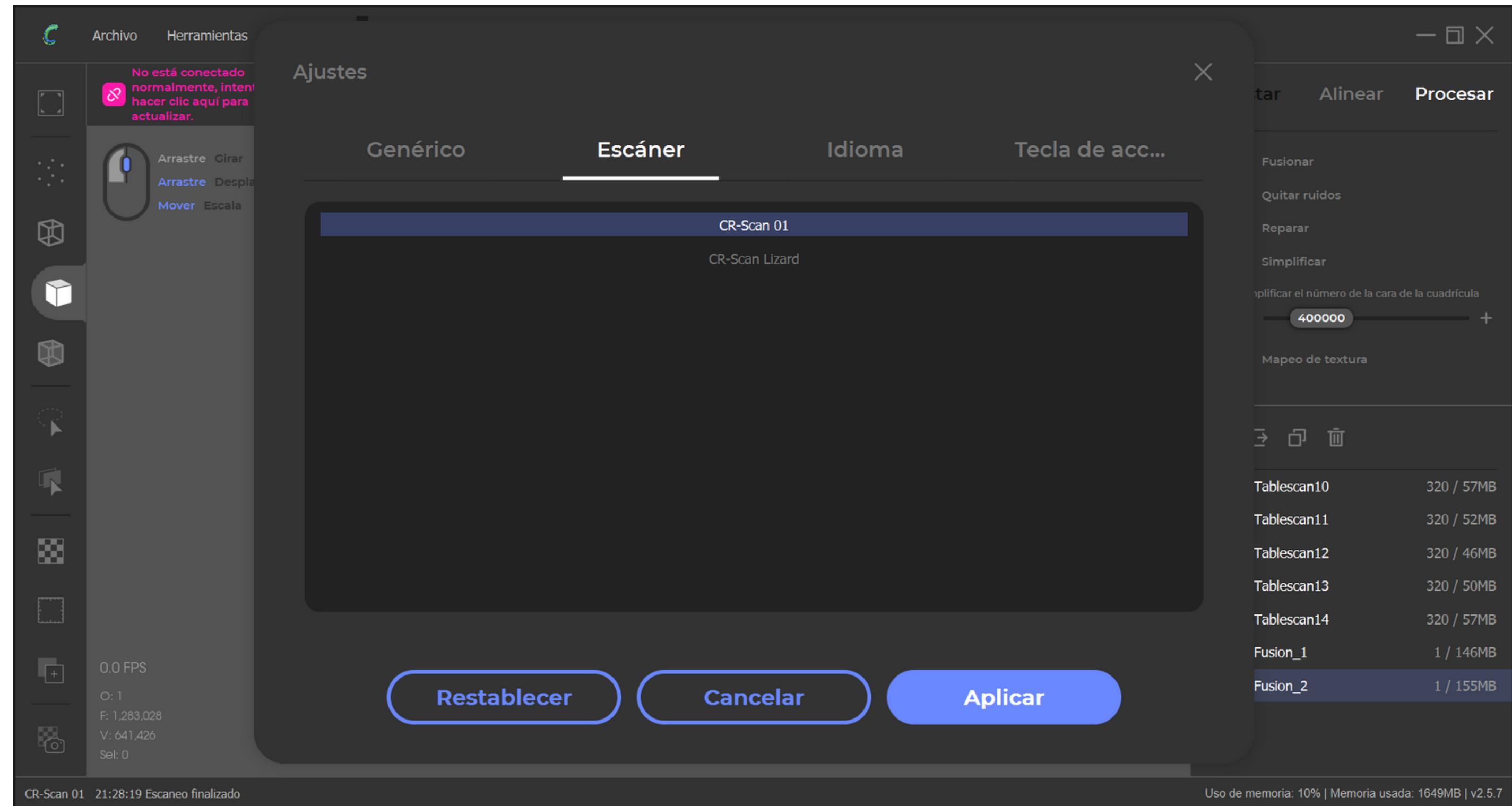
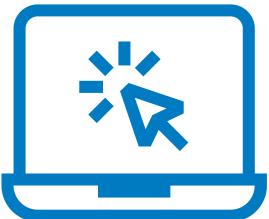


CR Studio_v2.5.7.00380-Windows	15 Feb. 2023	Download	Release Notes
CRStudio2-2.2.3.0035-Mac	15 Feb. 2023	Download	Release Notes
CRStudio2-2.1.5.0014-Mac	13 Oct. 2022	Download	Release Notes

<https://www.creality.com/pages/download-cr-scanner-01>

Cr-Studio 2.5.7

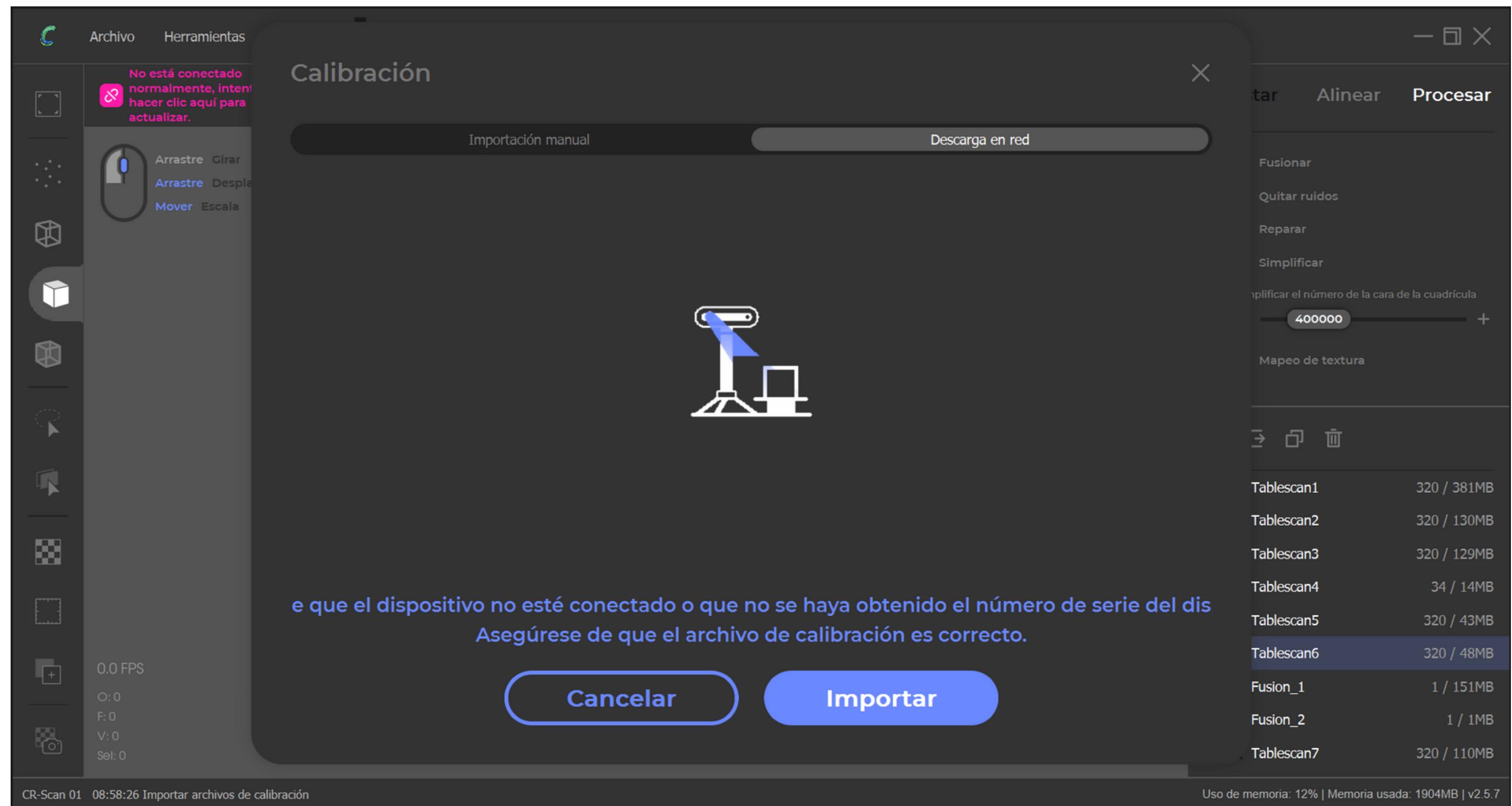
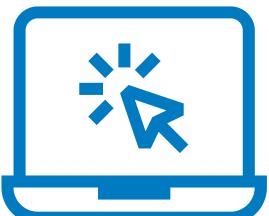
Conexión co escáner



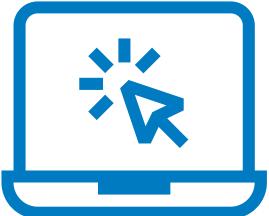
Arquivo - Axustes - Escáner - CR-Scan01

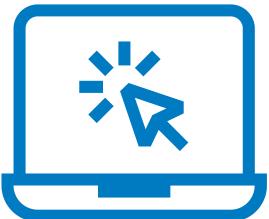
Cr-Studio 2.5.7

Calibración en rede



Arquivo - Import_Calib - Descarga en rede

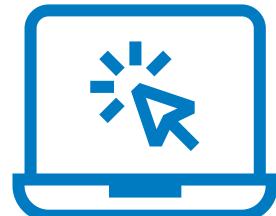




Ajuste del brillo



En el "Panel de edición_ajuste", en la parte superior derecha del lienzo, ajuste la pantalla al brillo adecuado.



Seleccione el equipo y el modo de escaneo adecuados según el tamaño del objeto a escanear

Escaneo rápido

scaneo de mesa giratoria

CR-Scan Lizard

15-1500mm

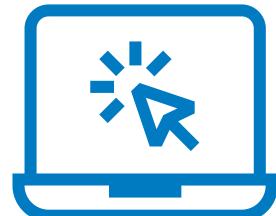
15-300mm

CR-Scan 01

200-2000mm

200-500mm

*Si tiene mucha experiencia en el escaneo y ciertas habilidades de escaneo, también puede desafiar a escanear objetos más grandes o más pequeños que el tamaño recomendado.



Ajuste de la distancia



Demasiado Lejos

Cuando la parte superior de la forma de onda se muestra en rojo, acerque el escáner al objeto a escanear

Excelente

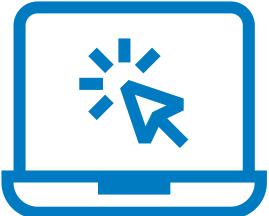
Demasiado Cerca

Cuando la parte inferior de la forma de onda se muestra en rojo, mantenga el escáner alejado del objeto que se está escaneando

El indicador de distancia se encuentra en el lado izquierdo del lienzo.

Mantenga la parte a escanear dentro de la forma de onda azul tanto como sea posible para asegurar la mejor distancia de escaneo.

Cr-Studio 2.5.7 Obxectos a escanear



Objetos que requieren un tratamiento especial antes del escaneo



Objetos transparentes
(productos de vidrio,
botellas de plástico,
etc.)

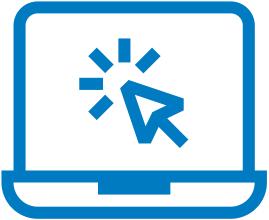


Objetos deformables
(ropa, animales, etc.)



Objetos con superficies
reflectantes brillantes
(productos metálicos,
objetos galvanizados,

Cr-Studio 2.5.7 Finalidade do escaneo



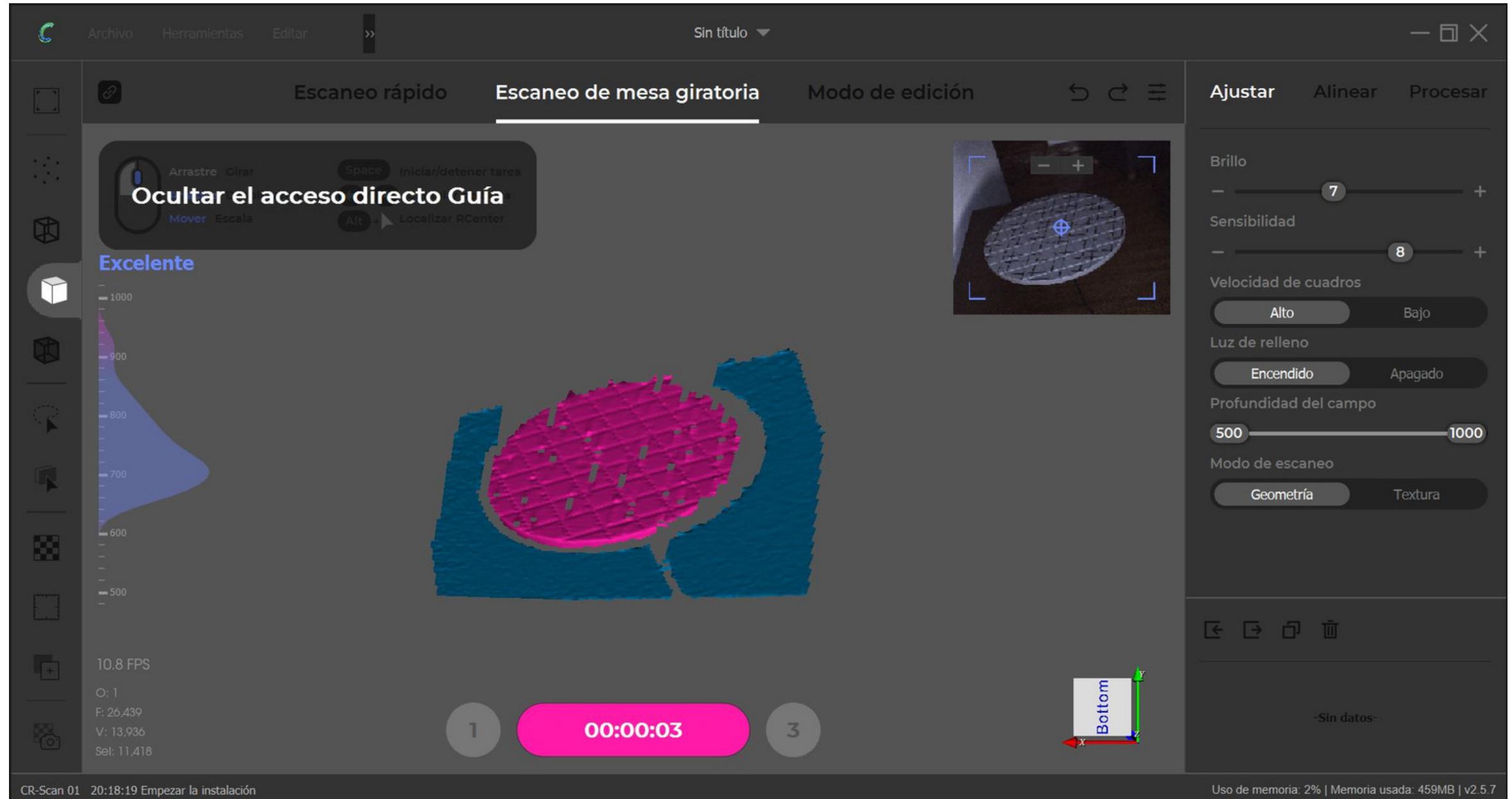
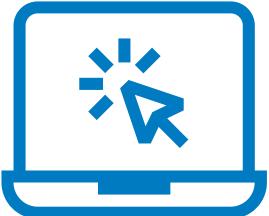
Elija el modo de empalme adecuado (Geometría&Textura)



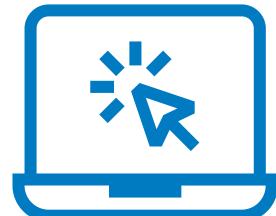
"Geometría" es adecuado para escanear objetos con abundantes características geométricas.



La textura es adecuada para escanear objetos con texturas vívidas.



1. Escaneo manual
2. Escaneo en mesa giratoria

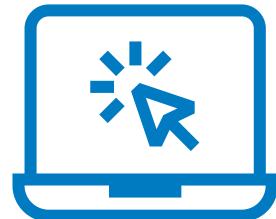


Utilice un rociador o polvo revelador (líquido de base, harina, etc.) para rociar la superficie de los objetos mencionados.

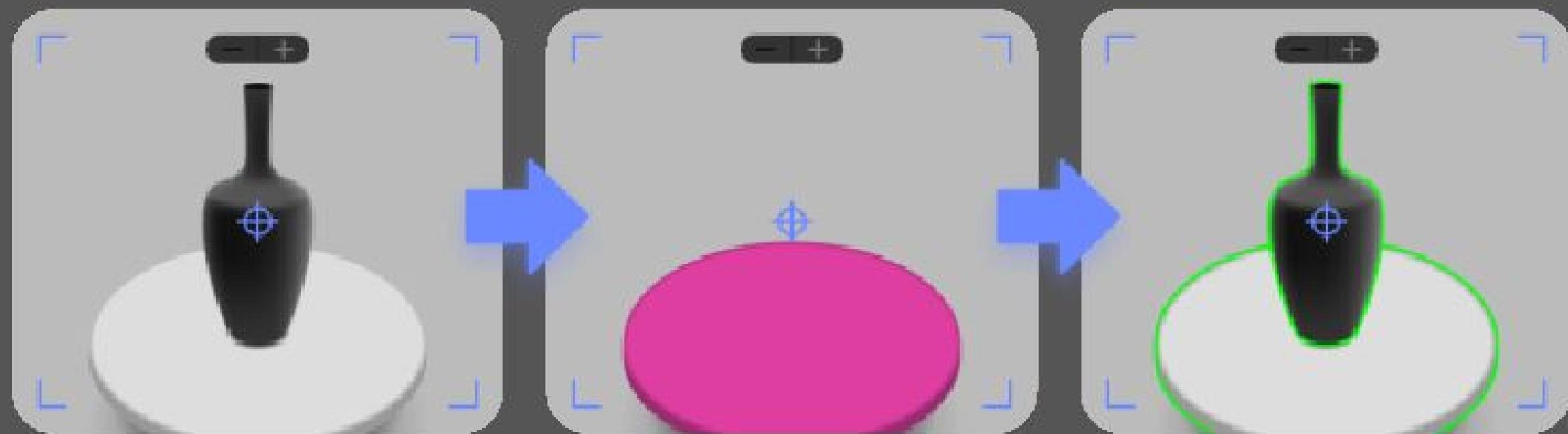


Antes de procesar

Después de procesar



"Vista previa" - "Inicialización" - "Escanear"



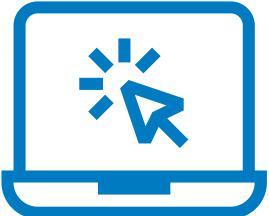
Haga clic en "Vista previa" para que el escáner apunte al objeto escaneado

Retire el objeto y haga clic en "Inicializar" hasta que el modelo del área del plato giratoria se

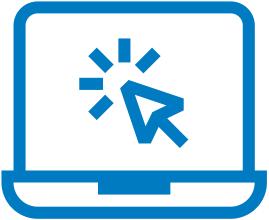
Haga clic en "Escanear", el escáner recopilará automáticamente los datos y se detendrá

- Escaneo en mesa giratoria**
1. Vista previa (axustes)
 2. Inicialización
 3. Escaneo final

Cr-Studio 2.5.7 Alineación escaneos



1. Automática
2. Manual



1. Fusionar
2. Quitar ruidos
3. Reparar
4. Simplificar (nº de caras)
5. Mapeo textura

Máquina de chapas e uso de Inkscape

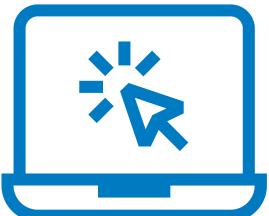


Inkscape



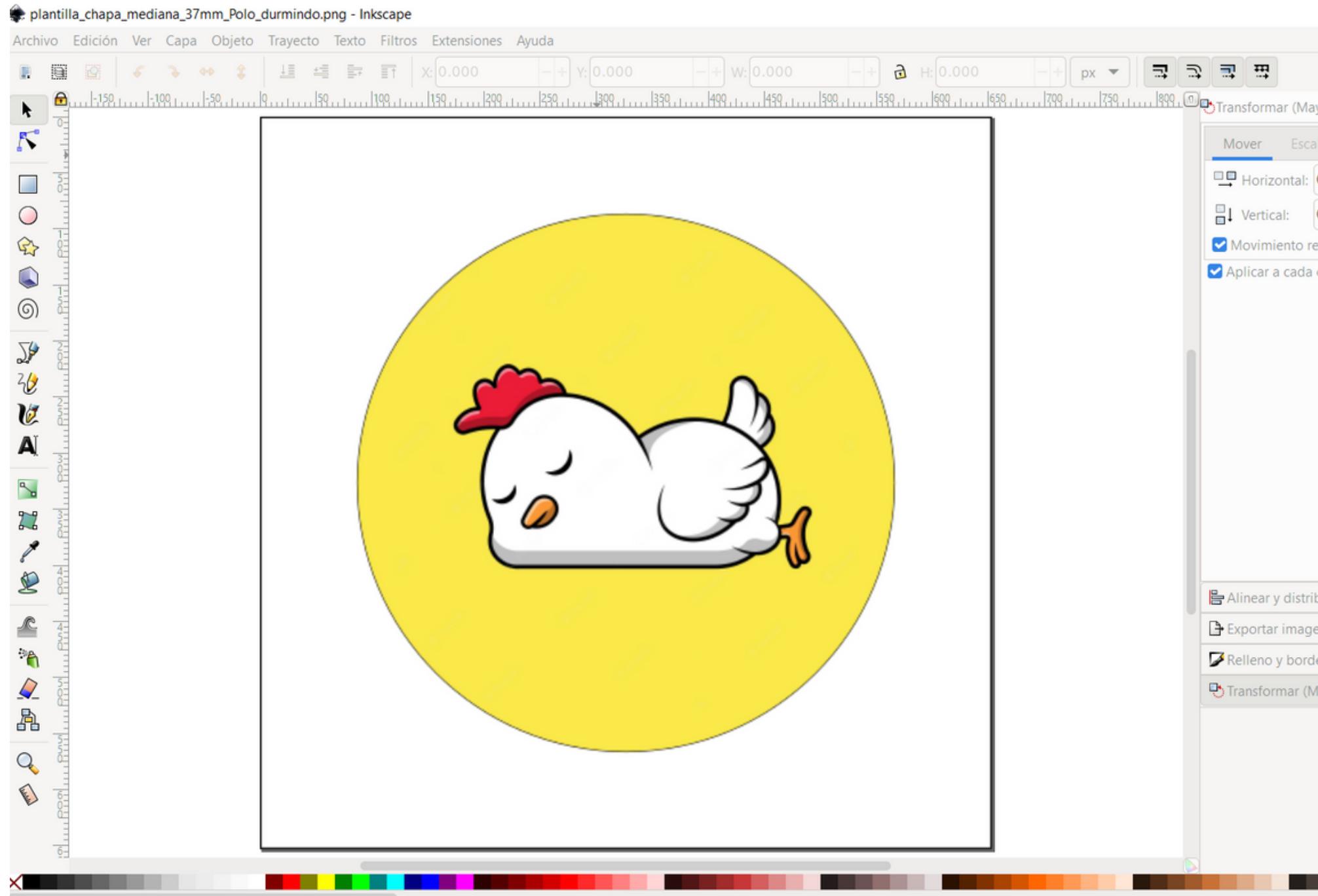
Máquina de chapas

Uso

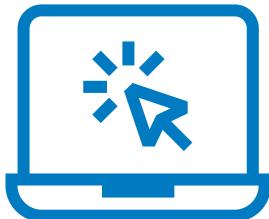


Videotutorial

Inkscape



Plantilla



1. Copiamos a esfera da plantilla
2. Pegamos a imaxe que queremos
3. Colocamos a esfera por encima da imaxe
4. Seleccionamos esfera e imaxe
5. Empregamos a opción: Obxecto -> Recorte -> Aplicar



*Moitas grazas pola
vosa atención!!*



CENTRO DE FORMACIÓN
E RECURSOS
DE LUGO



CENTRO DE FORMACIÓN
E RECURSOS
DE OURENSE