Terminológicamente, esta extrapolación exige una duplicación de los conceptos: los términos freudianos, que no hacen ninguna diferencia adecuada entre las vicisitudes biológicas y las sociohistóricas de los instintos, deben aparearse con términos correspondientes que denoten el componente sociohistórico específico. En seguida vamos a presentar dos de esos términos:

- a) Represión excedente [Surplus Repressión]: las restricciones provocadas por la dominación social. Esta es diferenciada de la represión (básica) [Basic repressión]: las «modificaciones» de los instintos necesarias para la perpetuación de la raza humana en la civilización.
- b) *Principio de actuación* [*Performance Principle*]: la forma histórica prevaleciente del *principio de la realidad.*

(Marcuse. Eros y civilización, pp.45-46)

CUESTIÓNS TEXTO:

- 1. Conforme ao que se indica no párrafo introductorio do comenzo do texto: ¿Que modificación introduce Marcuse en relación á terminoloxía de Freud?, ¿por que motivo?, ¿como xustifica este *retoque* dos conceptos freudianos? Argumenta as respostas e aporta a cita necesaria.
- 2. ¿Cales son as aportacións terminolóxicas de Marcuse en <u>Eros e Civilización</u> que se recollen nesta pasaxe? Explica os conceptos coas túas palabras incorporando as citas pertinentes.