

**pronome**

◇ É a forma da 3.<sup>a</sup> pessoa (singular e plural, feminino e masculino) do pronome:

- reflexo – indica que a ação referida pelo verbo recai em quem a praticar, isto é, sobre o sujeito.

O avô senta-**se** sempre nesse cadeirão. É dele, mais ninguém **se** senta lá.  
A Joana cortou-**se** com a faca, quando estava a descascar batatas.  
Todos os espectadores **se** levantaram para aplaudirem os atores.

- recíproco – indica que a ação referida pelo verbo é mútua entre duas ou mais pessoas.

O João e o Nuno não **se** viam há imenso tempo. Encontraram-**se** ontem, por acaso, e abraçaram-**se**.  
As crianças dão-**se** muito bem umas com as outras.

- indefinido – usa-se quando o sujeito é indeterminado, desconhecido ou irrelevante para informação contida na frase; tem valor de “alguém” ou “as pessoas em geral” e o verbo, intransitivo, está sempre no singular.

Aqui *trabalha-se*, não **se** brinca.  
Aqui *está-se* bem.

**apassivante**

- ◇ Dá valor passivo a frases cuja forma verbal (**sempre na 3.<sup>a</sup> pessoa**) está na voz ativa e cujo agente da ação é indeterminado.
- ◇ O verbo concorda em número – singular ou plural – com a expressão nominal, sujeito da oração passiva, que se coloca sempre depois deste.

***Alugam-se* quartos**

= Quartos são alugados

agente da ação indeterminado; sujeito no plural:  
forma verbal na 3.<sup>a</sup> pessoa do plural.

***Fala-se* inglês**

= Inglês é falado

agente da ação indeterminado; sujeito no singular:  
forma verbal na 3.<sup>a</sup> pessoa do singular.

**conjunção**

- ◇ Introduce uma oração subordinativa:

- integrante – completa o sentido da oração principal, desempenhando em relação a esta a função de complemento direto, podendo ser, ao mesmo tempo, interrogativa indireta.  
Uma vez que refere factos reais, a forma verbal está no modo **indicativo**.

Não sei **se posso** ir contigo ao cinema.  
Ele perguntou-me **se eu tinha visto** o Pedro.

- condicional – indica uma condição, exprime uma hipótese, relativamente ao enunciado da oração principal.  
Neste caso, e uma vez que se refere a factos eventuais, hipotéticos, a forma verbal está no modo **conjuntivo**.

Vou contigo ao cinema, **se puder**.  
**Se tivesse** dinheiro, trocava de carro.



## 35.1. Transforme as seguintes frases de modo a usar o **se** indefinido.

1. As pessoas dizem que este inverno vai ser muito chuvoso.
2. As pessoas esperam que a greve dos transportes termine rapidamente.
3. Em África, infelizmente, ainda muita gente morre de fome.
4. Finalmente, as pessoas souberam a verdade.
5. As pessoas pensam que ele enriqueceu com negócios ilegais.

## 35.2. Transforme as seguintes frases de modo a usar o **se** apassivante.

1. No final da reunião, são tiradas as conclusões.
2. Aqui a roupa é lavada e engomada.
3. Nesta garagem é possível alugar bicicletas.
4. Aquela pastelaria aceita encomendas para o Natal.
5. Esta loja admite empregados.

## 35.3. Transforme a 1.ª frase de modo a usar o **se** condicional.

1. Felizmente nem todos pensam como tu.  
*Se todos pensassem como tu*, ainda vivíamos na Idade Média!
2. Afinal ela não veio à inauguração.  
\_\_\_\_\_, teria gostado com certeza.
3. É uma pena viverem tão longe.  
\_\_\_\_\_, víamo-nos mais vezes.
4. O tempo está péssimo.  
\_\_\_\_\_, podíamos ir sair.
5. As passagens aéreas são muito caras.  
\_\_\_\_\_, íamos visitar os tios a Luanda.

## 35.4. Passe para o **discurso indireto** as seguintes frases, fazendo as transformações necessárias.

1. «Alguém ficou com dúvidas?», quis saber o professor.  
O professor quis saber \_\_\_\_\_.
2. «Se tiver tempo, ainda passo por tua casa», disse o Jorge.  
O Jorge disse à irmã que \_\_\_\_\_.
3. «Tem uma caneta que me empreste?», perguntou o homem.  
O homem perguntou-me \_\_\_\_\_.
4. «Posso sair mais cedo?», perguntou a Rita.  
A Rita perguntou ao chefe \_\_\_\_\_.
5. «Se puder sair mais cedo, vou com vocês ao cinema», disse a Rita.  
A Rita disse-nos que \_\_\_\_\_.

## 35.5. Complete as frases com a forma correta dos verbos dados, usando o pronome pessoal **se**.

1. O Miguel e o Rui \_\_\_\_\_ (encontrar) no fim de semana passado em minha casa.  
Há anos que não \_\_\_\_\_ (ver).
2. Hoje de manhã, enquanto o António \_\_\_\_\_ (barbear), \_\_\_\_\_ (cortar) no queixo com a lâmina.
3. Infelizmente os meus dois filhos \_\_\_\_\_ (dar) como cão e gato.
4. A minha mulher \_\_\_\_\_ (levantar) todos os dias às seis da manhã: é que gosta de \_\_\_\_\_ (arranjar) sem pressas.
5. Em tempos eles \_\_\_\_\_ (zangar). Agora que trabalham os dois no mesmo departamento, continuam a não \_\_\_\_\_ (falar).