

# LA COMUNICACIÓN - ACTIVIDADES

## 1. Une con flechas o con números cada elemento de la comunicación con su definición:

Información que se transmite	Emisor
El que transmite la información	Receptor
Signo o conjunto de signos empleados por el emisor	Mensaje
El que recibe la información	Canal
Circunstancias en las que se produce el proceso de comunicación	Código
Medio físico por el que se transmite la información	Situación

## 2. ¿Qué elemento de la comunicación falla cuando...?

- ❖ Recibo en mi dirección de correo un email escrito en un idioma que desconozco.
- ❖ Al doblar la esquina, me encuentro con un semáforo en rojo plantado en medio del pasillo del instituto.
- ❖ Un profesor (un poco trastornado el pobre) se pone a hablar delante de un aula que está completamente vacía.
- ❖ Un conferenciante comienza a dar un discurso ante una sala abarrotada de gente y no le funciona el micrófono.
- ❖ El timbre del instituto suena de repente a las siete de la mañana.

## 3. Observa las distintas situaciones comunicativas y contesta:

A - Una profesora entra en clase y les dice a sus alumnos:

-Coged un bolígrafo y guardad todo lo demás, el examen va a comenzar.

**Emisor:**

**Receptor:**

**Mensaje:**

**Canal:**

**Código:**

**Contexto:**

B - Estáis perdidos en la montaña. De repente se oye un helicóptero y comenzáis a saltar y hacer gestos con las manos para que os vea.

**Emisor:**

**Receptor:**

**Mensaje:**

**Canal:**

**Código:**

**Contexto:**

C - Suena el teléfono en casa. Lo coges y es tu abuela:

- ¡Hola, cariño! ¿Cómo estás?

**Emisor:**

**Receptor:**

**Mensaje:**

**Canal:**

**Código:**

**Contexto:**

D - Un partido de fútbol. De repente, un jugador cae al lado de otro. El árbitro pita y señala tarjeta roja.

**Emisor:**

**Receptor:**


**Mensaje:**

**Canal:**

**Código:**

**Contexto:**

4. Fíjate en el archiconocido icono que lleva este simpático animalillo y contesta a las preguntas que aparecen a continuación:

 A cartoon illustration of a brown duck with a red beak and a red comb. The duck is holding a red octagonal stop sign with the word 'STOP' written in white. The duck has a mischievous or determined expression, with its eyes squinted and a slight grin. It is standing on two legs, and its tail feathers are visible.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ ¿Quién es el emisor?</li><li>❖ ¿Y el receptor o receptores?</li><li>❖ ¿A qué código pertenece este signo?</li><li>❖ ¿Cuál es el canal de transmisión?</li><li>❖ ¿Cuál sería una situación apropiada para que esta señal cumpla la función comunicativa que pretende?</li><li>❖ ¿Y sabrías decir una situación inapropiada que hiciera que esta señal no lograra su propósito comunicativo?</li></ul>
---	--

5. Un mismo signo puede tener en ocasiones diferentes significados dependiendo de la situación en la que se produce el acto comunicativo. Teniendo en cuenta esto, señala, al menos, dos situaciones distintas en las que las siguientes oraciones transmitan diferentes mensajes:

- ❖ ¡Fuego!
- ❖ Ya está bien.
- ❖ ¡Qué pronto has llegado!