

ESQUEMA XERAL DE COMENTARIO DE TEXTOS

0. Lectura do texto

1. Datos (autor, editorial, ano e lugar de edición, contexto histórico, movemento literario)

2. Forma do texto

a) Prosa

-Parágrafos (longos, curtos)

-Xénero e subxénero literario: narrativa (novela, relato, ensaio), teatro (comedia, traxedia, drama...)

-Xénero(s) discursivo(s) (narrativo, dialogado, descritivo, argumentativo, expositivo) e tipo de texto (artigo de opinión, receita de cociña, manual de instrucións, reseña literaria...)

b) Verso

-Métrica (número de sílabas, versos, estrofas)

-Rima (asonante ou consonante, rima)

3. Contido

a) Tema

b) Resumo

c) Textos en prosa

-Estrutura (introdución, nó, desenlace)

-Narrador (1ª/2ª/3ª persoa, omnisciente/obxectivo)

-Personaxes (principais, secundarios)

-Tempo (época, duración, analepses, prolepses)

-Espazo (desprazamentos, ambiente)

c) Textos en verso

-Estrutura

-Voz poética (estado de ánimo, actitude)

-Recursos estilísticos

4. Conclusión

a) Valoración dos aspectos lingüísticos

-Rexistro lingüístico (culto, coloquial, vulgar), exemplos

-Dificultade do vocabulario (alta, media, baixa), exemplos

-Complexidade sintáctica (alta, media, baixa), exemplos

b) Intencionalidade do autor/a

c) Valoración persoal xustificada