

A CONVIVENCIA ENTRE POBOS E RELIXIÓNS NA IDADE MEDIA.

Elaborar 4 LIÑAS DO TEMPO paralelas, nas que situedes: Do ano 600 ao 1500. 1 cm = 25 anos

- 1.- Situar as obras de arte do Cristianismo
- 2.- Situar as principais etapas do Mundo Cristián
- 3.- Situar as principais etapas do Mundo islámico
- 4.- Situar as principais obras do Mundo islámico.

PRINCIPAIS ETAPAS DO ISLAM

XERAL:

- 622: Hélixira
- 632: Morre Mahoma
- 632 – 661: Califato ortodoxo (4 califas descendentes de Mahoma)
- 661 – 750: Califato Omeya
- 750 – 1258: Califato Abasida

AL-ANDALUS:

- 711 Batalla de Guadalete. Chegada dos árabes á Península
- 711 – 756: Emirato dependente de Damasco (Califato Omeya)
- 756 – 929: Emirato independente de Bagdad.
- 929 – 1031: Califato de Córdoba
- 1031 – 1212: Reinso Taifas e dinastias norteafricana
- 1238 – 1492: Reino Nazarí de Granada.
- 1492: Toma de Granada dos Reis Católicos

PRINCIPAIS ETAPAS DO CRISTIANISMO

- Alta Idade Media: 476 – 1000
- Baixa Idade Media: 1000 – 1453/1492
- Imperio Bizantino:
 - o 1ª Idade de Ouro: 395 – 850 (Emperador Xustiniano, Santa Sofía de Constantinopla.)
 - o 2ª Idade de Ouro: 850 – 1050 (San Marcos de Venecia)
 - o 3ª Idade de Ouro: 1050 – 1453 (Cisma de Oriente) San Basilio
- Imperio Carolinxio: 768 – 843
- Reinos cristiáns da Península Ibérica:
 - o 718: Reino de Asturias
 - o 1137: Constitúese a Coroa de Aragón
 - o 1230: Unión dos Reinos de Castela e Aragón
 - o 1479: Reis Católicos
 - o 1492: Expulsión dos xudeos. Colón chega a América.

PRINCIPAIS OBRAS DE ARTE DO CRISTIANISMO

- 547: Santa Sofía de Constantinopla.
- 661: Igrexa de San Xoán de Baños, Palencia
- 790 – 805: Capela Imperial de Aquisgrán (Alemaña)

- 842: San Miguel de Lillo
- 848: Sta María do Naranco
- 913: San Miguel da Escalada
- 1075 – 1211: Catedral de Santiago

PRINCIPAIS OBRAS DE ARTE DO ISLAM

XERAL:

- 691 – 1015 (colapsou) 1022 – 1023: Cúpula da Roca, Xerusalén, Palestina

AL-ANDALUS:

- Cidade-palacio Medinat al-Zahara, Córdoba (936)
- Torre do Ouro (1220) – Sevilla
- Xiralda de Sevilla (1184 – 1198)
- Mesquita de Córdoba (785 – 788)
- Alhambra de Granada (Século XIII ao XIV)

ARTE MUDÉXAR:

- Igrexa de San Lourenzo de Sahagún: 1ª metade do s. IX
- Mosteiro de Guadalupe de Cáceres (1389-1441)
- As torres de San Martiño e o Salvador (Teruel) s. XIV
- Santa María a Branca (Finais s. XIII)

OBRAS DE ARTE. TAREFA:

1.- Elaborade por grupos de 3 persoas. Fichas das obras de arte citadas con este aspecto (información no libro de texto e nos fondos da biblioteca):

Nome: Tipoloxía artística: Localización: Cronoloxía: Estilo artístico: Principais características:

Debedes identificar as súas imaxes (engadidas na fotocopia adxunta) e pegar as súas imaxes e a ficha, como se fóra unha ventá, na liña do tempo, no lugar cronolóxico que lle corresponda.

2.- Elixide unha destas obras de arte e, con plastilinas, facede unha recreación dun elemento artístico característico desa obra: un arco, unha cuberta, un capitel, unha columna, etc... ou se vos atrevedes da obra enteira. (Prazo de entrega: último luns de xaneiro)

