

1^a Evaluación

Tema 2

El origen clásico de la lengua

❖ Escribe el alfabeto griego:

❖ El alfabeto griego (página 24)

- ¿De qué lengua procede?
- ¿Cuál fue la modificación que aportaron los griegos?
- ¿Por qué se llama “alfabeto”?

❖ Las lenguas romances (página 22)

- ¿De qué lengua derivan?
- ¿Por qué se llaman “lenguas romances o románicas”?
- Pon tres ejemplos de lenguas románicas en España:
- Pon tres ejemplos de lenguas románicas en el resto de Europa:
- ¿De qué lengua común deriva la mayor parte de las lenguas europeas?

❖ Del latín al castellano (página 23)

- ¿Quiénes utilizaban el latín vulgar?
- ¿Y el latín culto?
- ¿Qué son palabras patrimoniales?
- ¿Qué son los cultismos?
- ¿Qué son los latinismos?

❖ El griego en el castellano: especialidades médicas.
 (página 12)

- Une cada especialidad con el término griego y su significado.

Especialidad médica	Étimo griego	Significado
Cardiología		
Dermatología		
Neurología		
Oncología		
Urología		
Podología		
Odontología		
Traumatología		
Neumología		
Oftalmología		

όδόντος – νεῦρον – τραύματος – καρδία – οὖρον – δέρμα – πνεύμων – ποδός - ὄφθαλμός - ὅγκος

nervio – piel – ojo – diente – orina – pulmón – tumor – pie – herida – corazón

Tema 3

Mitología clásica. Dioses.

❖ Los dioses (página 37)

- ¿Qué significa que los griegos eran politeístas?
- Los dioses griegos eran antropomorfos. ¿Qué quiere decir eso?
- ¿Qué dos autores griegos recogieron las leyendas y crearon los mitos?

❖ Zeus (páginas 40-41)

- ¿De qué era dios Zeus?
- ¿Cómo era su nombre romano?
- ¿Cuál es el animal que lo representa?
- ¿Quiénes eran sus padres?
- ¿Qué hacía su padre con los hijos que tenían?
- ¿Cómo logró salvarlo su madre?

❖ Prometeo (página 40)

- ¿Por qué se le consideraba benefactor de la Humanidad?
- ¿Cómo fue castigado?

❖ Pandora (página 40)

- ¿Quién fue Pandora?
- ¿Por quién fue creada?
- ¿Quién era su marido?
- ¿Qué le entregó Zeus y qué le ordenó?
- ¿Qué hizo?
- ¿Qué ocurrió después?

❖ Los dioses Olímpicos (páginas 38-39):

❖ La mitología en las calles de Madrid

Completa el cuadro:

DIOS/SER MITOLÓGICO	ATRIBUCIÓN/ FORMA	UBICACIÓN
Rea/Cibeles		
	Dios del mar y de las aguas	
		Paseo del Prado
Minerva		
	Dios de la guerra	
		Banco de España
Esfinge		
		Estación de Atocha