

David Safier 28 días

Varsovia, 1943. Mira, una chica de dieciséis años, sobrevive gracias al contrabando de alimentos en el gueto donde los nazis han recluido a los judíos. Su único objetivo es proteger a su madre y a su hermana pequeña. Cuando los habitantes del gueto empiezan a ser deportados a los campos de concentración, Mira se une a la Resistencia. En la mayor aventura que jamás han vivido, consiguen hacer frente a las SS mucho más tiempo de lo imaginado. 28 días. 28 días en los que Mira debe decidir a quién pertenece su corazón: a Daniel, un chico que cuida de los niños huérfanos, o a Amos, un miembro de la Resistencia cuyo objetivo es matar a tantos nazis como pueda.

28 días para vivir toda una vida.
28 días para descubrir el amor verdadero.
28 días para convertirse en una leyenda.
28 días para contestar la mayor de las preguntas:
¿qué clase de persona quieres ser?

David Safier ha arrancado las sonrisas de millones de lectores en todo el mundo con *best sellers* como *Maldito karma*. Ahora te lleva al límite de la emoción con una gran novela sobre el amor y el coraje ambientada en uno de los episodios humanos más sobrecogedores de la Historia.

Seix Barral Biblioteca Formentor

David Safier 28 días



SOBRE 28 DÍAS

«Recuerda a *La ladrona de libros*... Una fascinante novela sobre el levantamiento del gueto de Varsovia con una fuerza trágica espectacular. Ningún lector debería perdérsela», *FAZ*.

«David Safier implica de tal forma al lector que éste se ve obligado a posicionarse y a examinar su propia conciencia... Una historia que sorprende y atrapa», *Literaturkurier*.

«Una impresionante novela sobre el levantamiento del gueto de Varsovia», *News*.

«Ésta es una gran novela de aventuras. Safier narra la vida en el gueto a través de una serie de escenas tan vívidas que el lector siente como si pisara el mismo suelo del gueto», *Frankfurter Rundschau*.

«Una tragedia histórica convertida en una gran novela de amor y aventuras... En el fondo, encontramos al Safier de siempre, que nos habla sobre qué clase de vida queremos llevar y las decisiones que tomamos», *Münchener Merkur*.

«La novela está llena de escenas que conmueven al lector hasta el llanto... El Holocausto parece algo increíble para las generaciones posteriores, pero Safier consigue convertirlo en algo un poco más tangible», *Wiener Zeitung*.

«Una historia fascinante que consigue sacar lo mejor de la literatura: enfrentar al lector con la Historia, con su presente y consigo mismo», *Focus*.