

Herbert Marcuse

● Introducción

Herbert Marcuse es un filósofo y sociólogo germano-estadounidense, con origen judío, que nació en Berlín el 19 de julio de 1898 y murió en Stanberg (Munich), el 29 de julio de 1979.

Se le relaciona con la primera generación de Escuela de Frankfurt, grupo de pensamiento crítico y teoría social relacionado con el Instituto de Investigación Social, fundado en 1923 en Alemania.

Estudió en la Universidad Humboldt de Berlín, y acabó haciendo un doctorado en la Universidad de Friburgo, donde fue alumno de Martin Heidegger.

Después de vivir las guerras mundiales en Alemania, terminó yéndose del país y mudándose a Estados Unidos, donde trabajó para algunas de las universidades más importantes del país y convirtiéndose en una de las referencias del movimiento estudiantil y de protestas en la década del 60'.

Herbert Marcuse tuvo un hijo, Peter Marcuse, nacido en 1928. Peter fue profesor de la Universidad de Columbia en Nueva York.

Falleció en 1979 tras un derrame cerebral, durante un viaje a Alemania, para participar en conferencias y discursos en universidades.

● Ideas principales

H. Marcuse mezcló ideas de Karl Marx con el psicoanálisis. Criticando las sociedades modernas, a partir de la economía como Karl Marx, pero también de la mente y los deseos humanos. Decía que la gente vivía cómoda, pero también controlada.

Una de sus ideas principales fue la del hombre unidimensional, en la que decía que en las sociedades industriales modernas, la gente, acaba pensando muy similar, porque el sistema absorbe cualquier crítica (trabajar, consumir, entretenerse, y así repetidamente).

Por eso habla de personas unidimensionales, individuos que pierden pensamiento crítico y solo ven la forma de vivir que tiene el resto de la sociedad.

Otra de sus ideas principales son las falsas necesidades, diferenciando así entre dos tipos de necesidades, las reales, como la libertad, comida o el descanso u otro tipo de necesidades que son las falsas, que son ciertos mecanismos o cosas creadas por el sistema para que nuestro consumo sea mantenido. Por ejemplo, H. Marcuse cuando nosotros pensamos que

necesitamos un móvil nuevo o comprar algo nuevo, diría que son deseos fabricados por la publicidad o por la presión social, siendo así, falsas necesidades.

Por último, otra de sus ideas era la tolerancia represiva, en la que decía que las democracias parecen super tolerantes, pero realmente esa tolerancia es la que mantiene intacto el poder.

- **Su obra**

Entre sus obras más importantes destaca "El hombre unidimensional", publicada en 1964. En este libro explica que las sociedades industriales modernas hacen que las personas piensen de manera muy parecida y consuman constantemente productos innecesarios. Según Marcuse, la publicidad, la televisión y el consumismo crean una falsa sensación de felicidad que impide a la gente cuestionar los problemas reales de la sociedad. El término “unidimensional” significa que las personas pierden la capacidad de pensar de forma crítica y solo ven una manera de vivir y pensar.

Otra obra importante es “Eros y civilización”. En ella mezcla las ideas de Sigmund Freud con la filosofía. El psicoanálisis es una teoría que estudia el funcionamiento de la mente y los deseos humanos. Marcuse defendía que la sociedad reprime muchos deseos y libertades personales para mantener el orden y la productividad económica. Él pensaba que una sociedad más libre debería permitir que las personas desarrollaran mejor su creatividad y felicidad.

- **Importancia filosófica**

Herbert Marcuse fue importante para la filosofía porque criticó duramente el capitalismo y la sociedad de consumo. Decía que muchas personas creen ser libres, pero en realidad están muy condicionadas por la publicidad, las empresas y los medios de comunicación. Sus ideas influyeron especialmente en los movimientos estudiantiles y juveniles de los años 60, como las protestas de 1968 en varios países europeos y en Estados Unidos. Muchos jóvenes veían en Marcuse a un pensador que defendía la libertad, la igualdad y el pensamiento crítico.

Además, Marcuse ayudó a desarrollar la llamada “teoría crítica”, una forma de filosofía que no solo busca entender la sociedad, sino también cambiarla para hacerla más justa. Gracias a sus ideas, hoy se siguen debatiendo temas como el consumismo, la manipulación de los medios, la libertad individual y el poder de las grandes empresas. Por eso, Herbert Marcuse sigue siendo uno de los filósofos más influyentes del siglo XX.

- **Bibliografía**

- [Herbert Marcuse - Wikipedia, la enciclopedia libre](#)
- [Encyclopaedia Britannica – Herbert Marcuse](#)
- [Stanford Encyclopedia of Philosophy – Herbert Marcuse](#)
- [Biografías y Vidas – Herbert Marcuse](#)