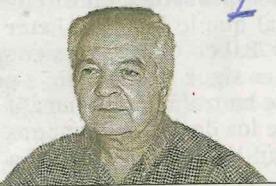


La larga sombra del franquismo historiográfico

En el Babelia del pasado 14 de abril, Jorge M. Reverte sostiene que la "historiografía franquista (está) a estas alturas muy perclitada, por no decir insignificante". Discrepo de esta opinión y considero un error minimizar la presencia de planteamientos franquistas sobre nuestro pasado más inmediato, ya que estos se difunden hoy con toda normalidad desde numerosos medios de comunicación e incluso algunos pretenden imponerlos como una especie de "historia oficial".

Cuando lo desee Reverte, puedo proporcionarle una larga lista de libros —incluidos algunos diccionarios—, de artículos de diarios y de revistas, de programas de televisión, etcétera, en donde



BORJA DE RIQUER

La derecha está obsesionada con que no hay nada reivindicable de la etapa republicana

1

se pontifica sobre "el gran fracaso de la Segunda República", se justifica la "inevitable" Guerra Civil y se comprende la "desagradable, pero necesaria" etapa franquista. No hace ni un año, el 12-06-2011, en este mismo diario, Edward Malefakis publicaba un excelente artículo en el que con agudeza y rigor denunciaba las campañas publicísticas no solo de los revisionistas de viejo cuño —los Pío Moa, César Vidal y compañía—, sino también de los "neo-revisionistas" —los escrupulosos "puritanos" y obsesos "comparativos" les llamaba—; es decir, de aquellos seudohistoriadores más hábiles que los primeros que han hecho bandera de la consigna de "todos fueron culpables" de la Guerra Civil.

¿Cuáles son las razones de la persistencia del discurso de ese neo-revisionismo historiográfico? ¿Por qué tiene tanta difusión en ciertos medios de comunicación? Hay un punto de partida que explica con claridad el porqué de esa obsesión: no hay en España una memoria compartida sobre la Segunda República, la Guerra Civil y el franquismo. Y no la hay porque la derecha ha construido una interpretación propia ante la evidencia de que en el mundo científico-universitario se imponían con rotundidad y rigor profesional unas tesis que no le eran nada gratas. Y como los seudohistoriadores revisionistas no se atreven a presentar sus tesis en los medios profesionales —congresos, seminarios

y cursos universitarios especializados— utilizan preferentemente los medios de comunicación y las editoriales más afines y con menos escrúpulos científicos.

La derecha española no está dispuesta a aceptar que la República fue una etapa democrática, ni con todas las limitaciones y reparos que se quiera, porque hacerlo supondría aparecer como la destructora de esa democracia al haber apoyado el golpe de Estado de julio de 1936. Necesita cuestionar los planteamientos de los que sostienen que el régimen republicano, aunque imperfecto y agitado, era viable y gozaba de amplio consenso social. Hoy nuestra derecha está obsesionada por difundir la tesis de que no

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE

EL PAÍS, sábado 26 de mayo de 2012

La larga sombra del franquismo historiográfico

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

hay nada reivindicable de la etapa republicana y que la democracia en España nació el 15 de junio de 1977, ya que esto le permite presentarse como participe en la construcción del "primer régimen democrático español".

Hay múltiples ejemplos recientes de difusión descarada de las tesis del franquismo historiográfico. No son publicaciones marginales ni irrelevantes, ya que algunas vienen avaladas por destacadas instituciones o por las mismas Administraciones públicas. Podemos recordar, por ejemplo, aquel programa de Telemadrid emitido el año pasado sobre la Guerra Civil en el que se escamoteaba la

taba la sublevación del 18 de julio como la "lógica" reacción ante el asesinato de Calvo Sotelo. Y no hace ni un año que nos escandalizamos ante en el *Diccionario biográfico español* de la Real Academia de la Historia, puesto que incluía voces que rezumaban un descarado franquismo historiográfico, como las de Franco, Negrín o Azaña. Pues bien, las visiones franquistas deben ser aún lo suficientemente fuertes en esa docta casa como para que en la reciente revisión realizada del *Diccionario* no sean excluidas esas entradas, aunque sí se incluyan unas "complementarias" con diferentes visiones. Como si definir el régimen de Franco fuera una cuestión opinable en la que todas las propuestas son igualmente lícitas y rigurosas. Que una obra de tal descontrol y ausencia de rigor haya sido sufragada con generoso dinero público no hace más que verificar la protección de que gozan hoy en España los divulgadores de las ideologizadas tesis revisionistas.

la publicación de *En el combate por la historia*, una obra en la que participan prestigiosos historiadores y que pretende denunciar la visiones distorsionadoras que últimamente difunden los más conspicuos representantes del franquismo historiográfico. No se trata de una "querella" entre historiadores, puesto que los neoc

Hay mucha protección a los divulgadores de las tesis revisionistas

revisionistas no merecen esta denominación. Son simples propagandistas carentes del mínimo rigor científico, como el libro de Viñas pone en evidencia al señalar la multitud de errores, disparates, incongruencias y especulaciones gratuitas que contienen sus publicaciones.

Si embargo, hay que recono

sión que muchos medios de comunicación no saben distinguir entre los auténticos especialistas, los hábiles divulgadores y los distorsionadores a sueldo. Y también sorprende que gente nada próxima ideológicamente a los revisionistas aborde ciertas temáticas complejas de la Guerra Civil con una cierta frivolidad, como lo hace Reverte al sostener que en las dos zonas hubo una semejante planificación del terror. ¡Por favor! Compárense las cifras de asesinatos por años entre ambas zonas: mientras en la republicana las muertes en la retaguardia descienden radicalmente tras el sangriento verano de 1936 hasta llegar en 1938 a unas cifras muy inferiores —la octava o décima parte—, en la zona franquista se incrementa el número de asesinatos a medida que la guerra avanza. Aquí sí que se hace patente la gran diferencia que supuso poder controlar y planificar el ejercicio de la violencia en una y otra zona.

A los historiadores nos toca la

Borja de Riquer Permanyer es catedrático de Historia Contemporánea