

Sólo me queda por examinar si hay cosas materiales. Y ya sé que puede haberlas, al menos, en cuanto se las considera como objetos de la pura matemática, puesto que de tal suerte las concibo clara y distintamente.

(...) Ahora bien: me he habituado a imaginar otras muchas cosas, además de esa naturaleza corpórea que es el objeto de la pura matemática, como son los colores, los sonidos, los sabores, el dolor y otras semejantes, si bien de un modo menos distinto. Y como percibo mucho mejor esas cosas por los sentidos, los cuales, junto con la memoria, parecen haberlas traído a mi imaginación, creo que, para examinarlas con mayor comodidad, bien estará que examine al propio tiempo qué sea sentir, y que vea si me es posible extraer alguna prueba cierta de la existencia de las cosas corpóreas, a partir de las ideas que recibo en mi espíritu mediante esa manera de pensar que llamo *sentir*.

(...) diversas experiencias han ido demoliendo el crédito que había otorgado a mis sentidos. Pues muchas veces he observado que una torre, que de lejos me había parecido redonda, de cerca parecía cuadrada, y que estatuas enormes, levantadas en lo más alto de esas torres, me parecían pequeñas, vistas desde abajo. Y así, en otras muchas ocasiones, he encontrado erróneos los juicios fundados sobre los sentidos externos. Y no sólo sobre los externos, sino aun sobre los internos; pues, ¿hay cosa más íntima o interna que el dolor? Y, sin embargo, me dijeron hace tiempo algunas personas a quienes habían cortado brazos o piernas, que les parecía sentir a veces dolor en la parte cortada; ello me hizo pensar que no podía tampoco estar seguro de que algún miembro me doliese, aunque sintiese dolor en él.

(...) debe reconocerse que existen cosas corpóreas. Sin embargo, acaso no sean tal y como las percibimos por medio de los sentidos, pues este modo de percibir es a menudo oscuro y confuso; empero, hay que reconocer, al menos, que todas las cosas que entiendo con claridad y distinción, es decir, hablando en general, todas las cosas que son objeto de la geometría especulativa, están realmente en los cuerpos.

(René Descartes. Meditaciónes metafísicas. Meditación sexta: De existencia das cousas materiais, e da distinción real entre a alma e o corpo).

Cuestións texto:

1. Existe o mundo?, existen as cousas corpóreas?, son tal e como as percibimos por medio dos sentidos?, segundo Descartes, a percepción sensorial é unha fonte de coñecemento fiable?
2. Pódese obter un coñecemento verdadeiro e obxectivo do mundo a partir das calidades sensibles das cousas percibidas polos sentidos?, que nome reciben estas calidades por parte da ciencia moderna?
3. Mediante que facultade de coñecemento podemos chegar a coñecer a realidade?, como podemos coñecer como son realmente as cousas?, cales son as calidades obxectivas que existen realmente no corpos?, como poderíamos denominar ás calidades obxectivas das cousas corpóreas?, que características da visión moderna da natureza atopamos no texto?