

Primer párrafo: La tesis.	Explicar el tema del texto.	<p>Tienes dos opciones:</p> <p>a) Empiezas con conectores para introducir un tema: <i>En cuanto a, en lo que se refiere a, en lo que respecta a, con respecto a, en relación con, etc...</i> y a continuación añades el tema del texto.</p> <p>b) También puedes empezar sin ningún conector, directamente con el tema del texto: <i>Las redes sociales...</i> (a mí me gusta más esta segunda opción).</p>
		Después explicas o defines ese tema, sus aspectos más importantes, los enfoques, etc...
	Posicionarte (elaborar tu propia tesis).	Ahora es el momento de que sueltes la tesis que quieres defender. La forma de redactarlo más sencilla es: <u>El tema del texto + un juicio de valor.</u> Este juicio de valor no puede ser que están bien o mal, o que molan o dejan de molar, así en general. Tienes que dejar claro es qué aspectos ese tema del texto está bien o mal.
Segundo Párrafo: Valorar los argumentos del texto.	Primer argumento del texto.	<p>Empiezas con conectores que se refieran al texto, que ordenen el discurso y que te posicionen en contra: <i>En primer lugar, no es cierto, como sostiene la autora del texto que... Para empezar, no estoy de acuerdo con que... / con lo que dice el autor de que... etc...</i> (Puedes combinar las opciones)</p> <p>Repites el primer argumento del texto, pero con otras palabras.</p> <p>Y a continuación explicas por qué el primer argumento del texto es una falacia. Es conveniente que pongas ejemplos de sucesos particulares, terceras personas o apelar a la experiencia propia.</p> <p>Si introduces ejemplos, hazlo utilizando conectores como: <i>Por ejemplo, concretamente, pongamos por caso, en concreto, en particular...</i></p>
	Segundo argumento del texto.	<p>Continúas con expresiones que ordenen y se refieran al texto como: <i>En segundo lugar, tampoco es verdad que... Tampoco estoy de acuerdo con... Menos aún es cierto que..., etc...</i> (fíjate y no repitas la expresión con la que has empezado el párrafo. También puedes combinarlas)</p> <p>Repites el segundo argumento del texto, pero con otras palabras.</p> <p>Y a continuación explicas por qué el segundo argumento del texto es una falacia. Es conveniente que pongas ejemplos de sucesos particulares, terceras personas o apelar a la experiencia propia.</p> <p>Si introduces ejemplos, hazlo utilizando conectores como: <i>Por ejemplo, concretamente, pongamos por caso, en concreto, en particular...</i></p>
	En caso de que en el texto hubiese más de dos argumentos, continuarías el párrafo valorándolos como has hecho con los dos primeros. Si no te ves seguro, puedes obviar algún argumento que no entiendas bien o que no sepas cómo valorar. No se va a notar mucho.	
Tercer párrafo: Aportar tus argumentos propios.	Primer argumento propio.	<p>Puedes empezar con expresiones como: <i>Además de lo comentado hasta ahora, Asimismo...</i></p> <p>E introduces tu argumento con verbos pensamiento: <i>creo que, pienso que, opino que, considero que, etc...</i></p> <p>Luego das un argumento en contra de la tesis del texto, pero que NO hayas comentado antes.</p> <p>También puedes empezar directamente con el argumento.</p> <p>Si ves que te ha quedado demasiado corto, puedes desarrollarlo con ejemplos de sucesos particulares, terceras personas o apelar a la experiencia propia.</p> <p>Si introduces ejemplos, hazlo utilizando conectores como: <i>Por ejemplo, concretamente, pongamos por caso, en concreto, en particular...</i></p>
	Segundo argumento propio.	<p>Enlazas con un conector como: <i>Además, Al mismo tiempo, Asimismo, También...</i></p> <p>Y das otro argumento en contra de la tesis del texto.</p> <p>Si ves que te ha quedado demasiado corto, puedes desarrollarlo con ejemplos de sucesos particulares, terceras personas o apelar a la experiencia propia.</p> <p>Si introduces ejemplos, hazlo utilizando conectores como: <i>Por ejemplo, concretamente, pongamos por caso, en concreto, en particular...</i></p>
	En caso de que se te ocurran más argumentos, puedes continuar el párrafo aportándolos e introduciéndolos siguiendo el modelo de los dos anteriores.	
Cuarto párrafo: La conclusión.	<p>Conclusión: Tienes que repetir la tesis, pero matizándola.</p> <p>Empiezas con: <i>En definitiva, en conclusión, en resumen, etc...</i></p> <p>Sueltas la tesis, pero, como tienes que matizarla, tienes que añadir alguna matización extraída de los argumentos en contra que has dado.</p> <p>Quedaría: Tesis + pero + alguna matización.</p>	

SI ESTÁS EN CONTRA LO QUE DICE EL TEXTO