

**CUESTIONARIO TRAS EL VISIONADO DE
EL NOMBRE DE LA ROSA, DE JEAN-JACQUES ANNAUD**

- 1) *El Nombre de la Rosa* es:
 - a)
 - b) Una película basada en una novela del escritor italiano Umberto Eco escrita en el s. XX.
 - c)
- 2) El teocentrismo se caracteriza por:
 - a)
 - b) Poner a Dios en el centro de todas las cosas, considerándolo omnipresente.
 - c)
- 3) Una herejía es:
 - a)
 - b)
 - c) Una forma de interpretación religiosa no admitida por la ortodoxia cristiana.
- 4) Una abadía es:
 - a) El lugar donde una comunidad religiosa vive bajo el mandato de un abad.
 - b)
 - c)
- 5) En *El nombre de la Rosa* además de una trama de intriga criminal se nos muestra:
 - a)
 - b) El enfrentamiento entre la fe y la razón en el seno de la Iglesia.
 - c)
- 6) El *scriptorium* de un monasterio es:
 - a)
 - b)
 - c) El taller donde trabajan copistas e iluminadores.
- 7) En *El nombre de la rosa* la risa no goza de buena reputación:
 - a)
 - b)
 - c) Tan solo Jorge de Burgos se muestra contrario a la risa, pues considera peligroso para la Iglesia que los eruditos la defiendan.
- 8) En *El nombre de la rosa* hay un libro que mata:
 - a) Se trata de la parte (perdida ya en la antigüedad) de la Poética de Aristóteles dedicada a la Comedia.
 - b)
 - c)
- 9) El conflicto entre razón y fe se pone de manifiesto en *El nombre de la rosa*:
 - a)
 - b) En el escepticismo de Guillermo de Baskerville ante la posibilidad de que los asesinatos estén siendo causados por intervención del Demonio.
 - c)
- 10) El *Libro del Apocalipsis*:
 - a)
 - b) Es un libro profético de la tradición cristiana con un contenido críptico, difícil de comprender.
 - c)
- 11) ¿Cuál de las siguientes escenas refleja un ambiente notablemente sórdido en *El nombre de la rosa*?
 - a) El encuentro sexual de Adso en el suelo de la cocina del monasterio con la joven que elude al monje cillerero.
 - b)
 - c)
- 12) En su mayoría los monjes de la abadía presentan aspectos externos que denotan cierta deformidad:
 - a)
 - b) Es una deformidad física afín a la deformidad moral de los monjes.
 - c)
- 13) Indica qué afirmación te parece la correcta:
 - a)
 - b)

- c) La ira hace que Remigio da Varagine, antiguo dulcinista, se enfrente violentamente a Bernardo Gui al ser acusado de asesinar a los otros monjes.
- 14) Indica qué afirmación te parece la correcta:
- a) Adso de Melk es un joven novicio dominico que viaja con su instructor franciscano Guillermo de Baskerville.
 - b)
 - c)
- 15) Indica qué afirmación te parece la correcta:
- a)
 - b) Guillermo de Baskerville huye de la biblioteca en llamas sirviéndose de la ayuda de las ratas.
 - c)