

I. Determina, aplicando la prueba de la concordancia, si las secuencias subrayadas desempeñan la función de sujeto.

Se ha estropeado el televisor.

Me han perdido las llaves.

Se nos ha escapado el perro.

¿Te gusta la música clásica?

Se me han roto los pantalones.

En el salón había una lámpara muy valiosa.



2. Determina, aplicando la prueba de la concordancia y el procedimiento de la pronominalización (sustitución por lo/la/los/las), si las secuencias subrayadas desempeñan la función de sujeto inanimado o CD no preposicional.

Se oían voces en aquella casa.

La banda de música tocaba una marcha militar.

¿Me cambias estos cromos?

A Enrique le gustan mucho los jamones.

Se ignora el origen de esa enfermedad.

La bandada de palomas describió un amplio semicírculo.

Se veía el muro blanco a lo lejos.

A tu hermano se le ha perdido el llavero.

Una cabeza de toro había en la pared.

Me interesa tu futuro.

Una voz rara tenía aquel hombre.

El gobierno vigilará el cumplimiento de la ley.



3 Comprueba, aplicando el procedimiento de la transformación pasiva y la pronominalización, si las secuencias subrayadas desempeñan la función de CD o CI.

A veces yo no entiendo a tu amigo.

Esa mujer elogia a todo el mundo.

El candidato envió una carta a los electores.

Aquel monte prestaba refugio a los bandoleros.

El instinto guía al hombre.

Aquella mujer donó todos sus bienes a la Iglesia.

La policía persigue a los terroristas.

No engañes nunca a tus amigos.

Procura comprender a los demás.

Han concedido el primer premio a un escritor joven.

Han expulsado del colegio a mi hermano.

El profesor exigió puntualidad a sus alumnos.



4. Indica si las secuencias subrayadas desempeñan la función de CCM o atributo.

Mis padres están muy enfadados.

Los vecinos aprobaron la propuesta de mala gana.

Adolfo parece muy culto.

Los alumnos escuchaban con atención al profesor.

El barrizal era allí más espeso.

Ese pobre niño está muy enfermo.

Hace las cosas de mala gana.

El nuevo jugador fue recibido con muestras de simpatía.

Debes estudiar sin música.

Las simpatías son recíprocas.



5. ¿Qué función desempeñan los grupos preposicionales subrayados, CCCausa o CAg?

Las negociaciones fueron interrumpidas por desavenencias de última hora.

El jugador fue expulsado por el árbitro.

El jugador fue expulsado por desconsideración a un contrario.

Los soldados serán juzgados por deserción.

Los soldados serán juzgados por un tribunal militar.

Los ladrones fueron sorprendidos por el dueño del establecimiento.

Fueron detenidas varias personas por su vinculación con el narcotráfico.

Ese empresario ha sido procesado por estafa.

La exposición será inaugurada por el presidente de la comunidad.

La cláusula de rescisión de ese jugador será revisada por el club.



6. Comprueba si las secuencias subrayadas desempeñan la función de complemento predicativo (Cpvo), atributo (Atr), modificador (MOD) o complemento circunstancial de modo (CCM).

Todos contemplaron entusiasmados el espectáculo.

Ayer vi a su madre muy deteriorada.

Dame la caja roja.

Esos pasteles son muy sabrosos.

El premio fue declarado desierto.

El anciano caminaba lentamente por el camino.

Es curioso tu interés por esos temas.

Anoche hicimos una cena ligera.

Tras la tormenta las aguas bajaban revueltas.

El entrenador considera prematura la reaparición de ese jugador.

El chico se puso blanco como el papel.



7. Comprueba si las secuencias subrayadas desempeñan la función de CR, CD preposicional o CC.

El profesor se dirigió al alumno.

La prensa elogió al torero.

Escuchaba las explicaciones del profesor con mucho interés.

Ese chico se conforma con un simple aprobado.

Los alumnos organizaron una rifa para el viaje de fin de curso.

Los criados esperaban al señor en la puerta de la mansión.

El acusado renunció al derecho de defensa.

Accedió al puesto de trabajo tras un duro proceso de selección.

Perdió el partido por los nervios.

El tribunal condenó a cadena perpetua al acusado.

El presidente del club ha destituido al entrenador.

Tus padres se fiaron de aquel desconocido.



8. Identifica las funciones de las secuencias subrayadas de estas oraciones.

Se ha forzado la puerta con un destornillador.

Aquel famoso actor pronto fue olvidado por el público.

La policía tomó al desconocido por un atracador.

En la guerra se trata a los desertores con severidad.

Próximamente se convocará una asamblea general de accionistas.

Luis hizo de criado en la representación teatral.

Mi hermano mayor vive en el extranjero.

El profesor encontró alborotados a los alumnos.

Ese jugador de baloncesto mide dos metros.

Parece difícil este problema.

Ese rey construyó un palacio para su mujer.

Esa minoría religiosa no disfruta de ningún poder político en esa región.

