

NANCY FRASER. TEORÍA DA XUSTIZA.

ESCALAS DE XUSTIZA. [SCALES OF JUSTICE]

A. REVISIÓN CRÍTICA DAS IMAXES DA XUSTIZA NUN MUNDO GLOBALIZADO:

1. IMAXE DA BALANZA: XUSTIZA COMO IMPARCIALIDADE.

- **RETOS-DESAFÍOS:** DISTINTAS VISIÓN DA XUSTIZA NOS MOVIMENTOS SOCIAIS ACTUAIS. DEMANDAS DE XUSTIZA EN CONFLITO. ¿REDISTRIBUCIÓN, RECOÑECIMIENTO OU REPRESENTACIÓN? “A radical heterogeneity of justice discourse”. “Choque entre concepcións rivais da xustiza”.
- **PROBLEMA DA MATERIA, CONTIDO, SUBSTANCIA DA XUSTIZA:** ¿QUE É ASUNTO DA XUSTIZA?, ¿DE QUE TIPO DE REIVINDICACIÓN DEBE OCUPARSE A XUSTIZA?, ¿CAL É O CRITERIO-BALANZA DE XUSTIZA?, ¿EN QUE BALANZA PODEN SOPESARSE AS DIVERSAS DEMANDAS DE XUSTIZA EN CONFLITO?
- **RESPOSTA:** INTERPRETACIÓN TRIDIMENSIONAL DO QUE DA XUSTIZA.

2. IMAXE DO MAPA: TERRITORIO OU ESPAZO NO QUE SE APLICA A XUSTIZA.

- **RETOS-DESAFÍOS:** ANTES: ETAPA ESTADO TERRITORIAL MODERNO (ESTADO-NACIÓN)-LEI COMÚN-CIDADÁNS. MUNDO GLOBALIZADO: NOVOS AXENTES TRANSNACIONAIS, ORGANISMOS INTERNACIONAIS E/OU SUPRAESTATAIS, RISCOS GLOBAIS. EXISTENCIA DE PLURALIDADE DE MARCOS XURÍDICOS RIVAIS, DISTINTAS ESCALAS DE XUSTIZA QUE ENTRAN EN COMPETENCIA. “The plurality of conflicting framings of the bounds of justice”.
- **PROBLEMA DO ENMARQUE [FRAMING]:** O ONDE E O QUEN DA XUSTIZA: ¿CAL É A ESCALA DE XUSTIZA XUSTA?, ¿LOCAL, NACIONAL, INTERNACIONAL, GLOBAL? LÍMITES ESPACIAIS OU XEOGRÁFICOS DA XUSTIZA: ¿QUE (OU QUEN) IMPARTE XUSTIZA A QUEN?, ¿QUEN TEN DEREITO A QUE? “Who counts”.
- **RESPOSTA:** TEORÍA CRÍTICA DO ENMARQUE: ACLARAR O QUEN DA XUSTIZA.

B. DIMENSIÓN TRIDIMENSIONAL DA XUSTIZA:

- **DEFINICIÓN XERAL:** PARTICIPACIÓN EN EQUITADE NA SOCIEDADE. “Paridade de participación”. “Participación como pares na vida social”. [PARTICIPATORY PARITY]. INTERPRETACIÓN DEMOCRÁTICA RADICAL DO PRINCIPIO DE IGUAL VALOR MORAL DE TODO SER HUMANO.
- **REDISTRIBUCIÓN [REDISTRIBUTION]:** DIMENSIÓN ECONÓMICA DA XUSTIZA. MOVEMENTO OBREIRO. LOITAS POLA DISTRIBUCIÓN-REPARTO XUSTO DA RIQUEZA SOCIAL.
- **RECOÑECIMIENTO [RECOGNITION]:** DIMENSIÓN SOCIAL E CULTURAL DA XUSTIZA. MOVEMENTO FEMINISTA. COLECTIVOS CULTURALMENTE

DIFERENCIADOS (MINORÍAS ÉTNICAS, CULTURAIS, LINGÜÍSTICAS, MOVEMENTOS INDÍXENAS, ETC). MOVEMENTO LGTBI+.
DEMANDAS DE RECOÑECIMENTO DUNHA IDENTIDADE DIFERENCIADA/SILENCIADA/DISCRIMINADA.

- **REPRESENTACIÓN** [REPRESENTATION]: DIMENSIÓN POLÍTICA DA XUSTIZA. ÁMBITO DAS LOITAS POLA REDISTRIBUCIÓN E O RECOÑECIMENTO. *QUEN TEN DEREITO A PLANTEXAR DEMANDAS DE XUSTIZA. QUEN TEN DEREITO A REDISTRIBUCIÓN E RECOÑECIMENTO.* CRITERIOS DE **PERTENZA SOCIAL** QUE DETERMINAN QUEN É MEMBRO (**INCLUSIÓN**) E QUEN NON É MEMBRO (**EXCLUSIÓN**).

C. **INXUSTIZA COMO IMPEDIMENTOS Á PARIDADE DE PARTICIPACIÓN:**

- **DEFINICIÓN XERAL:** OBSTÁCULOS INSTITUCIONALIZADOS (SOCIALMENTE ESTABLECIDOS) QUE IMPIDEN A CERTOS SECTORES OU GRUPOS SOCIAIS PARTICIPAR EN PÉ DE IGUALDADE REAL (EQUITATIVAMENTE) NA VIDA ECONÓMICA, CULTURAL OU POLITICA DUNHA SOCIEDADE.
- **OBSTÁCULOS ECONÓMICOS:** ESTRUCTURA DE CLASES DA SOCIEDADE. DISTRIBUCIÓN INXUSTA DA RIQUEZA XERADA SOCIALMENTE. CARENCIA DE RECURSOS ECONÓMICOS E BENS MATERIAIS. **INXUSTIZA DISTRIBUTIVA. [DISTRIBUTIVE INJUSTICE]. [MALDISTRIBUTION].**
- **OBSTÁCULOS SOCIO-CULTURAIS:** XERARQUÍAS SOCIALMENTE INSTITUCIONALIZADAS DO VALOR CULTURAL. ORDE DE ESTATUS QUE ESTABECE AQUELO QUE TEN VALOR SOCIAL-CULTURAL (FRONTE AO QUE CARECE DE VALOR). **DESIGUALDADE DE ESTATUS. RECOÑECIMENTO FALLIDO. [MISRECOGNITION].**
- **OBSTÁCULOS POLÍTICOS:** 2 TIPOS DE **INXUSTIZA POLÍTICA:**
 - a) **INFRARREPRESENTACIÓN** DE CERTOS SECTORES DA SOCIEDADE NAS INSTITUCIÓNS POLÍTICAS. **ESCALA VOZ/PRESENZA NA TOMA DE DECISIÓNS PÚBLICAS. REPRESENTACIÓN FALLIDA. [MISREPRESENTATION].**
 - b) **EXCLUSIÓN POLÍTICA:** EXCLUSIÓN DA PERTENZA Á COMUNIDADE POLÍTICA. **NON SON MEMBROS. NON SON SUXEITOS POLÍTICOS. EXCLUSIÓN DA MEMBRESÍA.** EXCLUSIÓN DA PARTICIPACIÓN POLÍTICA. NON TEÑEN DEREITO A PLANTEXAR DEMANDAS NAS DIMENSIÓNS DE REDISTRIBUCIÓN, RECOÑECIMENTO E REPRESENTACIÓN. **DES-ENMARQUE. [MISFRAMING].**