

I.- Corrixir todos os castelanismos das frases

1. En primer lugar hai que chear unha olla de papel con palabras e logo xa buscaremos a súa interpretación.
 2. Cando se despertou, levantou as cexas intrigado por aquel ruído, e ao recoñecelo rompeu a carcaxadas.
 3. Quenes están de acordo co proxecto que expuxo o señor Presidente?
 4. Tiña a completa seguridade de que iba a ganar moitos cartos nalgún lugar lexos de aquí.
 5. Cal é o prato que che gusta máis: as almexas á mariñeira ou o conexo con lechuga?
 6. Aquela parexa de noivos que se estaba casando na igrexa parecía ser moi feliz e pensar que esa felicidade lles duraría toda a vida.
 7. Sei que a estos nenos lles gusta moito ir á escola porque seu profesor lles conta relatos e tamén llelos fai escribir.
 8. Que Dios cho pague, me dixo a aboa cando lle fixen un pequeno traballiño no pasillo da casa.
 9. Profesora, na clase do lado hay una rapaza co móvil acendido, ademáis fai moito ruído.
 10. Xa mo había dito él, que era culpa dun parásito que se había instalado en seus hosos.
 11. O abogado fixo un reportaxe fotográfico da boda da filla maior.
 12. Eres moi listo, iso é unha boa suxerencia e non o digo por amizade.
 13. Este fin de semana rompeu o grifo da cociña e o auga encharcou o solo.
 14. Vou a durmir que teño moito soño, hoxe esperteime moi cedo.
 15. Sí, son testigo de que aquela parexa de rapaces se puxo a xogar á baraxa.
 16. O meu entrenador ten vacacións en Xulio, irá saltar olas á praia da Lanzada-
-

II.- Corrixir todos os vulgarismos das frases

1. Este vran dedicareino a practicar as técnicas máis atuais para conseguir un perfeuto bronceado.
2. O condanado do rapaz non exercita a mamoria porque inora que ese é o mellor xeito de mantela en forma.

3. Para estudar a materia de língoa cómpre dominar algúns conceutos: ouxeto directo, suxeito, atributo, suplemento, etc.
 4. Pirmeiro fixo unha críteca dela ante xente allea, e non contento con iso, logo comezou a marmurar polo baixo non sei que insensateces.
 5. Mira aí que número ten a páxina na que se fala dos probes de esprito.
 6. Na semana que vén irei á Cruña.
 7. É verdá que esa nova soio saíu no arradio?
 8. Foi un rapace que hai que admirare, facía unhas afotos impresionantes.
-

III.- Corrixir todos os **arcaísmos** das frases

1. No quinto capiduo do libro que estou a ler aparece escrita a mor parvada que nunca vira impresa.
 2. Roi estaba farto de que sempre lle pedisen a mesma cousa, iso que unha vegada e outra se negaba a compracelos.
 3. Despois da accidentada viaxe en coche, por fin conqueriron chegar á cibdade antes de fecharen os hoteis.
 4. Non creo que sexa certo iso que dis de que favoreceu a algúns en prexuízo doutros.
 5. Tiña a consciencia perduda a causa das doores.
 6. Aquel día contounos unha fremosa estoria.
-

IV.- Corrixir todos os **hiperenxebriismos** (hipergaleguismos, pseudogaleguismos) das frases

1. Para facer máis crara a explicación empregou varios exempros que todos puidesen entender sen dificultade.
2. O asasiño permañeceu tranquilo e non se alteirou cando o sorprenderon no lugar do crime.
3. Cando chega a primaveira o sol parece brilar con máis forza no ceo.
4. É moi freconte que os cidadáns colabouren con sinceiridade e entusiasmo nas grandes empresas colectivas.
5. A orgaización e funcionamento da oficiña é un problema que ninguén ousa afrontar con gañas.

6. O seu orgullo determinouno a pechar a boca ante as aldraxes proferidas por un sector da audiencia.

V.- Corrixir todos os erros das frases e despois sinalar se se trata de **castelanismos, vulgarismos, arcaísmos ou hiperenxebrismos**

1. O tercer tomo tiduábase “Como conseguir en tres semanas esa pel soave que causará a envexa de todos os seus amigos”.
 2. Lembra con saudades aquel lexano día en que decidira adequirir o coche que agora ía a vender por estar moi vello.
 3. Eses dous son os que traduxeron do inglés aquela novela de policías coa que tan ben o pasaches.
 4. Xa sei que viñestes a despedir ao Calros, mais iso non vos dá dereito a barullardes como se non houberse ninguén máis na estación.
 5. Non me ademira que adoure así ao seu irmán máis vello: á súa idade todos tivemos algunha vez o mesmo sentimento.
-

VII.- Substituír todos os **dialectalismos das frases polas formas estándar**

a) Substituír todos os dialectalismos das frases polas formas estándar

1. Ten tino, que con iso xa se mancou miña mai nunha mao o verao pasado.
2. Ises xamós son moi ruís e xa o dixo il cando os viu.
3. Xa che levei comingo.
4. Culle os cuartos e míteos no banco antes de que chos leven os ladrós.
5. Xa lle dixen aos nenos o que tiñan que faser, e ao deitárense que apaghen a lus.
6. Por aquel camín viñan uis cais alobados.
7. Eu aprobín todo este ano, aínda que non tiña moi bons profesores.

b) Substituír todos os dialectalismos das frases polas formas estándar sinalando o **bloque dialectal no que se debe situar a frase.**

- 1.- Anda, rapaz, cume e bibe, e o que che sobre míteo nos petos e lévao.
- 2.- O meu padrín vendeu os pantalóis vellos na feira o domingo.

3.- Asende a lus da cosiña, que non se ve ben.

4.- Foi teu irmao o que meteu mao nos xamós do veciño.

5.- E logho por onde andabas que non te mirín, a última ves foi en Pasarón.

6.- Seica viñeron visitala unhos catalás moi educadiños iles.

7.- Onte á mañá meu irmao foi a unha puza pescar arrales. Il é moi arteiro neso, que o aprendeu de neno, di que non hai que tir moita práctica pra apañalas cun pano roxo. Logo colleu un dos balós que hai no rocho e botamos unhos partidos na aira da señora Antonia. Estuvemos asta as catro ou cinco da tarde, non me acordo ben. Dispois fomos merendar unhas mazás sentados no chau e cantamos unhas canciós mui bonitas que aprendemos na escola. Ó chegarmos á casa sacamos os zocos e sentamos a ver a televisión un bon anaco, que poñían unhas viciñas beilando, eran unha dazaoito ou dazanove e foron as millores da noite.

VIII.- Cal das dúas é a **correcta?** Se son as dúas, explicar a diferenza de significado

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 1. persoa ou persona | 7. xeral ou xeneral |
| 2. persoaxe ou personaxe | 8. xeralizar ou xeneralizar |
| 3. persoalizar ou personalizar | 9. xerar ou xenerar |
| 4. persoalismo ou personalismo | 10. xeración ou xeneración |
| 5. persoificar ou personificar | 11. vixiar ou vixilar |
| 6. persoal ou personal | 12. segredo ou secreto |
-

IX.- Marca as afirmacións que sexan correctas.

En Lugo capital hai gheada.

O seso total é o seseo explosivo e o final denomínase tamén implosivo.

Santiago é zona de seseo.

As isoglosas delimitan fronteiras lingüísticas.

“Mai”, que podemos escoitar en Lugo e Ourense é correcto, pero non normativo.

“Vendiu o coche vello para mercar un novo” podemosllo escoitar a un falante de Vigo.

Os diminutivos en –ín son propios da franxa máis occidental do bloque oriental.

No Bloque Oriental non hai gheada.