

c'est..... } + adjectif
il est..... }

C'est vraiment joli.
 Il est intéressant.

On emploie c'est, il est :

• Pour représenter un nom :

– si le nom désigne un objet précis, il est toujours repris par le pronom il. Dans ce cas-là, on peut substituer elle à il :

J'adore ce livre. Il est passionnant.

Je déteste cette pièce de théâtre. Elle est ennuyeuse.

– si le nom a une valeur générale, il peut être repris par le pronom ce :

J'adore les films d'aventure. C'est passionnant.

Un bon film d'aventures, c'est passionnant.

• Pour représenter une phrase ou un infinitif :

– la structure c'est + adjectif est utilisée pour reprendre :

J'aime regarder la télévision. C'est distrayant.

– la structure il est + adjectif est utilisée pour annoncer :

Il est distrayant de regarder la télévision.

Cette dernière structure est considérée comme soutenue, même à l'écrit. À l'oral, on préfère la structure c'est + adjectif :

C'est distrayant de regarder la télévision.

Remarque : Quand c'est est suivi d'un adjectif, cet adjectif est toujours au masculin singulier.

Les bonbons, c'est tellement bon !

Exercice 1

Transformez selon le modèle en choisissant c'est ou il/elle est (ils/elles sont) :

◆ Exemples : joli / ton pantalon ⇒ Il est joli, ton pantalon.

passionnant / la littérature ⇒ C'est passionnant la littérature.

1. délicieux / une tarte aux myrtilles. ⇒
2. délicieux / la tarte aux myrtilles de ma grand-mère. ⇒
3. lourd / une valise. ⇒
4. lourd / la valise de Louise. ⇒

6. adorable / le petit Quentin. ⇒

7. bon / les gâteaux. ⇒

8. bon / tes gâteaux. ⇒

9. agréable / la chaleur. ⇒

10. agréable / la chaleur du vieux poêle de grand-mère. ⇒

Exercice 2

Complétez les dialogues suivants avec c'est ou il/elle est :

1. – Moi, j'adore jouer au squash ! Ça me détend toujours après une dure journée de travail. Tu n'es pas d'accord ?

– Si, très relaxant, tu as raison !

2. – As-tu écouté le dernier disque de Renaud ?

– Ah oui ! très bon, je trouve !

3. – dur le français ? Et ton professeur, comment est-il ?

– Le français, un peu dur. Mon professeur ? très compétent.

4. – Il te plaît mon nouveau sac ?

– Oui, beau. De toute façon, toujours beau les sacs en cuir.

5. – Enfin, il fait beau. vraiment agréable !

6. – Alors Martine, ça va mieux que la semaine dernière ?

– Oh oui ! Tu sais, un week-end à la campagne, vraiment bénéfique !

Exercice 3

Transformez les phrases selon l'exemple :

◆ Exemple : Apprendre le français n'est pas toujours amusant.

⇒ Ce n'est pas toujours amusant d'apprendre le français.

1. Posséder ce cédérom serait utile. ⇒
2. Partir sous les tropiques est très dépayçant. ⇒
3. Prendre trop de médicaments est dangereux pour la santé. ⇒
4. Apprendre ce poème par cœur n'est pas nécessaire. ⇒
5. Prononcer « ce chasseur sait chasser sans son chien » n'est vraiment pas facile ! ⇒
6. Aller au bout de ce projet est courageux. ⇒
7. Continuer dans cette voie est certainement risqué. ⇒
8. Prétendre cela était prétentieux. ⇒
9. Croire à cette histoire est totalement impossible. ⇒
10. Pour moi, partir sans toi est impensable. ⇒