

La bicicleta verde

El título y la carátula

El título

El título original es Wadjda, el nombre de la niña, pero algunos países de Europa la han rebautizado como **La bicicleta verde**. ¿Qué diferencia hay entre los dos títulos y qué te sugiere cada uno?

Las carátulas



Estudio de distintas carátulas relacionadas con el film

De cada una: . ¿Qué nos dice el dibujo? . ¿Nos anuncia de qué irá la película?

De la que nosotros usamos: . ¿Qué marca la diferencia de las otras? . ¿Qué expectativas te crea?

Una vez vista la película:

. ¿Crees que se han cumplido las expectativas que te ofrecía la carátula? . ¿Qué te sobra o qué te falta? .

¿Con cuál te quedarías?

Personaliza la carátula.

Dibuja tu carátula a partir de distintos elementos que puedes fotocopiar o hallar en Internet: letras, fotogramas de publicidad, etc.

ANTES DE VER LA PELÍCULA

1. Cuestionario previo

- ¿Qué sabes del mundo árabe?

- ¿Cuál es el papel de las niñas en el mundo musulmán?

- ¿Tienes bicicleta? ¿Recuerdas la ilusión que te hizo tener la primera bicicleta?

- Cuando oyes Arabia Saudí, ¿qué te viene a la mente: petróleo, jeques ricos, mujeres tapadas...?

2. LA ACCIÓN

Donde pasa

La Arabia Saudita es un reino que ocupa la mayor parte de la península de Arabia y que limita con Jordania, Irak y Kuwait al norte, con el golfo Pérsico, Catar y los Emiratos Árabes Unidos al este, con Omán al sureste, con el Yemen al sur y con el mar Rojo al oeste.

La capital es AlRayad. Es una monarquía absoluta basada en los principios islámicos interpretados de una manera muy restrictiva. De aquí que tengan, si no prohibidas, muy restringidas algunas de las libertades fundamentales. Este régimen es especialmente duro para con las mujeres, consideradas personas de segunda fila, totalmente sometidas al poder masculino. En Arabia Saudí hay las ciudades santas del islam: la Meca y Medina.

1. Localizar el país, Arabia Saudita, en un mapamundi.

2. Buscar información sobre aspectos geopolíticos e históricos relevantes de Arabia Saudita.

3. Hazte una idea de cómo es la ciudad de Riad a partir de algún documental o de fotografías que hallarás en la red.

El ambiente tal como se ve en la película, las mujeres han de llevar el cuerpo, el cabello y la cara tapados. Este estado ultraconservador considera que tiene el derecho de exigir que las mujeres se cubran con

Además, la religión les prohíbe conducir - de aquí la necesidad de un chofer que tiene la madre de Wadjda -, no pueden ir solas por la calle y tienen que viajar con la autorización de sus guardianes masculinos.

