

2.- Atendendo ao documento, conteste (puntuación máxima de 4 puntos):

Figura 1



a. Identifique o tipo de documento da figura 2 e describa as súas características.

Tratase dun **plano urbano**, elaborado a **grande escala** (con **moito detalle** e **pouca extensión** representada) que representa as **tramas urbanas** da cidade de Barcelona. Como toda cidade cunha longa historia, presenta un **espacio complejo** no que se pode distinguir diversas áreas correspondientes ás diferentes etapas de desenvolvemento urbano: o casco antigo, o ensanche de mediados do XIX e a periferia.

b. Indica o emplazamento e a situación da cidade orixinal, realiza a análise dos usos que se corresponden cás diferentes etapas do desenvolvemento urbano de solo e dos problemas actuais e as posibles solucións das diversas áreas da cidade.

El casco antiguo

Está **emplazada** entre las desembocaduras de los ríos Lobregat y Besós sobre un asentamiento íbero previo; y **situada** en el norte de la **costa mediterránea** peninsular, en una **importante ruta de contacto** entre la península ibérica y el resto de Europa. Esta situación la convertía en su época en un **importante asentamiento para los romanos**, como punto de acceso para la conquista peninsular. Posteriormente se convertirá en una ciudad con un **gran potencial comercial**. En la actualidad, su situación como capital de Cataluña, una de las regiones más desarrolladas del país, y su tamaño (la segunda en población), hace que su **influencia sea suprarregional**, articulando todo el eje Mediterráneo. Esto provoca que sus funciones sean muy específicas y especializadas.

Los **usos del suelo tradicionales** eran residenciales, comerciales y artesanales sin ninguna zonificación. Estos usos han ido **evolucionando** hacia una **terciarización**, donde el uso residencial

pierde terreno debido a la falta de accesibilidad y a los altos precios del suelo. La **función turística** es importante en la ciudad, y muchos usos están relacionados con esta (restaurantes, hoteles...).

Como en otras ciudades, los **principales problemas del casco antiguo** son el **deterioro físico** de calles y casas, lo que da lugar a un **deterioro social** que provoca un **envejecimiento de la población**, un **vaciamiento** del centro y la localización de las **clases marginales** en el centro.

Esto provoca un **deterioro ambiental** que perjudica a la imagen de la ciudad. Estos hechos, unidos a la **terciarización** del suelo que provoca el **vaciamiento del centro** fuera de horas comerciales, han provocado **políticas** actuales de **rehabilitación física y social** del centro, que comenzaron a finales de los 80 a través de medidas como la **rehabilitación de edificios**, la creación de **espacios verdes** y el **fomento de uso residencial**.

2. El ensanche

Las principales **causas** que determinan la **necesidad** de un ensanche urbano son: el **crecimiento de la población y de la ciudad** dentro de un recinto amurallado, y la **insalubridad y usos del suelo no compatibles con el residencial** (cementeros o fábricas), que hicieron que la mortalidad se disparara durante el s. XIX (especialmente entre las clases más pobres). La **burguesía** vio necesario el **derribo de las murallas** que oprimían el crecimiento de la ciudad (1854), y la **edificación fuera del límite establecido**, mucho más ordenada e higiénica que la ciudad central.

En la actualidad, los ensanches **suelen contener los CBD** de las grandes ciudades, es decir, los **distritos de negocios** donde se localizan las sedes de las más importantes empresas, bancos y administración de la ciudad. Al ensanche de Barcelona se le une, además de su **función de CBD y residencial**, su **función turística**, ya que se localizan **importantes monumentos modernistas** (la Sagrada Familia, la casa Batlló de **Gaudí** o la plaza de toros Monumental).

3. La periferia.

Las **causas** del crecimiento de la periferia urbana han venido unidas al **gran crecimiento que ha experimentado Barcelona** desde 1950, debido al **baby boom y al éxodo rural**. Este ha ido paralelo al crecimiento de la ciudad hasta unos **límites difusos**, donde **campo y ciudad se confunden**, dando lugar a las **áreas periurbanas y suburbanas** que aparecen en el mapa fuera del ensanche urbano, ocupando una extensión mucho mayor a la que ocupa el presente mapa. Esta tendencia se ha agravado ahora debido a la **desurbanización**, donde la gente **busca la periferia** para vivir **despoblando el centro**.

Además, en la periferia suelen aparecer otros **usos del suelo** que **necesitan mucho espacio** para su funcionamiento, como los grandes centros comerciales o de transporte (aeropuerto de El Prat).

En general, los **usos** urbanos de las **periferias tienden a la zonificación**, a diferencia del centro

urbano, **no encontrándonos usos mezclados**.

Algunas zonas periféricas sufren, en la actualidad, **problemas de degradación** como **chabolismo** o el **deterioro de los barrios obreros más antiguos**, contruidos con una dotación insuficiente de servicios, para alojar a la gran masa de población que emigró a Barcelona en los años 50.

Para **erradicar los problemas**, se están llevando a cabo importantes **programas de actuación**.

d. Realiza a análise do plano, da trama e da edificación das diversas áreas da cidade, que se corresponden cás diferentes etapas do desenvolvemento urbano.

El casco antiguo

El **plano** es **anárquico**, el propio de la **ciudad medieval no planificada**. Sus calles son **estrechas**, cortas y **retorcidas** propias de un crecimiento orgánico. Poco queda del plano ortogonal creado por los romanos en su fundación. Desde entonces, las **principales transformaciones del casco histórico** han sido: El **acondicionamiento y ampliación del paseo de las Ramblas**, a finales del siglo XVIII, configurándose como la calle más ancha de la ciudad. Esto provocó el derribo de parte de la muralla de la ciudad. La **creación de la Vía Layetana** (1907), que une el puerto con el ensanche, ejemplo de la apertura de grandes vías en los cascos históricos de la época industrial, derribando edificios anteriores y terciarizando el centro de la ciudad.

La **trama** es **cerrada y compacta**, especialmente en el barrio gótico, debido a que el **crecimiento** de la ciudad se localizó durante siglos en el espacio **intramuros**.

La **edificación** no se aprecia directamente en el plano, pero podemos decir que, en sus inicios, era de **baja altura** y, progresivamente, ha experimentado una **verticalización**. En él se localizan algunos de los edificios históricos más importantes de la ciudad (Catedral, barrio gótico...)

El ensanche

El ensanche de Barcelona, ideado por **Ildefonso Cerdá**, es el más grande y perfecto desarrollo planificado que se ha conseguido en España, sirviendo de **modelo** para otras ciudades españolas, como Madrid, Palma de Mallorca o San Sebastián. Realizado a **finales del siglo XIX**, destaca por su **plano ortogonal**, sus **amplias manzanas achaflanadas**, sus **anchas calles** que facilitan el tráfico y sus dimensiones, muy superiores a la de la ciudad histórica, y que crean una ciudad mucho **más saludable** que la anterior. El plano ortogonal se rompe con la apertura de **dos calles diagonales** (la Diagonal y la Meridiana) que facilitan los desplazamientos a uno y otro lado. Todo el ensanche se localiza, fundamentalmente al oeste u norte de la ciudad.

Cerdá diseñó el ensanche con una **trama abierta**, con grandes espacios verdes en el interior de la manzana, respondiendo a los preceptos higienistas de su proyecto. La **edificación no era elevada**.

Todo ello daba una densidad de población muy inferior a la del centro de la ciudad. Sin embargo, **la especulación y los altos precios del suelo** en la zona han producido una **densificación**, que ha provocado que haya una tipología de **manzana cerrada** y con **edificios desarrollados en vertical**.

La periferia.

La periferia de Barcelona comienza donde acaba el enorme ensanche de Cerdá, y su función es residencial en su mayor parte. Así, a finales del siglo XIX comenzaron las **anexiones de los municipios** que tenían una continuación física con el ensanche (Horta, Gracia o Sarriá,...). El encajamiento de la ciudad entre el mar y la Cordillera costero-catalana **no** ha permitido una **gran expansión posterior** dentro del espacio urbano de la ciudad, **sino** que se ha expandido siguiendo la línea de costa hacia **municipios cercanos** como Badalona u Hospitalet de Llobregat.

Todas estas zonas presentan un **plano más irregular** que el del ensanche, aunque en algunas zonas se ha mantenido el plano en cuadrícula (barrio de Gracia). En cuanto a la **edificación**, varía entre la **vivienda de protección oficial** del régimen **franquista**, normalmente en **trama abierta**; al predominio de la edificación privada desde los 80, también en **trama abierta**, aunque con mayor dotación de servicios y espacios verdes. En los últimos años han surgido **barrios unifamiliares**, que en Barcelona se localizan en las zonas de sierra del oeste de la ciudad.

Junto a las áreas residenciales se localizan fuera del ensanche **las áreas industriales más importantes**. La **zona franca**, localizada al sur de la ciudad entre el puerto y la ronda del litoral, es una gran zona industrial creada en torno a la actividad del puerto.

COMENTARIO PLANO URBANO DE MADRID

<https://xeoberto.wordpress.com/2017/03/20/analise-e-comentario-de-planos-urbanos/#more-1512>